

**رسالتان من تشارلز وتاتشر لسعود**  
**سعود ولي العهد يتلقى دعوة رسمية لزيارة بريطانيا**  
الرياض - واس - تلقى صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز في العبد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني رسالتين من صاحب السمو الملكي الأمير تشارلز وفي عهد بريطانيا ودولة السيدة مارغريت ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا تضمنتا دعوة رسمية لسعود لزيارة المملكة المتحدة وقام بتسليم الرسالتين سفير بريطانيا لدى المملكة السيد / ستيفن ايجرتون خلال استقبال سمو ولي العهد له ظهر امس بمكتبه في رئاسة الحرس الوطني

**الرئيس العراقي يستقبل سمو الامير سلطان بن سلمان**  
بغداد - واس - استقبل فخامة الرئيس العراقي صدام حسين في القصر الجمهوري في بغداد قبل ظهر امس صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز الذي تقلد معه سموه في زيارة رسمية الى العراق في احدى جولاته السياحية في المنطقة العراقية

**الحسين يغادر دمشق بعد لقاء قمة مع الاسد**  
عمان - واس - عاد الى عمان مساء امس الملك حسين عاقل الاردن بعد زيارة عمل قصيرة لدمشق اجري خلالها مباحثات مع الرئيس السوري حافظ الاسد وتناولت المباحثات تطورات الاحداث على الساحة العربية وسبل دعم

# شولتز يزيد مع الجانب العراقي الى ايفتاف خداع طهران

**دي كويلار غاضب.. وولايتي «يراوغ» في طوكيو**  
جنيف - رويترز - قال وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز ان موسكو لازالت غير راغبة في قبول قرار مجلس الامن الدولي الذي يدعو الى فرض حظر عالمي على الاسلحة المتجهة الى ايران  
وسل شولتز الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي بعد محادثات مع وزير الخارجية السوفيتي في جنيف امس الاول ما اذا كان الجانب السوفيتي لمح الى انه سيؤيد حظرا على الاسلحة اجاب بقوله: لم نقاش ذلك الموضوع باستفاضة  
واضاف شولتز قوله ان الولايات المتحدة تؤيد اعطاء دي كويلار سلطة اكبر قليلا  
في غضون ذلك ذكر هاشمي راسفانجاني رئيس برلمان النظام الايراني امس الاول انه سيتوجه قريبا الى الاتحاد السوفيتي وذكر وكالة الانباء الايرانية ان هاشمي راسفانجاني قال في تصريح ادلى به للصحفيين عقب زيارة لدية مشهد بالقرب من الحدود السوفيتية انه سوف يلبي قريبا الدعوة التي تلقاها



## اسرائيل تسرق التكنولوجيا الامريكية والبتاجون يمول السرقة

العواصم - الوكالات - وافقت شركة امريكية اسم على دفع غرامة قدرها ٧٥٠ ألف دولار لمخالفاتها لقانون التصدير الامريكي بتزوير الاجهزة والتكنولوجيا الخاصة بفتاح قوالت المدفعية عيار ١٢٠ ملميمترا  
واعلنت وزارة العدل الامريكية ان شركة نابكو اعترفت بأنها مذنبية في عملية تهريب التكنولوجيا الحديثة لاسرائيل وانها هربت معدات وحيزه حديثة تستخدم في طلاء مواسير المدفعية من الداخل بالبرونز لتحمين من الصدأ  
وقد حصلت اسرائيل في عام ١٩٨٤ على ١٢٠ مدفع عيار ١٢٠ ملميمترا

## اسبانيا تهدد بقطع علاقاتها

روما - كونا - ذكرت مصادر شركات الملاحة البحرية في روما امس ان فرقاطة اسبانية ايرانية تتبعت لفترة من الوقت اس اس اس سفينة تجارية ايطالية في مياه الخليج واقتربت من فرقاطة عسكرية ايطالية كانت تحرس السفينة  
وابتعدت الفرقاطة ايرانية عن السفينة حتى امر قائد الفرقاطة ايطالية بتصويب قوالت المدافع نحو الفرقاطة ايرانية التي انسحبت بعدما اتى عرض البحر ولم تذكر المصادر اسم الفرقاطة ايطالية ولا المنطقة التي وقع بها الحادث وهو الاول من نوعه منذ وصول الاسطول ايطالي الى مياه الخليج واقتربت من فرقاطة عسكرية ايطالية كانت تحرس السفينة

## خادم الحرمين الشريفين يهنئ رئيس سوريا بذكرى اليوم الوطني لبلاده

الرياض - واس - بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برفقة تهنئة الى فخامة الرئيس فريد امدات ميسر رئيس جمهورية سوريا بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده  
وقد عبر خادم الحرمين الشريفين في برفقة باسمه وبشعب وحكومة المملكة عن اخلص التهاني مقرونة بتمنيات الصحة والهناء لفخامة الرئيس ميسر والتقدم والازدهار لشعب سوريا والصديق

## الملك فهد يتلقى برفقة جوابية من السلطان قابوس

الرياض - واس - بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ردا على برفقة التي بعثها حفظه الله اليه بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده  
وقد اعرب السلطان قابوس في برفقة للملكة كل تقدير وازدهار وشكر ما عبر عنه في برفقة من مشاعر طيبة وتمنيات صادقة كما عبر السلطان قابوس عن اصدق تحياته واطيب تمنياته لخادم الحرمين الشريفين بموفور الصحة والسعادة ولشعب المملكة كل تقدم وازدهار وسال الله التوفيق لكل ما تصبو اليه قيادة البلدين من نمو وتطور وتقدمهما وان يؤيد امتنا ويحقق اهدافها وغاياتها ويسند خطاها على طريق الخير لتحقيق التضامن بين شعوبنا الجيدة

## صحيفة باكستانية تنوه باهتمام خادم الحرمين الشريفين بالاماكن المقدسة

اسلام اباد - واس - نوهت صحيفة باكستانية بالاهتمام الذي يولي به خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لاماكن المقدسة في مكة المكرمة والديرة الحرة

## في كلمة لسقطى في الامم المتحدة

الملك فهد يتلقى برفقة جوابية من السلطان قابوس

## وزير البترول العراقي يغادر المملكة

بغداد - واس - غادر جده صباح امس معالي وزير البترول العراقي الاستاذ عبد الرحمن عبد الرحمن بعد زيارة المملكة استغرقت يومين اجتمع خلالها مع معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بقطرية الاستاذ هشام ناطق وكان في وداعه بالبحر وكيل وزارة البترول المساعد للتعيين الاستاذ فهد اسعد وعدد من المسؤولين

## جهاز جديد لرصد النمو السكاني هدية للاردن

عمان - واس - اعلن في عمان امس ان عدد سكان الاردن بلغ عند منتصف الليلة قبل الماضية ٣/٨٥٠/١٢٢ نسمة بينما بلغ عدد سكان العالم في نفس الوقت ٥/٣١/٢٢٠ نسمة

## وزير خارجية الصومال يغادر جده بعد أداء مناسك العمرة

جدة - واس - غادر جده مساء امس معالي وزير خارجية الصومال السيد عبد الرحمن جاسم بعد ان أدى مناسك العمرة وكان في وداعه مدير عام فرع وزارة الخارجية بالمنطقة الغربية الاستاذ سالم سليل وسفير الصومال لدى المملكة السيد عبد الرحمن عبد جاسم واعضاء القنصلية الصومالية بجدة

**الإفتتاح الكبير لعالم الحدائق**  
هدايا مجانية بمناسبة الإفتتاح  
في جوهرة نفوسنا جمال الطبيعة الساحر... نقدم لكم أكبر مجموعة من نباتات الزينة... وأجمل باقات الزهور لجميع المناسبات بالإضافة إلى تنكيلة واسعة من ألبان الحليب...  
كما نقدم لكم غلاتنا في مجال تزيين ديكورات الحدائق المنزلية...  
الطبيعة والتأثير... مع عقود صيانة دورية للحدائق...  
والأهم... بالإضافة إلى تقديم خدمات الري والتسميد...  
الري الحديث مع مياههم من مشقة ودرت كل ذلك على أيدي خبراء الري والتسميد...  
تفضلوا بزيارتنا بمعرضنا الكائن في شارع الملك خالد تقاطع ٢٢/٢١ الخمر  
هكذا من الأصل

**كارثة في هور باتشوف سماء ليست في صالحنا**  
الملك فهد يتلقى برفقة جوابية من السلطان قابوس







## سمو نائب أمير الشرقية يفتتح المعرض الجماعي السابع للفنون التشكيلية

الدمام - إبراهيم المسلم -  
افتتح صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية مساء أمس المعرض الجماعي السابع للفنون التشكيلية الذي ينظمه فرع الجمعية العربية السعودية للفنون والثقافة في الدمام مقر الفرع التجارية الصناعية بالدمام.

وقد قام سمو نائب أمير المنطقة الشرقية فور وصوله إلى المعرض بقص الشريط إيماناً بافتتاحه. ثم قدم له طفلان باقتين من الزهور.

بعد ذلك تجول سموه في أرجاء المعرض واستمع إلى شرح مفصل من الفنانين المشاركين عن أعمالهم التي شاركوا بها في هذا المعرض.

ثم توجه سمو الأمير فهد بن سلطان بعد ذلك إلى قاعة الاجتماعات بالمعرض التجارية الصناعية بالدمام حيث التقى الأستاذ على المغنم نائب مدير فرع الجمعية العربية السعودية للفنون والثقافة بالدمام كلمة الجمعية التي رحب فيها بسمو نائب أمير المنطقة الشرقية وبحضور.

وقال أن مشاركة الفنان السعودي في المناسبات العربية والدولية لغت



الانتظار إلى الإبداع الفني السعودي المتميز وأحرزت اللوحات السعودية قصب السبق في تلك المحافل وأعادت صورة صادقة لما تحقق من إنجازات في مجال بناء الإنسان.

وفتح المغنم بقائه القطاع الخاص مع الأنشطة الثقافية والفنية التي يقدمها فرع الجمعية بالدمام.

بعد ذلك التقى صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز كلمة أكد فيها أن الفن التشكيلي من الوسائل التي تستخدم في تخليد فكرة معينة أو



رؤية معينة أو موقف معين مشيراً سموه إلى أن الأمر يقتضي تطويرها بغيرها وعموماً بحيث يكون باستطاعة المواطن هذا الفن وأظهاره بالفن اللائق.

وأعرب سموه عن أمله في أن يجد معرض دامت بالمنطقة الشرقية للفنانين عموماً مبدعاً يكون باستطاعة المواطن السعودي مشاهدة الأعمال المنتجة من

أياد سعودية. كما أعرب سموه عن إعجابه بمشاهدة من أعمال ووصفها بأنها أعمال مشرفة وطيبة وشكر الجمعية على

دعوتها وتمنى سموه للجميع التوفيق والسداد وأن يكون دائماً الحافظ على انتاجهم للأعمال هو الشعور المخلص لأغريد.

بعد ذلك قدم مدير فرع الجمعية بالدمام الأستاذ صالح أبوحنيفة هدية تذكارية لسمو نائب أمير المنطقة الشرقية بهذه المناسبة.

تفاصيل موسعة عن المعرض في عدد الجمعة □ □

## د. نصيف يستقبل وفداً من طلبة معهد الدراسات الدبلوماسية بوزارة الخارجية

مدنوب اليوم - مكة المكرمة :

استقبل معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي أمس مجموعة من طلبة معهد الدراسات الدبلوماسية بوزارة الخارجية برئاسة سعادة الدكتور السفير محمد عمر مدني وذلك في مكتبه بمقر الرابطة بمكة المكرمة. وقد أطلع معاليه أعضاء الوفد على النشاطات التي تقوم بها رابطة العالم الإسلامي سواء فيما يتعلق بواجباتها الإدارية أو الدوائر الأخرى التي تقوم بعمل ومشاريع تتعلق بمساعدة المسلمين في الخارج.

وأوضح الدكتور نصيف لوفد الذي زار الرابطة في نطاق جولته الاستطلاعية للتعلم طبيعة النشاطات والمساعدات التي تقدمها الرابطة وذلك في مجال الدعوة والدعاة وخدمة



د. عبدالله نصيف

## إدارة النشاط المدرسي بوزارة المعارف تصدق تقريرها السنوي للنشاط الأكسفي

عبدالله إبراهيم/الرياض- أصدرت الإدارة العامة للنشاط المدرسي بوزارة المعارف التقرير السنوي للنشاط الأكسفي للعام الدراسي ١٤٠٧هـ وقد أوضح التقرير أن الخطة العامة للنشاط الأكسفي للعام الدراسي الماضي تضمنت عدداً من النشاطات المركزية على مستوى المملكة وعلى مستوى المناطق التعليمية محلياً وأن ذلك في اتجاهين:

الأول خدمة الطلاب الأكسفائيين المستفيدين والعمل على استثمار أوقاتهم خارج التحصيل الدراسي فيما يعود عليهم وعلى أمتهم بالخير والفائدة.

والإثابة الثانية كان في العمل على تكثيف تأهيل القادة وتطوير مستوى المؤهلين منهم ليتسنى إحلال القيادات الوطنية في جميع مستويات التدريب والإشراف بالفرق المختلفة وإدارات التعليم بالمناطق - مستوى التوجيه الأكسفي -

وقد وضعت الخطة العامة للنشاط الأكسفي للعام الدراسي ١٤٠٧هـ وفق الاعتبارات الخاصة ضمن الميزانية الإجمالية للإدارة العامة للنشاط المدرسي وعممت الخطة بقر ٢٩/٩٤ في ١٤٠٧/١/٢٦هـ متضمنة المشاريع المركزية على مستوى المملكة كما يلي:

بالنسبة للمهام سيقام مخيم الصداقة العاشر لعرافه الطلاب في عشرة بالمقبرة في ١٥/١٥ إلى ١٤٠٧/٥/٢٢هـ.

ومخيم الصداقة الحادي عشر لعرافه الطلاب في بيئة بالفترة من ١٥/٢٢ إلى ١٤٠٧/٦/٨هـ.

والخيم الأكسفي البحري السابع للسباحة والتجديف والغوص بالدمام بالفترة من ٢٠ إلى ١٤٠٧/٥/٢٨هـ.

وبالنسبة للنشاط الأكسفي بالمناطق التعليمية فقد تم التعميم على المناطق التعليمية بقرم ٢٩/٧٨ في ١٤٠٧/١/٢٠هـ ليكن في ضوء ما جاء به أن يتم التالي في مجال النشاط الأكسفي وفق الميزانية المتاحة بالمناطق:

أقامة ثلاثة معسكرات عامة للمراحل التعليمية المختلفة أقامة أربع دورات تخصصية حسب ظروف المناطق في الهوايات الأكسفية أقامة رحلتين كشفيات داخلية بالمناطق (المجاورة).



الساجد هي القارة الأولى للعلم

الاسلام... وهو بارز في الحضارة الإسلامية... فهي منارة العلم الأولى والتي بها تعلمنا الأصول الحقيقية لحياتنا الإسلامية... فيكي أنها كانت

التي كانت من ظلمات الجهل... إلى أنوار العلم... فهي القارة الأساسية التي تنبئ عليها كمال دور العلم

المختلفة... وصرح شامخ تزدان به كل بقعة من بقاع العالم الإسلامي

وقد شيدنا على مدار هذا الأسبوع الاحتفال بأسبوع المساجد حيث إننا تلك الحركة الكبيرة... والنشاط المكثف من قبل الجميع منتلة في وزارة الحج والأوقاف بالتعاون مع جميع الدوائر الحكومية بما فيها المدارس... الجامعات... المساجد... الجمعيات... الخيرية... المساجد... الخيرية... المساجد... الخيرية...

التي كانت من ظلمات الجهل... إلى أنوار العلم... فهي القارة الأساسية التي تنبئ عليها كمال دور العلم

المختلفة... وصرح شامخ تزدان به كل بقعة من بقاع العالم الإسلامي

وقد شيدنا على مدار هذا الأسبوع الاحتفال بأسبوع المساجد حيث إننا تلك الحركة الكبيرة... والنشاط المكثف من قبل الجميع منتلة في وزارة الحج والأوقاف بالتعاون مع جميع الدوائر الحكومية بما فيها المدارس... الجامعات... المساجد... الجمعيات... الخيرية... المساجد... الخيرية... المساجد... الخيرية...

التي كانت من ظلمات الجهل... إلى أنوار العلم... فهي القارة الأساسية التي تنبئ عليها كمال دور العلم

المختلفة... وصرح شامخ تزدان به كل بقعة من بقاع العالم الإسلامي

وقد شيدنا على مدار هذا الأسبوع الاحتفال بأسبوع المساجد حيث إننا تلك الحركة الكبيرة... والنشاط المكثف من قبل الجميع منتلة في وزارة الحج والأوقاف بالتعاون مع جميع الدوائر الحكومية بما فيها المدارس... الجامعات... المساجد... الجمعيات... الخيرية... المساجد... الخيرية... المساجد... الخيرية...

التي كانت من ظلمات الجهل... إلى أنوار العلم... فهي القارة الأساسية التي تنبئ عليها كمال دور العلم

المختلفة... وصرح شامخ تزدان به كل بقعة من بقاع العالم الإسلامي

وقد شيدنا على مدار هذا الأسبوع الاحتفال بأسبوع المساجد حيث إننا تلك الحركة الكبيرة... والنشاط المكثف من قبل الجميع منتلة في وزارة الحج والأوقاف بالتعاون مع جميع الدوائر الحكومية بما فيها المدارس... الجامعات... المساجد... الجمعيات... الخيرية... المساجد... الخيرية... المساجد... الخيرية...

التي كانت من ظلمات الجهل... إلى أنوار العلم... فهي القارة الأساسية التي تنبئ عليها كمال دور العلم

المختلفة... وصرح شامخ تزدان به كل بقعة من بقاع العالم الإسلامي

وقد شيدنا على مدار هذا الأسبوع الاحتفال بأسبوع المساجد حيث إننا تلك الحركة الكبيرة... والنشاط المكثف من قبل الجميع منتلة في وزارة الحج والأوقاف بالتعاون مع جميع الدوائر الحكومية بما فيها المدارس... الجامعات... المساجد... الجمعيات... الخيرية... المساجد... الخيرية... المساجد... الخيرية...

التي كانت من ظلمات الجهل... إلى أنوار العلم... فهي القارة الأساسية التي تنبئ عليها كمال دور العلم

المختلفة... وصرح شامخ تزدان به كل بقعة من بقاع العالم الإسلامي

وقد شيدنا على مدار هذا الأسبوع الاحتفال بأسبوع المساجد حيث إننا تلك الحركة الكبيرة... والنشاط المكثف من قبل الجميع منتلة في وزارة الحج والأوقاف بالتعاون مع جميع الدوائر الحكومية بما فيها المدارس... الجامعات... المساجد... الجمعيات... الخيرية... المساجد... الخيرية... المساجد... الخيرية...

التي كانت من ظلمات الجهل... إلى أنوار العلم... فهي القارة الأساسية التي تنبئ عليها كمال دور العلم

المختلفة... وصرح شامخ تزدان به كل بقعة من بقاع العالم الإسلامي

وقد شيدنا على مدار هذا الأسبوع الاحتفال بأسبوع المساجد حيث إننا تلك الحركة الكبيرة... والنشاط المكثف من قبل الجميع منتلة في وزارة الحج والأوقاف بالتعاون مع جميع الدوائر الحكومية بما فيها المدارس... الجامعات... المساجد... الجمعيات... الخيرية... المساجد... الخيرية... المساجد... الخيرية...

التي كانت من ظلمات الجهل... إلى أنوار العلم... فهي القارة الأساسية التي تنبئ عليها كمال دور العلم

المختلفة... وصرح شامخ تزدان به كل بقعة من بقاع العالم الإسلامي

## منصوري يرأس وفد المملكة في اجتماعات وزراء النقل العرب بتونس



واس - الرياض - غادر معالي وزير المواصلات الأستاذ حسين منصورى الرياض بعد عصر أول أمس متوجهاً إلى تونس على رأس وفد المملكة لحضور اجتماعات مجلس وزراء النقل العرب ولجانته الفنية في دورته العادية الثالثة التي ستعقد هناك يوم الجمعة القادم.

وسيسبق هذا الاجتماع اجتماع للمكتب التنفيذي لجانه الفنية بمقر الإمارة العامة للجامعة العربية القادمين لمبحث موضوع استراتيجية النقل في الوطن العربي وتصنيع معدات ووسائل النقل والموضوعات المدرجة على جدول أعمال مجلس الوزراء النقل العرب وبضم وفد المملكة كلا من وكيل

مجلس الوزراء المهندس أحمد يوسف التركي ومدير العلاقات العامة بالوزارة الأستاذ مصطفى درويش والمهندس حسن حسن بيارى.

شارك جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في

مشاركة جميع الكليات التقنية والمعاهد الفنية والمدارس الثانوية ومراكز التدريب المهني بجميع المدن والمناطق التابعة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني في



مصل العبد بحي الحصينة بالعيون

## مواطن يتساءل ويصالح : مدير أوقاف ومساهدا للإساءة بحبيب

الصورة من حي الحصينة بمدينة العيون وهي لمصل العبد الذي نامل ان تمتد اليه يد الاهتمام الميعود من قبل ادارة اوقاف ومسجد الاحساء التي تعودنا منها العناية والمتابعة لاختلاف المساجد والمصليات بمنطقة الاحساء والمصل المذكور بحاجة الى ترميم حتى لا يتحول الى طريق مفتوح للسيارات والمارة والحيوانات !  
راشد عبدالرحمن القناص

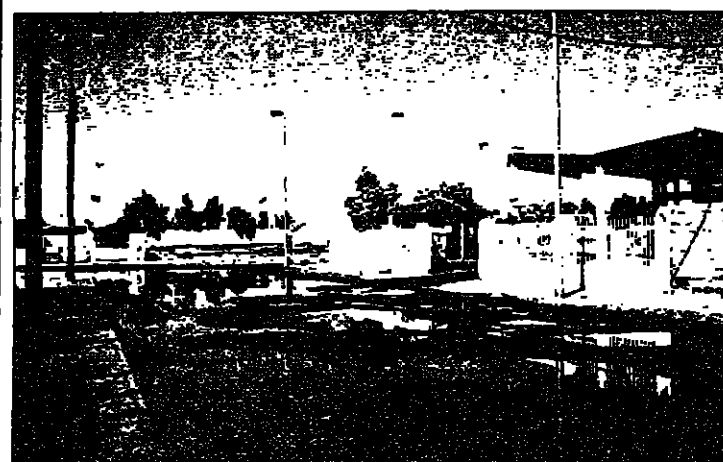


عبدالله الثاني

### المسئول .. يجب

بالسبب لمصل العبد بالعيون الحصينة من البلدية حصدت ثلاث قطع اراضي الاول مسجد الثانية سكن لادماء الثالثة سكن للبيوت وقد اخذها اهل الحصينة

### صيد الكاميرا



● الصورة من توك مهدة لبلديتها امام بوابة احد مصانع المياه الصحية تحولت الساحة الشارع الى بحيرة مياه يتقصها السباحة بها والنظر امامكم ينتظر اهتمامكم ..

بندر الامير

تلكس

نحن اهل قرية السر ببلاد ال عيشي بارق نكتب هذه السطور كنداء مفتوح الى معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ونقول هنا لقد انتظرونا بصبر وامل وصول نور الكهرباء لقربتنا واستشرنا خبرا بعد حضور الفنين وفي اللحظة الاخيرة لم يكتب لقربتنا ان تتم نظراً لوجود خلل فني اصاب الحول ولم يتم اصلاحه او استبداله منذ وعدنا بهذا قبل ثمانية اشهر تخلفها المراجعة للمسئولين عن الكهرباء في نمرة والقنفذة ولم نخرج بنتيجة مقبلة او تقرير معقول والان لازال الحول صلتا والكهرباء لم تصل لكن يبقى املنا باه ثم باهتمام مصالحكم هو العزاء والامل وفكم الله ..

احمد محمد هيزع البراري

## بعد انتظار ست سنوات

### هل نقرأ الاجابة ؟

الى الجهة ذات العلاقة نكتب هذا التساؤل عبر صفحة «اليوم» والناس ونقول :  
في عام ١٤٠٢ هـ تم الاعلان عن بيع مساحات باراضي الخرس الجنوبية بمنطقة الاحساء والان بعد ٦ سنوات نتساءل نحن المساهمين عن مصير هذه الاراضي ومتى تباع وماهي العوائق وراء

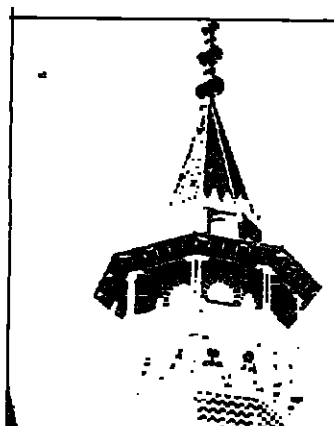
عبدالله محمد الغامدي  
الدمام

### إعادة السفلة تريحنا من الحفريات

المملكة تعيش نهضة كبيرة في جميع المجالات وله الحمد وخاصة مايتعلق بانشاء الطرق وصيانتها وتوسعتها ، ومطالنا هو اعادة تعبيد طريق ( القفيف - العوامية -

جعفر علي الحماد

## اهالي بلدة الطرف يطالبون باستكمال بناء مسجد الحارضي



حيث ان هذا المسجد مضى عليه اكثر من سنتين ولم يكتمل بناؤه مع العلم ان هذا المسجد يصلي

عبدالله حمد الجبارك

### الى وزارة الحج والاوقاف مع التحية

● نحن اهالي الريث الواقعة شرق منطقة جيزان نلتفت الانتباه الى ان المسجد الموجود حالياً مسجد قديم بدأ مع بداية انشاء القرية وعند هطول الأمطار يتسرب الماء من اعلى السقف الى داخل المسجد والذي يحتاج الى ترميم وتجديد وتوسعة خاصة وان مساحته الحالية ليست واسعة وليستوعب المصلين في ايام الجمع.

من ناحية اخرى هناك قبيلة ال سلمة بقرية تبعد عن ربيعة بحوالي ١٥ كم عبر طريق وعري وهي بحاجة الى ايجاد مسجد لاداء الفروض الواجبة.

الامل كبير باهتمام وزارة الحج والاوقاف المعهود حيث عونتنا على العناية والحرص تجاه بيوت الله...والله الموفق.

عوض ناصر الريثي

### « المزروع - ب » يطلب السفلة

قامت بلدية القطيف مشكورة بسفلة بعض الشوارع في مخطط « ب » بمنطقة القطيف ونظراً لوجود شوارع كثيرة غير مسفلة مجاورة لنازل مسكونه والتي يتعرض ساكنوها من الاطفال

وطالب المدارس والنساء وكبار السن ووزار الحي لصعوبات عند التنقل ونقل حاجاتهم اليومية .

اضافة الى الاضرار الصحية بسبب تظاير القبار .

وحيث اننا مقلون ان شاء الله على موسم هطول الامطار وما يسببه من مستنقعات في الشوارع غير المسفلة كما تؤدي الى تكاثر الحشرات وانتشار الروائح الكريهة والأمراض .

لذا نرجو من المسؤولين ببلدية القطيف سرعة النظر في سفلة الشوارع الباقية في هذا الحي وكلنا امل وثقة في الله وجهودكم التي عودتمونا عليها .

عبدرب الرسول شعبان

### هذا المخطط وخدمنا السفلة والصرف الصحي

● مخطط ٣٧/١١ بلم الساهك من المخططات الحديثة وتنقصه خدمات السفلة والصرف الصحي فاسفلة مطوية خاصة وان منسوب الشوارع نازل عن ارتفاع النازل كما ان المخطط بحاجة الى ربطه بشبكة صرف صحي.

ابراهيم راشد المشعل

### مع بريد اليوم والناس

● الاخ تيسير الفاضلي - ستابس :  
شكراً لاهتمامكم ونفس الموضوع الوارد برسالتكم اجاب عنه وكيل وزارة التجارة لشؤون التامين الاستاذ توفيق ابراهيم بعهد امس الاربعاء ولك تقديرتنا .

● الاخ محمد احمد العجيل :  
بالنسبة لموضوع الوظائف يفضل الكتابة الى الجريدة التي كتبت الخبر ولك تقديرتنا .

● الاخ فيصل الدوسري :  
شكراً لاهتمامكم وموضوع الوسائل التعليمية يحتاج الى ذكر اسم المدرسة بدلاً من التعميم وياهلاً .

● الاخ هشام بديوي الزمزمي - الدمام :  
ناصل الاتصال مشكوراً بصحة اليوم والناس وياهلاً .

### في

### نارنا

### مياه

● الصورة من مدينة سيهات وبالتحديد من حي الخصب وكما نلاحظ المياه تغمر هذا الشارع لان ارضيته غير معتلة مع العلم انه يوجد على جنبه غرفة كهربائية .  
والمشكلة ليست في شطف هذه المياه والتخلص منها لكن نامل من بلدية سيهات اتخاذ الحل المناسب تجاه ارضية ومستوى الشارع حتى يمكن القضاء على تراكم المياه به .  
عبدالحاميد الشافعي

## دور المسئولين



### في المكالمات الطويلة

### ليس هناك فرق يذكر



سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الغراء المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :  
اشير الى رسالة المواطن عبدالله خلف السعيد المنشورة في العدد رقم ٥١٤٧ لجريبتكم بتاريخ ٢٣/١١/٨٧ هـ . المتضمنة لملاحظته وجود فرق في تكلفة المكالمات الهاتفية من الدمام الى الرياض التي يجريها من ماله عن مكالمات التي يجريها من هاتف عمله . واود ان اوضح للمواطن عبدالله ان نظام الفوترة المستخدم في احتساب لجور مكالمات هواتف المشتركين يقوم على اساس الدقة الكاملة كحد ادنى وكوحدة غير قابلة للتجزئة . وهذا تصحيح ونظام معمول به على نطاق عالمي . اما هواتف العملة فقصديها يختلف لان عداداتها تحاسب على ادة المكالمة . والواقع ان الفرق يظهر في حالة المكالمات القصيرة . اما في حالة المكالمات الطويلة فلا يكون هناك فرق يذكر .  
هذا مع قبول تحياتي...

مدير علم مكتب الوزير  
عبدالرحمن احمد سمان

### تأروت والهاتف :

### طرح مشروع مقسمها

### في منافسة عامة



خالد الحلواني

سعادة رئيس تحرير صحيفة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :  
اشارة الى ماورد بصحيفتكم العدد ٥٢٤١ حول قلة الخدمة الهاتفية لتأروت .  
نود احاطكم ان المنطقة الشرقية للاتصالات تولي عنايتها لجميع المناطق التابعة لها . حيث تجري اجراءات المسح على طلبات المواطنين للمقسم المزجحة بمالها قسم تأروت . وحصر تلك الطلبات في قوائم ومن ثم يتم ادراجها ضمن الخطط المستقبلية ولقد طرح مشروع زيادة طاقه المقاسم الاستيعابية بماني لك مقسم تأروت في منافسة عامة .  
للاطلاع ولكم تحياتنا...

مدير ادارة العلاقات العامة  
خالد سعد حلواني

### مخطط ٧٨ والمياه المالحة :

### «سبيلها البحر الاحتياطي»



سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :  
اشارة الى منشور جريبتكم الغراء يوم الاربعاء الموافق ٢٧/١١/٨٧ هـ العدد رقم ٥٢٩٩ تحت عنوان تكس بقلم المواطن عبدالله سالم الشهري والذي يسال عن تحول المياه المحلاة الى مياه ملحة في الآونة الاخيرة بمخطط ٧٨ حي الاتصالات .

نود الاحاطة : بأنه يوجد بئر بمخطط ٧٨ مربوط بشبكة المياه المحلاة بهذا المخطط ويعمل في حالة نقص المياه الواردة من محطة الخلط رقم ٢٠ . الدمام التابعة للمؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة وبالقائ فان وصول لية مياه ملحة للمخطط لا تحدث الا في حالة نقص المياه المحلاة التي يتم التعويض عنها من هذا البئر الاحتياطي . والبيد لعل هذه الحالات هذا مقزم ايضاً...وتقبلوا تحياتنا...

مدير العلاقات العامة بمصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية  
عبدالله بن سعد الهزاع

### الدكتور سعيد الغامدي متجاوبا :

### المستشفى سيقوم بزيادة

### عدد الاطباء بهذا القسم



الاخ الاستاذ/سليمان العمير المشرف على صفحة اليوم والناس بجريدة «اليوم» الغراء المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .  
اطلعت على الملاحظة المنشورة بصحيفتكم للمواطن/عبدالله سعد ربيع الشوراني واني اذ اشكر للمواطن عبدالله اهتمامه وملاحظته والذي اود ايضاً هنا انه بالنسبة للاطفال فان هناك مستشفى الولادة والاطفال يقدم وهو مستشفى قائم بذاته ويؤدي خدماته الجيدة ويضم قسماً خاصاً بالطوارئ وهو يقوم باستقبال الحالات المرضية لدى الاطفال وعلاجهم حيث يتوفر فيه عدد من الاطباء المختصين في مجال طب الاطفال . اما من ناحية قسم الطوارئ بمستشفى الدمام المركزي فمن خلال الاحصائيات اليومية الواردة لادارة المستشفى عن القسم اتضح ان اعداد المراجعين للقسم تقل بعد الساعة الحادية عشر ليلاً وسيقوم المستشفى بزيادة عدد الاطباء العاملين بالقسم عند الحاجة الى ذلك ووفق المؤشرات الاحصائية اليومية لعهد المراجعين له .

شاهرين ومقررين للاح عبدالله الشوراني اهتمامه وملاحظته للمستشفى وأب ان اؤكد في هذا الصدد حرص المستشفى الدائم لتقديم كل ما من شأنه راحة وصحة المراجعين .

وفق الله الجميع لما يحب ويرضى...

مدير مستشفى الدمام المركزي  
د.سعيد احمد الغامدي

# أبوقوس

## حليب مكثف كامل الدسم



غني جداً  
ولذيذ جداً  
وناعم كالكرمية  
انه أفضل ما تبدأ به  
لتستقبل يوماً جديداً

## مذاق طيب وجودة فائقة



## خطبات طحاویہ

الذين يرغبون في الاندماج في حياة طبيعية وخصوصا الاطفال والاشخاص معوقي البصر بسبب الحوادث.

هكذا من الأصل











# التقنية هل انتقلت إلى العالم الاسلامي ؟

## الموقف السلبى من العمل اليدوي وتدني مستوى الانضباط من عوائق نقل التقنية

المعلم المتقدم وقال د. محبوب ان هناك اولويات للعمل في تطوير التقنيات في العالم الاسلامي وتتمثل على مبدئين: التخطيط على اساس التكامل التقني بين الدول الاسلامية وهذا يقتضي انشاء مؤسسات موحدة للتخطيط التقني على نطاق العالم الاسلامي.

المحافظ على ثروات المسلمين ومواردهم ويبتذلهم بغير المستطاع وهذا يقتضي اعطاء الاولوية للتقنيات التي تستنزف الطاقة او تستهلكها بكميات كبيرة واختتم د. محبوب حديثه بان قسم الاولويات لنقل التقنية وتطويرها في العالم الاسلامي حسب الحاجات الفعلية للعالم الاسلامي الى ثلاثة اقسام:

- اعطاء اولويات لتطوير توليد الطاقة البديلة.
- اعطاء اولوية لنقل وتطوير تقنية توفير صناعة المواد الغذائية.
- اعطاء اولوية لتطوير التقنيات الحربية والاقتصاد على النفس في صنع السلاح.

واضاف د. محبوب ان كل هذا يحتاج الى العودة الى التربية الاسلامية للتيه والى شغل الهمم الشبية للنهوض بالعالم الاسلامي وجعلها في مصاف الدول المتقدمة.

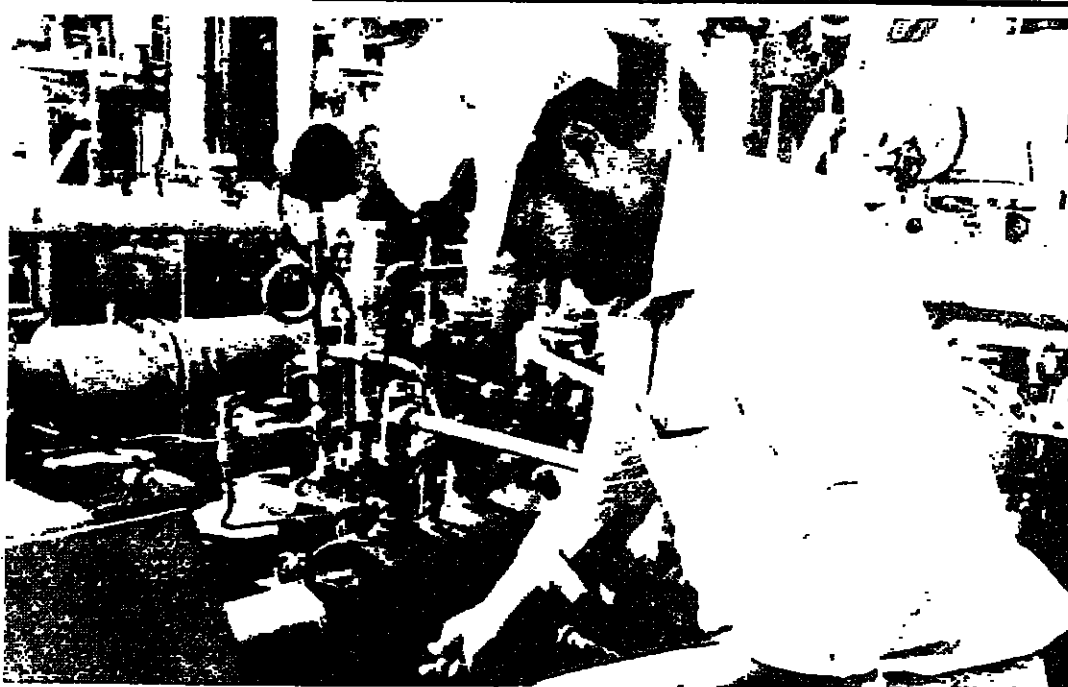
● ● ●

تتطلب برامج واتفاقيات التبادل العلمي (الحية) مع الدول ذات العلاقة استضافة الشراكات والعلماء والمعلمين في العالم للحصول على التقنيات المطلوبة ونقلها وتطويرها.

بعد ذلك تعرض د. القصير لعدد من معوقات نقل التقنية الى العالم الاسلامي ثم تحدث د. محبوب طه فقال ان هناك مؤشرات وجدها الفرد في العالم الاسلامي فذلك معناه ان التقنية قد وجدت فلو وجد الفرد اغلب احتياجاته اليومية مصنوعة في الدول الاسلامية فسيشعر ان متطلبات نقل التقنية قد اكتملت لذا فمن الواجب على الدول الاسلامية اعداد الكوادر الفنية في مختلف المستويات وتحقيق مستوى من الاداء التقني لدى هذه الدول وتحقيق بعض اهداف التقنية ولا بد من توفير مستوي من المعيشة يمكن العالم الاسلامي من الاعتماد على نفسه بدلا من الدول غير الاسلامية والبدء في تطوير انماط جديدة من التقنية واضاف د. محبوب انه يمكن لأي بلد في العالم ان يقتبس التقنية او يحط ذلك جيدا ومن المعروف ان مقومات التقنية هي:

- الانسان.
- العلم.
- الموارد الطبيعية.
- والاعتماد على الذات.
- والاعتماد على الذات.
- والاعتماد على الذات.

ويتضمن ما هو اكتساب العلوم الحديثة من



تقنية حديثة

للدراسة في مجالات مختلفة

- التركيز على التخصصات العلمية والتدريب.
- ابرام الشراكات المتعددة في الداخل والخارج على تربية مجموعات مختارة من الشباب في الدول الاسلامية.
- متابعة البرامج العلمية في الدول المتقدمة.
- تكثيف الابتعاث للطلبة المتفوقين.

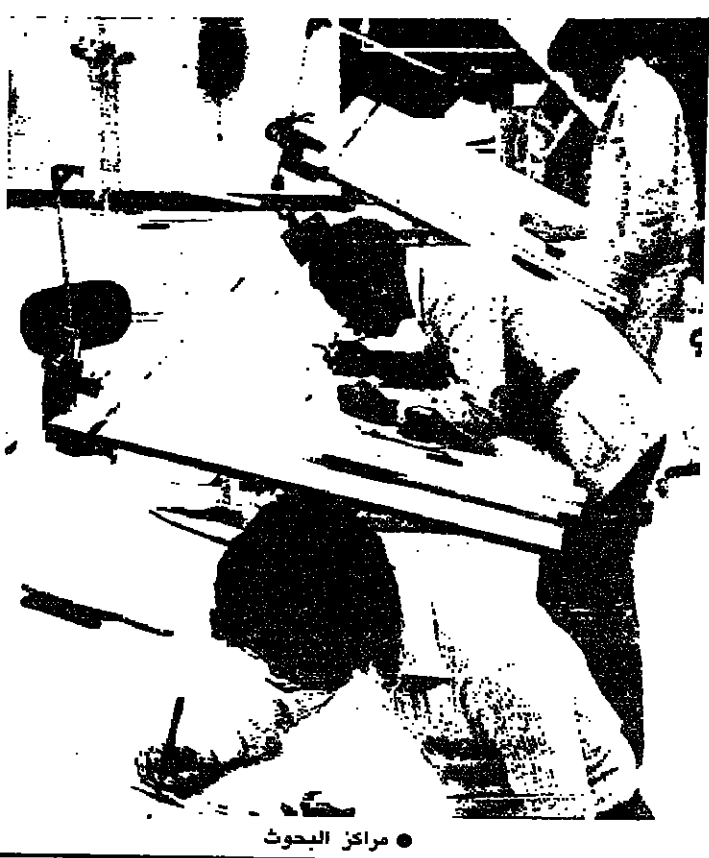
بطرق واتجاهات مختلفة.

- اما بين المؤسسات والافراد في البيئة الواحدة.
- من الدول المتقدمة الى الدول المتقدمة.
- من الدول المتقدمة الى الدول المتقدمة.
- من الدول المتقدمة الى الدول المتقدمة.
- من الدول المتقدمة الى الدول المتقدمة.

ثم اشار د. القصير الى الطريقة

بعد ذلك تحدث د. توفيق القصير عن الاساليب الحقيقية وراء عدم نقل التقنية وارجعها الى عدة عوامل هي:

- الافراد ويتكون من الاسرى والمجتمع.
- المدارس والمعاهد والجامعات ويدخل في نطاقها:
- برامج التدريب.
- برامج الابحاث.
- المختبرات والدعم الذي تجده من الدولة.
- الشركات والهيئات ويدخل في نطاقها:
- المشاريع المشتركة.
- ابحاث وتطوير.
- التدريب.
- اجتذاب المهارات والمختصين.
- الحكومات ويدخل في نطاقها:
- الاعلام.
- التربية والتعليم.
- البرامج والخطط.
- التحالف والتجمعات الدولية.
- مجالس التعاون على يدس بها العربية (دول الخليج).
- جامعة الدول العربية (الدول العربية).
- منظمة المؤتمر الاسلامي (الدول الاسلامية).
- الامم المتحدة والهيئات المنبثقة عنها (دول العالم).
- وعن طريقه سريان التقنية قال د. القصير ان التقنية تسير وتنتقل



الجامعات والمعاهد لم تستطع ربط العلم النظري بالعلم التطبيقي

الرياض/محمد الدحيح.

تنظم مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية محاضرة جماعية بعنوان التقنية هل انتقلت الى العالم الاسلامي، مساء الاثنين الماضي شارك فيها كل من د. بهاء عزى، د. توفيق القصير، د. صالح خليل، د. محبوب طه وقد ادار المحاضرة د. ابراهيم المعتاز.

وقد بدأت المحاضرة بعرض من د. ابراهيم المعتاز عن مواضيع هذه المحاضرة ومهامها التقنية واساليب نقل هذه التقنية للعالم الاسلامي، وتركز الاجابة على هذا السؤال للاستفادة

الحاضرين فيها د. صالح خليل حديثه عن مفاهيم التقنية في العالم ووضح ان للتقنية اربعة مفاهيم هي:

- الآلات والاجهزة المستخدمة في حياتنا اليومية.
- منتجات التقنية بدءا من الاغذية المعلبة الى الصواريخ والاقمار الصناعية.
- المعرفة العلمية وتعني الدراية بالتقنية.
- المفهوم الاجتماعي بمعنى ان اي مجتمع متقدم يقال له مجتمع متقدم تقنيا.

وارجع د. خليل اللبس في فهم التقنية الى ان هناك اربعة اشخاص كل منهم يتحدث عن التقنية من خلال احد المفاهيم السابقة.

واضاف د. خليل ان التقنية علم قديم قدم المعرفة العلمية نفسها فمثلا تقنية الري الموجودة حاليا عرفها الفراعنة في مصر وعرفها البيوتون في سد مارب.

بعد ذلك طرح د. خليل سؤالا حول كيفية نقل التقنية الى بلادنا في العالم الاسلامي، واجاب سعادته ان هذا يتطلب عن طريق التقليد الصناعي ثم الابتكار وعن اساليب التقنية قل هناك نوعان من النقل:

- نقل فني من مصدر التقنية الى مكان استخدامها.
- نقل راسي او استيراد التقنية وهذا يتم داخل المجتمع مثل مراكز البحوث في الجامعات وعن ماذا يقصد بنقل التقنية قال ان ما يقصد بنقل التقنية هو: المعلومات ذات الصلة العلمية المستخدمة تجاريا.
- الخدمات البشرية.
- الاجهزة والوسائل.
- طرق ووسائل التصنيع.
- التقنيات التقنية المشتركة.
- العقود الدورية بين الدول.

وعن طريق نقل التقنية قل ان هذا يتم عبر طرق:

- الملكية المباشرة لخدمة الانتاج.
- الاستثمار المشترك.
- ابرام العقود.
- اقامة او بيع معدات او مشاريع جاهزة.

واضاف سعادته ان التقنية تتقدم وتتطور وعدم قدرة الدول على سيطرة هذا التطور والتقدم يجعل من التقنية القديمة عبئا ثقيلا على الدولة وقال انه يجب على الدول الاسلامية ما يلي:

- الاختيار الحر بين مختلف التقنيات ونقل المناسب منها فقط.
- تطوير التقنيات المسؤولة للبيئة المحلية.
- المشاركة المتزايدة في تطوير التقنية.
- ادارة التقنية بصورة فعالة من قبل القطاعات المستخدمة لهذه التقنية.
- السيطرة على الدخالات الخارجية او الداخلية والتي قد تعوق نقل التقنية.
- واختم د. خليل محاضرته ببيان عوائق نقل التقنية الى العالم الاسلامي فقال ان هناك عوائق عدة منها:
- الموقف السلبى من العمل اليدوي والمهني.
- تدني مستوى الانضباط في مستوى العمل.
- الاعتماد على القدرات الأجنبية في العمل في المنشآت الصناعية.

بعد ذلك تحدث د. بهاء حسين عزى ووضح ان اصل كلمة تكنولوجيا عربية وليست لاتينية وارجعها الى كلمتين هي تكنو وتعني ثقافية ولوجي وتعني لغة واشار د. بهاء ان الوضع التقني في العالم الاسلامي لا يسر وان هذه الدولة لم تصل الى الان الى معيار



## المجتمع الاسلامي ليس مناخا مناسباً للتقدم

## الدراسات النفسية تشير الى ان هناك سمات عامة تميز المدمر

مواد طبيعية تصنعها خلايا المخ لبتانثري مسكن للام وتنبه في تركيبها مشتقات افين هي:

- الاندورفين.
- الاندورفين.
- الاندورفين.

ويرى ما يكون هناك نقص في افرازها لدى الشخص المدمر ويؤدي تعاطي مسكنات الام مثل الافيين او مشتقاته من خارج الجسم الى اضطراب كيميائي يتمثل في ارتباك الافيين بالاستقلات الخاصة بالاندورفين او المواد التي في الدم فيزيد هذا ويؤدي الى قيام بضمها اعتقادا بتوفرها داخل الجسم لوجود الافيين او احد مشتقاته على المستقبل.

بعض العقاقير الطبية فيما يوصف بأنه سوء استخدام العقاقير.

وهناك نظريتان جديرتان بالاهتمام ربما تقسran جانبا من ظاهرة الامان:

- النظرية الاولى: هي انه توجد في جسم الانسان

ظاهرة الامان وتزايد الضحايا من الاشخاص المهينين للاصابة بهذا المرض.

وهناك علاقة واضحة بين نوع واصابة بعضهم للامان.

مادة الامان وتركيبها الكيميائي والشكل الذي يوجد عليه عقار الامان وموقف المجتمع منه وبين انتشار الامان بنسب مختلفة ودرجة الامان وهناك طرق متعددة لاستخدام عقاقير الامان بالقم او الشم او الاستنشاق او المص او التخين او الحقن او استخدامها موضعيا.

ويشمل الامان كذلك

خصيصا شرق اسيا) ادي الى تعرضهم للاغراء في سن حرجة واصابة بعضهم للامان.

د. تيسر المادة لدى بعض ضعاف النفوس وتوفر مواد الامان بصورها المختلفة ادى الى وقوعهم ضحية للامان.

لكن في مقابل هذه العوامل فان المجتمع الاسلامي بصفة عامة لايعتبر مناخا مناسباً للامان والموقف الاجتماعي الرافض لكل صور الامان لايسمح بنمو اي جذور للامان في البلاد.

ثالثا:

ان انتشار مواد الامان بصورها المختلفة من مشروبات كحولية وعقاقير مخدرة وممنوعة ومنومة وبهلوسة وغيرها في بلاد كثيرة من العالم ادي الى استقلال

وبالنسبة لمجتمعاتنا فان موقف الدين الاسلامي واضح وصريح من الخمر والمخدرات بتحريمها شرعا وقانونا لكن ظهور مشكلة الامان في بلادنا كان نتيجة لعوامل عديدة اهمها:

- ١- سهولة الاتصال بين انحاء العالم وتيسر الانتقال من مكان لآخر.
- ٢- الموقع الجغرافي للمنطقة ووجودها بين مناطق الانتاج ومناطق الاستهلاك.
- ٣- التطور الاقتصادي وما ادي اليه من استخدام العمالة الاجنبية من دول العالم ومنها دول انتاج المخدرات.
- ٤- سفر بعض الشباب للخارج (

الكثير: امينة المانع.

ضمن نشاطات جمعية فتاة الخليج للخبر تنظم الجمعية برنامجا للمحاضرات عن (مشكلة الامان) ويقسم هذا البرنامج خمس محاضرات بالتعاون مع مستشفى الامل بالدمام.

وكانت المحاضرة الاولى عن (اسباب الامان) وفيما يلي نص هذه المحاضرة:

ان مواجهة مشكلة الامان لابد ان تبدأ بمعرفة اسبابها والسؤال الذي يتبادر الى اذهاننا عند التعرض لهذه المشكلة هو لماذا يدمر بعض الناس على المخدرات المسكرات رغم ضررها الشديد على صحة الانسان وحياته وخطورتها على الاسرة والمجتمع وتكون الاجابة المباشرة ان الامان (مرض) لا يصيب كل الناس في اي ظروف ولكنه يحدث نتيجة لتفاعل ثلاثة عناصر هي الشخص والظروف والمادة. بمعنى ان وجود شخص لديه الاستعداد للامان (مدمر) كامن له سمات معينة تحت ظروف بيئية غير مناسبة مع توفر مواد الامان يؤدي الى الاصابة بمرض الامان.

وهذا ماسوف نناقشه.

اولا: المدمرون. من هم:

تشير الدراسات النفسية الى ان هناك سمات عامة تميز المدمر ويوجد لديه استعداد شخصي للامان اذا ما تعرض لضغوط بيئية وتوفر امامه مواد الامان. واهم هذه السمات مايلي:

- عدم النضج النفسي والاجتماعي.
- الميل للاعتماد على الآخرين والاتكالية.
- الميل للاشباع الفوري لاحتياجاته.
- سرعة الاحباط في مواجهة صعوبات الحياة.
- عدم القدرة على التعبير الصحيح عن مشاعره.
- التركيز حول ذاته.
- الميل الى العدوانية السلبية (المازوخية).
- الشخصيات المعرضة للامان ابناهم.

ولان المدمر احد افراد مجتمع فانه يتأثر بالظروف الاجتماعية والحضارية والثقافية والاقتصادية المحيطة به وهذا يفسر انتشار الخمر في المجتمعات الغربية لراحة صناعها وبيعها ووجود قبول اجتماعي لها الى حد تعاطي الاب او الام للخمر داخل منازلهم وامام ابناهم.



وعند الامتناع عن تعاطي الافيين فجأة يعاني الجسم من آلام شديدة نتيجة لعدم توفر هذه السمات الطبيعية مما يدفع المدمر الى الاستمرار في تعاطي الافيين كمصدر خارجي دائم ولايستطيع التوقف عنه.

هناك وجهة نظر اخرى تتمثل في ان بعض المدمرين يعانون من الاضطراب النفسي او المعنوي ويتعاطون مواد الامان المشتقة للتغلب على الاعراض التي يعانون منها كنوع من العلاج الذاتي.

● برنامج المحاضرات المستقبلية

عن مشكلة الامان:

- المحاضرة الثانية الاربعة ١١ ربيع الثاني ١٤٠٨ هـ موضوعها: انواع مواد الامان ودرجاته.
- المحاضرة الثالثة الاربعة ٢٥ ربيع الثاني ١٤٠٨ هـ موضوعها: تأثير مواد الامان واضرارها.
- المحاضرة الرابعة الاربعة ١٠ جمادى الاولى ١٤٠٨ هـ موضوعها: طرق التعرف على المدمرين.
- المحاضرة الخامسة الاربعة ١٢ شعبان ١٤٠٨ هـ موضوعها: علاج الامان والوقاية منه.

عن مشكلة الامان:

- المحاضرة الثانية الاربعة ١١ ربيع الثاني ١٤٠٨ هـ موضوعها: انواع مواد الامان ودرجاته.
- المحاضرة الثالثة الاربعة ٢٥ ربيع الثاني ١٤٠٨ هـ موضوعها: تأثير مواد الامان واضرارها.
- المحاضرة الرابعة الاربعة ١٠ جمادى الاولى ١٤٠٨ هـ موضوعها: طرق التعرف على المدمرين.
- المحاضرة الخامسة الاربعة ١٢ شعبان ١٤٠٨ هـ موضوعها: علاج الامان والوقاية منه.







عصر هذا اليوم

دوري الدرجة الأولى يدخل برامحه الخامسة

النصار هل يداوي جروحه على حلب النبط؟

الرياض يأمل الفوز والعربي يتنسى الشكطين

أحمد المطرودي - بريدة -  
يدخل دوري الدرجة الأولى عصر هذا اليوم الخميس برامحه الخامسة وبدأت بعض الفرق تستعد للفتوح والبعض منها وضع يده على قلبه خضبة التوديع.

● الرياض - العربي  
على ملعب الصالح يلتقي فريقا الرياض من الرياض والعربي من عنيزة في مباراة مهمة للفريقين.. فالفريق يحاول ان يسترد عافيته ويستمر في ملاحقة هجر.. ولو كان على حساب العربي الجريح.

● الهلال - النصر  
على ملعب الصالح يلتقي فريقا الهلال والنصر في مباراة مهمة للفريقين.. فالفريق يحاول ان يسترد عافيته ويستمر في ملاحقة هجر.. ولو كان على حساب العربي الجريح.

● النصر - الهلال  
على ملعب الصالح يلتقي فريقا النصر والهلال في مباراة مهمة للفريقين.. فالفريق يحاول ان يسترد عافيته ويستمر في ملاحقة هجر.. ولو كان على حساب العربي الجريح.

الليلة في الاحساء

كرم هجر اوى ام مفاجأة جلاوية



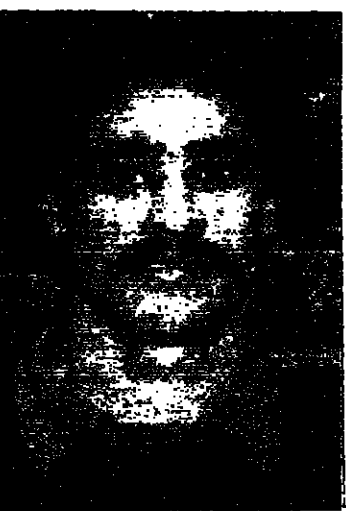
كتب - محمد جمعة -  
يستضيف ملعب الأمير عبدالله بن جلوي بالاحساء هذا الاسبوع لقلتين هلمين عصر اليوم الخميس يلتقي هجر والجبلين ضمن دوري الدرجة الأولى.

● محمد الخليقة  
خطوط الفريق التي لا تبدو منسجمة وان كانت الخطورة تكمن في مهاجمة الدرعان.. الذي يصارع وحده في مقدمة الهجوم دون مساعدة ولا يعني هذا ان الجبلين سيكون سهلا لاصطياده.

اليوم في دوري اليد

تراجع مستمر للخليج ام انطلاقة من امام الفتح؟

خمس لقاءات للاشبال والاتفاق يستضيف الاهلي على ملعبه



● محمد علي عيسى حارس الخليج

في بداية الانطلاق للدور الثاني

منافسات قوية في دوري الشرق  
المتصدر يخسر - ومضرب يعلنها بقوة!



● مضرب قدم  
مقابل لاشي وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما على ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي.

● الهادي والثالث حبيب  
خرج الهادي والثالث حبيب في اللقاء الذي اقيم على ملعب النهضة.

تحت رعاية امير الشباب

# اليوم بطول البطولة الخليجية لرياضة الضاحية



● شعار البطولة



● اللواء حسين امام ظاهر

وكاسا وميدالية برونزية لصاحب المركز الثالث هذا بالشعب للفرد.

اما بالنسبة للفرق فسيتم منح الفائز بالمركز الاول كاس وميدالية ذهبية والفريق الذي يحتل المركز الثاني كاس وميدالية فضية والثالث كاس وميدالية برونزية.

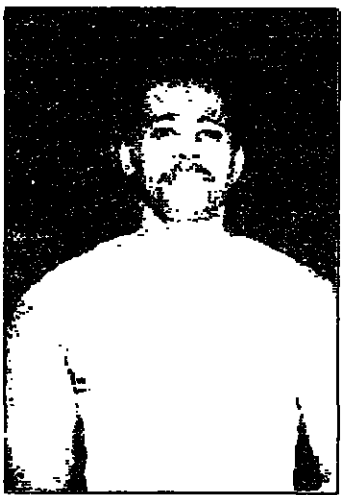
أضافة الى ان اللجنة المنظمة قد انتهت اعداد دليل متكامل عن هذه البطولة.. واطفأ سكرتير عام الاتحاد السعودي للعبة القوى قانلا بأنه سيتم عقد اجتماعين على هامش هذه البطولة الأولى للجنة التنظيمية

في دوري الألعاب المختلفة

أحد في مواجهة الرياض والخليج ماذا أعد للنصر؟  
تنس الطاولة يعاود نشاطه ونسبا به لشرقية يسابقون في الرماح



● محمد أحمد عبد الرضا



● أسعد تكتوني

والماريات هي  
الابتسام - الاتحاد صالة الامير سعود بن جلوي الساعة ٩:٣٠ صباحا  
الاجل - الرياض صالة النادي الاهلي الساعة ٩ مساء  
السلام - الهلال صالة الامير سعود بن جلوي الساعة ٩:٣٠ صباحا  
أحد - الفتح صالة نادي احد الساعة ٩ مساء

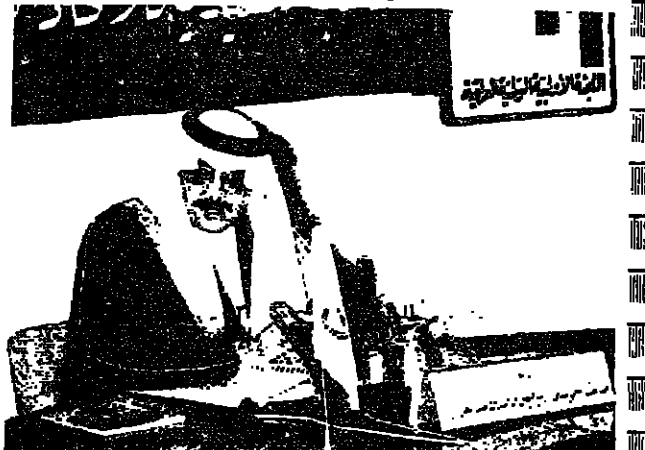
● دوري الدرجة الأولى  
الطرف - الخليج صالة الامير عبدالله بن جلوي بالاحساء الساعة ٩:٣٠ صباحا  
الحزم - القارة صالة نادي الحزم الساعة ٩ مساء  
النصار - عكاظ صالة نادي الانصار الساعة ٩ مساء  
الربيع - النهضة صالة نادي الربيع الساعة ٩ مساء  
سباق الدراجات

● يدا اليوم دوري بطول المنطقة لدرجة الشباب على مستوى المنطقة الشرقية لسباق الدراجات وذلك على طريق البدراني - الكويت - القديم

ونجح الاتحاد في بغداد



● سيادة الرئيس العراقي صدام حسين يستقبل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد



● سمو الأمير فيصل بن فهد في الجلسة الافتتاحية



● زيارة اللجنة الاولمبية العراقية



● تكريم رواد الرياضة في العالم العربي



● سموه في المتحف الحربي

● سموه في المتحف الحربي

في دوري الشرقية لكرة القدم  
النور ينجح في الاحتجاج على النهضة ويمتلي الصدارة

كتب - حسين كاطم -  
نجح نادي النور في كسب الاحتجاج الذي تقدم به على شقيقه نادي النهضة في دوري المنطقة الشرقية لكرة القدم وعلى ضوء كسب هذا الاحتجاج اعتل أبناء السابيس لدرجة الاشبال صدارة مجموعتهم الأولى لهذه الدرجة برصيد ٦ نقاط و٧ اهداف وليس عليه اي هدف حتى انتهاء الدور الأول للدوري.

بينما يكون النهضة في المركز الثاني في المجموعة ب - ٤ نقاط وله ١٣ هدفا وعليه هدفين وكان اليوم الرياضي سبق ان نشر مقتطفات خلال الاسبوع الماضي تأكد فيه صدارة النهضة الا انه بعد قبول هذا الاحتجاج صعد النور بدلا منه.

وقد كان الاحتجاج الذي تقدم به النور بسبب ان هناك احد لاعبي اليد مصنف للفهم بالإضافة الى بعض اللاعبين من كبار السن.

جنسها

شراب عصير عروق

الجنسج الكوري

الطبيعي المحلى بالعسل

طاقة حيوية نشاط

جنسها

GINSENG

مؤسسة الشرق التجارية

الرياض ٤٧٨٢٤٤١ - ٤٧٨٢٤٩١

جدة ٢٦٨٩١٦٤ - الدمام ٨٢٧٥٩٨٣ - بريدة ٣٢٣٢٠٥







# عجز العناء .. يحول الى اغنياء نثروا على الشفاء بعد فترة التجربة

## الاتفاق مصنع للنجوم تنقصها ذرات اعلام

### حان حل جهاز الكرة والإدارة النهضائية



اللاعبون في فريق النصر

انتصاراته .. ويعلن نيابة عن اهالي  
الاشياء .. وبان يحسب افراد  
الفريق لكل لقاء على انه الختام  
والتمهل للممتاز .. سبعة لقاءات  
فقط تفصل بين هجر والممتاز ..  
اولها اليوم وتكتمل افراح  
الاشياء .. بانتقال ذلك الحسان  
من الاسر الذي استمر سنوات ..  
ذاق فيها الالم المرير .. وكما كانت  
اماني الرياضيين في الاحساء  
بذول الروضة منافسا على  
الصدارة .. ولا زال في السماء نجم  
يلوح ..



الرائد / حمد العبيد



خليل الزياتي

في اول يوم مباشرة له في هيئة  
دوري الدرجة الاولى لكرة القدم  
وبعد ان صدر قرار تنصيبه ضمن  
اسرة فريق الاولى اعلن فريق كرة  
القدم بنادي هجر مباشرته في تلك  
الهيئة بتقدير ممتاز بعد فوزه على  
الانصار .. واحتلال الصدارة ..  
وقبل ان تنقضي فترة التجربة (ثلاثة  
شهور) وبعد مباراة واجتهاد اعلن  
احقيته بتزعم تلك الفرق التي ترتفع  
وتتخفف مستوياتها مثل درجة  
الحرارة حتى بات المتابع لا يعرف  
هل موسميها شتاء ام صيف ..  
فريق هجر يحتل المركز الاول  
دون منافس .. ولم يحقق هذا الا  
بعد عناء وتعب استمر احد عشر  
اسبوعا ..

الا ان يبذلوا الطعم الى اجل  
والذ .. فكان الصعود ..  
واحتاطوا الفريق بحنانهم ومتابعهم  
هذا بطول في تاريخهم الرياضي ولا  
يسجلوا في تاريخ هجر الجديد  
صفحات بيضاء يذكر التاريخ  
ناديهم وبطولاته .. ويذكروا من  
خلف هجر .. المهندس عبدالرحمن  
خلال تلك الصفحات الذهبية ..  
يحتذى .. وخلفه .. المهندس  
عبدالعزيز القرني .. ومثال  
وحرص وادارة .. يتوحد لحيه  
دروب هجر وينير طريق محبيه ..  
وبقية اعضاء الادارة .. وابن  
الخاتم .. وربالات الاحساء  
الخلصون .. الذين يقفون دائما في  
الظل .. تهزم هزيمة الفريق  
وتطربهم انتصاراته .. وتسهرهم  
احتياجاته وبعد كل هذا .. لا زالت  
اماني اهل الاحساء واملم في ان  
يحقق هجر ما يرغبونه .. يتمنون ان  
يروا ماجد عبدالله والهريفي  
والثنيان والنعيم .. وصالح خليفة  
والبحصان وخالد مسعد ..  
يتمايلون فنا واداما على ارض  
الاحساء .. يرغبون الاحتفاء باندية  
الممتاز كل اسبوع .. وكيف يكون  
هذا ؟ .. عندما يواصل الفريق

الزياتي اغودج اتفاقي  
عندما أعلن المدرب خليل  
الزياتي قبل بداية مسابقة كأس  
الاتحاد بان البديل الاتفاقي  
موجود .. وان من لم يجد فرصته في  
الدوري سيلقاه في كأس الاتحاد ..  
جميع من الاتفاقيين اعلنوا معارضة  
ضمه بان سمة الفريق مهمة ..  
وان هزيمة الاتفاق من القادسية  
والنهضة وبصورة متكررة في  
المسابقة ستحدث ردة فعل للجماهير  
الاتفاقي واهتزاز سمعة النادي ..  
لكن الزياتي .. جاء فوضع اصبعه  
على عين الحقيقة التي سبق ان  
نكروها في اكثر من مناسبة .. بان  
البديل موجود وسيدقم كرة الاتفاق  
المعروفة .. وما هي الايام تؤكد  
الحقيقة الغائبة عن البعض .. وان  
الاتفاق كان ولا زال مصمعا  
للاعبين .. فقط تنقص هذا المصنع  
ذرات اعلام وبوسترات خفيفة لما  
يحيوه المصنع .. بالمقابل كانت  
القادسية والنهضة تراقبان بعناد  
استعد الاتفاق لهذه المسابقة ..  
وعند تقنيهما بان الاتفاق سيشارك  
مجموعة من الصف الثاني كانت  
طموحاتهما كبيرة بالنصير ودخل  
الدور ربيع النهائي .. لكن هذه

### في الاحساء ظاهرة هل تختفي؟

ظاهرة غريبة وفريدة ان تجد بعض الحكام يتحولون بنملاستهم  
داخل ملعب الاستاد الرياضي بالاحساء في مباريات الدرجة الاولى  
لكرة القدم ويديروا اندية المنطقة وهم غير مكلفين بادارة هذه  
المباريات ولاول مرة تشاهد ان الحكم يتجول ويتنقل بين عرق  
الحكام والصاله ويوزع الاتساعات والاستعراض امام الجماهير  
بصورة تدعو للسخرية فهل تختفي هذه الظاهرة من داخل ملعب  
الاحساء ؟

### بعد احتساب النتيجة لهجر وخسارة النهضة هل يوقف اللاعب ام يعاقب المتسبب

كتب - محمد جمعة :  
في الاسبوع الماضي اعتبر فريق  
النهضة مستحيا وكسب هجر اللقاء  
الذي جرى بينهما على الصالة  
بالشريعة على اساس البطاقة ..  
المغلقة بالاحساء في دوري كرة  
السلة شباب الاول .. القصة بدأت  
حينما رفض لاعب النهضة  
.. يوسف الراعي .. الخروج من  
الملعب واصرار الحكم على خروجه  
بعد ان دق في البطاقات الخاصة  
بالاعبي فريق النهضة ووجد بعض  
الاحياء في تاريخ البلاد كذلك  
عدم وجود توقيع مسئول اللعبة  
ومدير مكتب رعاية الشباب  
بالشريعة على اساس البطاقة ..  
وحسب معلومات اليوم انه تم  
رفع البطاقة لاتحاد اللعبة للنظر  
واتخاذ الاجراء النظامي فهل يتخذ  
الاتحاد عقوبة ضد اللاعب ام ضد  
المتسبب واصرار الحكم على خروجه  
بعد ان دق في البطاقات الخاصة  
بالاعبي فريق النهضة ووجد بعض  
الاحياء في تاريخ البلاد كذلك

### من زمان يا نهضة

السابقة اثبتت ضعف القاعدة بل  
وضعت الفريق الاساسي .. لانها  
اشركا معظم الاساسيين .. وتنتج  
المسابقة كشفت دور الامتصاص  
بالقاعدة .. فما هو الاتفاق كسب  
مجموعته ستعنيه بلا شك في  
المسابقات القادمة .. وكسب فرصة  
التأهل الوحيدة لفرق الشرقية ..  
اما القادسية والنهضة فادارنا  
الكرة فيها اقدر على معرفة خفايا  
هذا الاخفاق .. وتتمنى ان يستفيدا  
منها ما حدث قالدوري ايام ويعلن فتح  
ابوابه من جديد ..

ان يعاد تشكيل الجهازين الفني  
والاداري بما يخدم النهضة .. لا  
ان يكون من اجل حفظ ماء الوجه  
ثم الابتعاد !! في الوقت نفسه كم  
الخلصون - ويشاركني - المخلصون  
النهضائيين - بان يحل مجلس  
الادارة ايضا ويعاد تشكيله  
فالتجديد سنة الحياة .. وتغذية  
المجلس بدم شابة باولئك المخلصين  
الذين لديهم القدرة على ادارة  
النادي لكن يقسمهم الدفعة  
والتشجيع ويقيمهم بقاء بعض من  
المجموعة الحالية .. الذي يعايش  
وضع النهضة عن كذب يحس بهذه  
الرغبة التي سطرها وما هو مدرب  
الشباب يرسل بعد اربعة اشهر من  
بدايته عمله فاعل الجولم يلب له ..  
والسيد شيكاره طالت فترة سفره  
ومن جراء هذا السفر الاضطرابي  
انهار الفريق ..

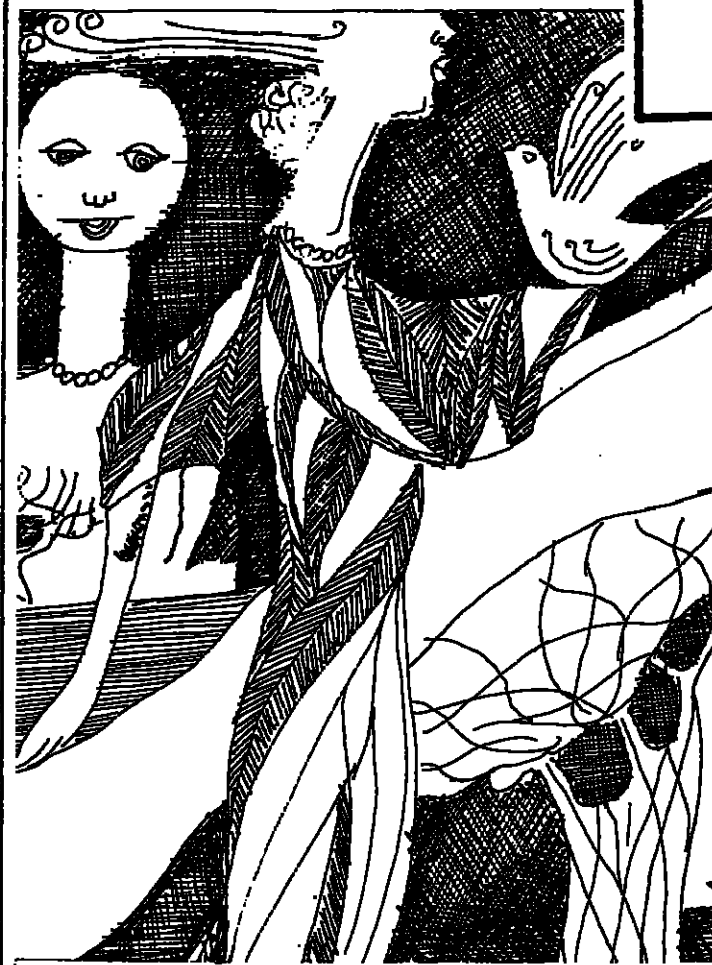
ولا اخفي انني كنت اتربح حل  
جهاز الكرة منذ زمن لمصلحة  
النادي لكن الرغبة تكتمل عندما  
يدخل في الجهاز اناس يستفيد  
النادي من مجهوداتهم الفكرية  
وشكرا للجهاز السابق الذي ترأسه  
الرائد حمد العبيد والذي ارتاح من  
هم ثقيل طاما ارقه ..

### جدول التصفيات النهائية لدورة سينول ١٩٨٨

الحلبة الوقت  
الرياض ١٥:٠٥  
الوجهة ١٥:١٥  
الرياض ١٥:٢٥  
الرياض ١٥:٣٥  
الرياض ١٥:٤٥  
الرياض ١٥:٥٥  
الرياض ١٦:٠٥  
الرياض ١٦:١٥  
الرياض ١٦:٢٥  
الرياض ١٦:٣٥  
الرياض ١٦:٤٥  
الرياض ١٦:٥٥  
الرياض ١٧:٠٥  
الرياض ١٧:١٥  
الرياض ١٧:٢٥  
الرياض ١٧:٣٥  
الرياض ١٧:٤٥  
الرياض ١٧:٥٥  
الرياض ١٨:٠٥  
الرياض ١٨:١٥  
الرياض ١٨:٢٥  
الرياض ١٨:٣٥  
الرياض ١٨:٤٥  
الرياض ١٨:٥٥  
الرياض ١٩:٠٥  
الرياض ١٩:١٥  
الرياض ١٩:٢٥  
الرياض ١٩:٣٥  
الرياض ١٩:٤٥  
الرياض ١٩:٥٥  
الرياض ٢٠:٠٥  
الرياض ٢٠:١٥  
الرياض ٢٠:٢٥  
الرياض ٢٠:٣٥  
الرياض ٢٠:٤٥  
الرياض ٢٠:٥٥  
الرياض ٢١:٠٥  
الرياض ٢١:١٥  
الرياض ٢١:٢٥  
الرياض ٢١:٣٥  
الرياض ٢١:٤٥  
الرياض ٢١:٥٥  
الرياض ٢٢:٠٥  
الرياض ٢٢:١٥  
الرياض ٢٢:٢٥  
الرياض ٢٢:٣٥  
الرياض ٢٢:٤٥  
الرياض ٢٢:٥٥  
الرياض ٢٣:٠٥  
الرياض ٢٣:١٥  
الرياض ٢٣:٢٥  
الرياض ٢٣:٣٥  
الرياض ٢٣:٤٥  
الرياض ٢٣:٥٥  
الرياض ٢٤:٠٥  
الرياض ٢٤:١٥  
الرياض ٢٤:٢٥  
الرياض ٢٤:٣٥  
الرياض ٢٤:٤٥  
الرياض ٢٤:٥٥  
الرياض ٢٥:٠٥  
الرياض ٢٥:١٥  
الرياض ٢٥:٢٥  
الرياض ٢٥:٣٥  
الرياض ٢٥:٤٥  
الرياض ٢٥:٥٥  
الرياض ٢٦:٠٥  
الرياض ٢٦:١٥  
الرياض ٢٦:٢٥  
الرياض ٢٦:٣٥  
الرياض ٢٦:٤٥  
الرياض ٢٦:٥٥  
الرياض ٢٧:٠٥  
الرياض ٢٧:١٥  
الرياض ٢٧:٢٥  
الرياض ٢٧:٣٥  
الرياض ٢٧:٤٥  
الرياض ٢٧:٥٥  
الرياض ٢٨:٠٥  
الرياض ٢٨:١٥  
الرياض ٢٨:٢٥  
الرياض ٢٨:٣٥  
الرياض ٢٨:٤٥  
الرياض ٢٨:٥٥  
الرياض ٢٩:٠٥  
الرياض ٢٩:١٥  
الرياض ٢٩:٢٥  
الرياض ٢٩:٣٥  
الرياض ٢٩:٤٥  
الرياض ٢٩:٥٥  
الرياض ٣٠:٠٥  
الرياض ٣٠:١٥  
الرياض ٣٠:٢٥  
الرياض ٣٠:٣٥  
الرياض ٣٠:٤٥  
الرياض ٣٠:٥٥  
الرياض ٣١:٠٥  
الرياض ٣١:١٥  
الرياض ٣١:٢٥  
الرياض ٣١:٣٥  
الرياض ٣١:٤٥  
الرياض ٣١:٥٥  
الرياض ٣٢:٠٥  
الرياض ٣٢:١٥  
الرياض ٣٢:٢٥  
الرياض ٣٢:٣٥  
الرياض ٣٢:٤٥  
الرياض ٣٢:٥٥  
الرياض ٣٣:٠٥  
الرياض ٣٣:١٥  
الرياض ٣٣:٢٥  
الرياض ٣٣:٣٥  
الرياض ٣٣:٤٥  
الرياض ٣٣:٥٥  
الرياض ٣٤:٠٥  
الرياض ٣٤:١٥  
الرياض ٣٤:٢٥  
الرياض ٣٤:٣٥  
الرياض ٣٤:٤٥  
الرياض ٣٤:٥٥  
الرياض ٣٥:٠٥  
الرياض ٣٥:١٥  
الرياض ٣٥:٢٥  
الرياض ٣٥:٣٥  
الرياض ٣٥:٤٥  
الرياض ٣٥:٥٥  
الرياض ٣٦:٠٥  
الرياض ٣٦:١٥  
الرياض ٣٦:٢٥  
الرياض ٣٦:٣٥  
الرياض ٣٦:٤٥  
الرياض ٣٦:٥٥  
الرياض ٣٧:٠٥  
الرياض ٣٧:١٥  
الرياض ٣٧:٢٥  
الرياض ٣٧:٣٥  
الرياض ٣٧:٤٥  
الرياض ٣٧:٥٥  
الرياض ٣٨:٠٥  
الرياض ٣٨:١٥  
الرياض ٣٨:٢٥  
الرياض ٣٨:٣٥  
الرياض ٣٨:٤٥  
الرياض ٣٨:٥٥  
الرياض ٣٩:٠٥  
الرياض ٣٩:١٥  
الرياض ٣٩:٢٥  
الرياض ٣٩:٣٥  
الرياض ٣٩:٤٥  
الرياض ٣٩:٥٥  
الرياض ٤٠:٠٥  
الرياض ٤٠:١٥  
الرياض ٤٠:٢٥  
الرياض ٤٠:٣٥  
الرياض ٤٠:٤٥  
الرياض ٤٠:٥٥  
الرياض ٤١:٠٥  
الرياض ٤١:١٥  
الرياض ٤١:٢٥  
الرياض ٤١:٣٥  
الرياض ٤١:٤٥  
الرياض ٤١:٥٥  
الرياض ٤٢:٠٥  
الرياض ٤٢:١٥  
الرياض ٤٢:٢٥  
الرياض ٤٢:٣٥  
الرياض ٤٢:٤٥  
الرياض ٤٢:٥٥  
الرياض ٤٣:٠٥  
الرياض ٤٣:١٥  
الرياض ٤٣:٢٥  
الرياض ٤٣:٣٥  
الرياض ٤٣:٤٥  
الرياض ٤٣:٥٥  
الرياض ٤٤:٠٥  
الرياض ٤٤:١٥  
الرياض ٤٤:٢٥  
الرياض ٤٤:٣٥  
الرياض ٤٤:٤٥  
الرياض ٤٤:٥٥  
الرياض ٤٥:٠٥  
الرياض ٤٥:١٥  
الرياض ٤٥:٢٥  
الرياض ٤٥:٣٥  
الرياض ٤٥:٤٥  
الرياض ٤٥:٥٥  
الرياض ٤٦:٠٥  
الرياض ٤٦:١٥  
الرياض ٤٦:٢٥  
الرياض ٤٦:٣٥  
الرياض ٤٦:٤٥  
الرياض ٤٦:٥٥  
الرياض ٤٧:٠٥  
الرياض ٤٧:١٥  
الرياض ٤٧:٢٥  
الرياض ٤٧:٣٥  
الرياض ٤٧:٤٥  
الرياض ٤٧:٥٥  
الرياض ٤٨:٠٥  
الرياض ٤٨:١٥  
الرياض ٤٨:٢٥  
الرياض ٤٨:٣٥  
الرياض ٤٨:٤٥  
الرياض ٤٨:٥٥  
الرياض ٤٩:٠٥  
الرياض ٤٩:١٥  
الرياض ٤٩:٢٥  
الرياض ٤٩:٣٥  
الرياض ٤٩:٤٥  
الرياض ٤٩:٥٥  
الرياض ٥٠:٠٥  
الرياض ٥٠:١٥  
الرياض ٥٠:٢٥  
الرياض ٥٠:٣٥  
الرياض ٥٠:٤٥  
الرياض ٥٠:٥٥  
الرياض ٥١:٠٥  
الرياض ٥١:١٥  
الرياض ٥١:٢٥  
الرياض ٥١:٣٥  
الرياض ٥١:٤٥  
الرياض ٥١:٥٥  
الرياض ٥٢:٠٥  
الرياض ٥٢:١٥  
الرياض ٥٢:٢٥  
الرياض ٥٢:٣٥  
الرياض ٥٢:٤٥  
الرياض ٥٢:٥٥  
الرياض ٥٣:٠٥  
الرياض ٥٣:١٥  
الرياض ٥٣:٢٥  
الرياض ٥٣:٣٥  
الرياض ٥٣:٤٥  
الرياض ٥٣:٥٥  
الرياض ٥٤:٠٥  
الرياض ٥٤:١٥  
الرياض ٥٤:٢٥  
الرياض ٥٤:٣٥  
الرياض ٥٤:٤٥  
الرياض ٥٤:٥٥  
الرياض ٥٥:٠٥  
الرياض ٥٥:١٥  
الرياض ٥٥:٢٥  
الرياض ٥٥:٣٥  
الرياض ٥٥:٤٥  
الرياض ٥٥:٥٥  
الرياض ٥٦:٠٥  
الرياض ٥٦:١٥  
الرياض ٥٦:٢٥  
الرياض ٥٦:٣٥  
الرياض ٥٦:٤٥  
الرياض ٥٦:٥٥  
الرياض ٥٧:٠٥  
الرياض ٥٧:١٥  
الرياض ٥٧:٢٥  
الرياض ٥٧:٣٥  
الرياض ٥٧:٤٥  
الرياض ٥٧:٥٥  
الرياض ٥٨:٠٥  
الرياض ٥٨:١٥  
الرياض ٥٨:٢٥  
الرياض ٥٨:٣٥  
الرياض ٥٨:٤٥  
الرياض ٥٨:٥٥  
الرياض ٥٩:٠٥  
الرياض ٥٩:١٥  
الرياض ٥٩:٢٥  
الرياض ٥٩:٣٥  
الرياض ٥٩:٤٥  
الرياض ٥٩:٥٥  
الرياض ٦٠:٠٥  
الرياض ٦٠:١٥  
الرياض ٦٠:٢٥  
الرياض ٦٠:٣٥  
الرياض ٦٠:٤٥  
الرياض ٦٠:٥٥  
الرياض ٦١:٠٥  
الرياض ٦١:١٥  
الرياض ٦١:٢٥  
الرياض ٦١:٣٥  
الرياض ٦١:٤٥  
الرياض ٦١:٥٥  
الرياض ٦٢:٠٥  
الرياض ٦٢:١٥  
الرياض ٦٢:٢٥  
الرياض ٦٢:٣٥  
الرياض ٦٢:٤٥  
الرياض ٦٢:٥٥  
الرياض ٦٣:٠٥  
الرياض ٦٣:١٥  
الرياض ٦٣:٢٥  
الرياض ٦٣:٣٥  
الرياض ٦٣:٤٥  
الرياض ٦٣:٥٥  
الرياض ٦٤:٠٥  
الرياض ٦٤:١٥  
الرياض ٦٤:٢٥  
الرياض ٦٤:٣٥  
الرياض ٦٤:٤٥  
الرياض ٦٤:٥٥  
الرياض ٦٥:٠٥  
الرياض ٦٥:١٥  
الرياض ٦٥:٢٥  
الرياض ٦٥:٣٥  
الرياض ٦٥:٤٥  
الرياض ٦٥:٥٥  
الرياض ٦٦:٠٥  
الرياض ٦٦:١٥  
الرياض ٦٦:٢٥  
الرياض ٦٦:٣٥  
الرياض ٦٦:٤٥  
الرياض ٦٦:٥٥  
الرياض ٦٧:٠٥  
الرياض ٦٧:١٥  
الرياض ٦٧:٢٥  
الرياض ٦٧:٣٥  
الرياض ٦٧:٤٥  
الرياض ٦٧:٥٥  
الرياض ٦٨:٠٥  
الرياض ٦٨:١٥  
الرياض ٦٨:٢٥  
الرياض ٦٨:٣٥  
الرياض ٦٨:٤٥  
الرياض ٦٨:٥٥  
الرياض ٦٩:٠٥  
الرياض ٦٩:١٥  
الرياض ٦٩:٢٥  
الرياض ٦٩:٣٥  
الرياض ٦٩:٤٥  
الرياض ٦٩:٥٥  
الرياض ٧٠:٠٥  
الرياض ٧٠:١٥  
الرياض ٧٠:٢٥  
الرياض ٧٠:٣٥  
الرياض ٧٠:٤٥  
الرياض ٧٠:٥٥  
الرياض ٧١:٠٥  
الرياض ٧١:١٥  
الرياض ٧١:٢٥  
الرياض ٧١:٣٥  
الرياض ٧١:٤٥  
الرياض ٧١:٥٥  
الرياض ٧٢:٠٥  
الرياض ٧٢:١٥  
الرياض ٧٢:٢٥  
الرياض ٧٢:٣٥  
الرياض ٧٢:٤٥  
الرياض ٧٢:٥٥  
الرياض ٧٣:٠٥  
الرياض ٧٣:١٥  
الرياض ٧٣:٢٥  
الرياض ٧٣:٣٥  
الرياض ٧٣:٤٥  
الرياض ٧٣:٥٥  
الرياض ٧٤:٠٥  
الرياض ٧٤:١٥  
الرياض ٧٤:٢٥  
الرياض ٧٤:٣٥  
الرياض ٧٤:٤٥  
الرياض ٧٤:٥٥  
الرياض ٧٥:٠٥  
الرياض ٧٥:١٥  
الرياض ٧٥:٢٥  
الرياض ٧٥:٣٥  
الرياض ٧٥:٤٥  
الرياض ٧٥:٥٥  
الرياض ٧٦:٠٥  
الرياض ٧٦:١٥  
الرياض ٧٦:٢٥  
الرياض ٧٦:٣٥  
الرياض ٧٦:٤٥  
الرياض ٧٦:٥٥  
الرياض ٧٧:٠٥  
الرياض ٧٧:١٥  
الرياض ٧٧:٢٥  
الرياض ٧٧:٣٥  
الرياض ٧٧:٤٥  
الرياض ٧٧:٥٥  
الرياض ٧٨:٠٥  
الرياض ٧٨:١٥  
الرياض ٧٨:٢٥  
الرياض ٧٨:٣٥  
الرياض ٧٨:٤٥  
الرياض ٧٨:٥٥  
الرياض ٧٩:٠٥  
الرياض ٧٩:١٥  
الرياض ٧٩:٢٥  
الرياض ٧٩:٣٥  
الرياض ٧٩:٤٥  
الرياض ٧٩:٥٥  
الرياض ٨٠:٠٥  
الرياض ٨٠:١٥  
الرياض ٨٠:٢٥  
الرياض ٨٠:٣٥  
الرياض ٨٠:٤٥  
الرياض ٨٠:٥٥  
الرياض ٨١:٠٥  
الرياض ٨١:١٥  
الرياض ٨١:٢٥  
الرياض ٨١:٣٥  
الرياض ٨١:٤٥  
الرياض ٨١:٥٥  
الرياض ٨٢:٠٥  
الرياض ٨٢:١٥  
الرياض ٨٢:٢٥  
الرياض ٨٢:٣٥  
الرياض ٨٢:٤٥  
الرياض ٨٢:٥٥  
الرياض ٨٣:٠٥  
الرياض ٨٣:١٥  
الرياض ٨٣:٢٥  
الرياض ٨٣:٣٥  
الرياض ٨٣:٤٥  
الرياض ٨٣:٥٥  
الرياض ٨٤:٠٥  
الرياض ٨٤:١٥  
الرياض ٨٤:٢٥  
الرياض ٨٤:٣٥  
الرياض ٨٤:٤٥  
الرياض ٨٤:٥٥  
الرياض ٨٥:٠٥  
الرياض ٨٥:١٥  
الرياض ٨٥:٢٥  
الرياض ٨٥:٣٥  
الرياض ٨٥:٤٥  
الرياض ٨٥:٥٥  
الرياض ٨٦:٠٥  
الرياض ٨٦:١٥  
الرياض ٨٦:٢٥  
الرياض ٨٦:٣٥  
الرياض ٨٦:٤٥  
الرياض ٨٦:٥٥  
الرياض ٨٧:٠٥  
الرياض ٨٧:١٥  
الرياض ٨٧:٢٥  
الرياض ٨٧:٣٥  
الرياض ٨٧:٤٥  
الرياض ٨٧:٥٥  
الرياض ٨٨:٠٥  
الرياض ٨٨:١٥  
الرياض ٨٨:٢٥  
الرياض ٨٨:٣٥  
الرياض ٨٨:٤٥  
الرياض ٨٨:٥٥  
الرياض ٨٩:٠٥  
الرياض ٨٩:١٥  
الرياض ٨٩:٢٥  
الرياض ٨٩:٣٥  
الرياض ٨٩:٤٥  
الرياض ٨٩:٥٥  
الرياض ٩٠:٠٥  
الرياض ٩٠:١٥  
الرياض ٩٠:٢٥  
الرياض ٩٠:٣٥  
الرياض ٩٠:٤٥  
الرياض ٩٠:٥٥  
الرياض ٩١:٠٥  
الرياض ٩١:١٥  
الرياض ٩١:٢٥  
الرياض ٩١:٣٥  
الرياض ٩١:٤٥  
الرياض ٩١:٥٥  
الرياض ٩٢:٠٥  
الرياض ٩٢:١٥  
الرياض ٩٢:٢٥  
الرياض ٩٢:٣٥  
الرياض ٩٢:٤٥  
الرياض ٩٢:٥٥  
الرياض ٩٣:٠٥  
الرياض ٩٣:١٥  
الرياض ٩٣:٢٥  
الرياض ٩٣:٣٥  
الرياض ٩٣:٤٥  
الرياض ٩٣:٥٥  
الرياض ٩٤:٠٥  
الرياض ٩٤:١٥  
الرياض ٩٤:٢٥  
الرياض ٩٤:٣٥  
الرياض ٩٤:٤٥  
الرياض ٩٤:٥٥  
الرياض ٩٥:٠٥  
الرياض ٩٥:١٥  
الرياض ٩٥:٢٥  
الرياض ٩٥:٣٥  
الرياض ٩٥:٤٥  
الرياض ٩٥:٥٥  
الرياض ٩٦:٠٥  
الرياض ٩٦:١٥  
الرياض ٩٦:٢٥  
الرياض ٩٦:٣٥  
الرياض ٩٦:٤٥  
الرياض ٩٦:٥٥  
الرياض ٩٧:٠٥  
الرياض ٩٧:١٥  
الرياض ٩٧:٢٥  
الرياض ٩٧:٣٥  
الرياض ٩٧:٤٥  
الرياض ٩٧:٥٥  
الرياض ٩٨:٠٥  
الرياض ٩٨:١٥  
الرياض ٩٨:٢٥  
الرياض ٩٨:٣٥  
الرياض ٩٨:٤٥  
الرياض ٩٨:٥٥  
الرياض ٩٩:٠٥  
الرياض ٩٩:١٥  
الرياض ٩٩:٢٥  
الرياض ٩٩:٣٥  
الرياض ٩٩:٤٥  
الرياض ٩٩:٥٥  
الرياض ١٠٠:٠٥  
الرياض ١٠٠:١٥  
الرياض ١٠٠:٢٥  
الرياض ١٠٠:٣٥  
الرياض ١٠٠:٤٥  
الرياض ١٠٠:٥٥  
الرياض ١٠١:٠٥  
الرياض ١٠١:١٥  
الرياض ١٠١:٢٥  
الرياض ١٠١:٣٥  
الرياض ١٠١:٤٥  
الرياض ١٠١:٥٥  
الرياض ١٠٢:٠٥  
الرياض ١٠٢:١٥  
الرياض ١٠٢:٢٥  
الرياض ١٠٢:٣٥  
الرياض ١٠٢:٤٥  
الرياض ١٠٢:٥٥  
الرياض ١٠٣:٠٥  
الرياض ١٠٣:١٥  
الرياض ١٠٣:٢٥  
الرياض ١٠٣:٣٥  
الرياض ١٠٣:٤٥  
الرياض ١٠٣:٥٥  
الرياض ١٠٤:٠٥  
الرياض ١٠٤:١٥  
الرياض ١٠٤:٢٥  
الرياض ١٠٤:٣٥  
الرياض ١٠٤:٤٥  
الرياض ١٠٤:٥٥  
الرياض ١٠٥:٠٥  
الرياض ١٠٥:١٥  
الرياض ١٠٥:٢٥  
الرياض ١٠٥:٣٥  
الرياض ١٠٥:٤٥  
الرياض ١٠٥:٥٥  
الرياض ١٠٦:٠٥  
الرياض ١٠٦:١٥  
الرياض ١٠٦:٢٥  
الرياض ١٠٦:٣٥  
الرياض ١٠٦:٤٥  
الرياض ١٠٦:٥٥  
الرياض ١٠٧:٠٥  
الرياض ١٠٧:١٥  
الرياض ١٠٧:٢٥  
الرياض ١٠٧:٣٥  
الرياض ١٠٧:٤٥  
الرياض ١٠٧:٥٥  
الرياض ١٠٨:٠٥  
الرياض ١٠٨:١٥  
الرياض ١٠٨:٢٥  
الرياض ١٠٨:٣٥  
الرياض ١٠٨:٤٥  
الرياض ١٠٨:٥٥  
الرياض ١٠٩:٠٥  
الرياض ١٠٩:١٥  
الرياض ١٠٩:٢٥  
الرياض ١٠٩:٣٥  
الرياض ١٠٩:٤٥  
الرياض ١٠٩:٥٥  
الرياض ١١٠:٠٥  
الرياض ١١٠:١٥  
الرياض ١١٠:٢٥  
الرياض ١١٠:٣٥  
الرياض ١١٠:٤٥  
الرياض ١١٠:٥٥  
الرياض ١١١:٠٥  
الرياض ١١١:١٥  
الرياض ١١١:٢٥  
الرياض ١١١:٣٥  
الرياض ١١١:٤٥  
الرياض ١١١:٥٥  
الرياض ١١٢:٠٥  
الرياض ١١٢:١٥  
الرياض ١١٢:٢٥  
الرياض ١١٢:٣٥  
الرياض ١١٢:٤٥  
الرياض ١١٢:٥٥  
الرياض ١١٣:٠٥  
الرياض ١١٣:١٥  
الرياض ١١٣:٢٥  
الرياض ١١٣:٣٥  
الرياض ١١٣:٤٥  
الرياض ١١٣:٥٥  
الرياض ١١٤:٠٥  
الرياض ١١٤:١٥  
الرياض ١١٤:٢٥  
الرياض ١١٤:٣٥  
الرياض ١١٤:٤٥  
الرياض ١١٤:٥٥  
الرياض ١١٥:٠٥  
الرياض ١١٥:١٥  
الرياض ١١٥:٢٥  
الرياض ١١٥:٣٥  
الرياض ١١٥:٤٥  
الرياض ١١٥:٥٥  
الرياض ١١٦:٠٥  
الرياض ١١٦:١٥  
الرياض ١١٦:٢٥  
الرياض ١١٦:٣٥  
الرياض ١١٦:٤٥  
الرياض ١١٦:٥٥  
الرياض ١١٧:٠٥  
الرياض ١١٧:١٥  
الرياض ١١٧:٢٥  
الرياض ١١٧:٣٥  
الرياض ١١٧:٤٥  
الرياض ١١٧:٥٥  
الرياض ١١٨:٠٥  
الرياض ١١٨:١٥  
الرياض ١١٨:٢٥  
الرياض ١١٨:٣٥  
الرياض ١١٨:٤٥  
الرياض ١١٨:٥٥  
الرياض ١١٩:٠٥  
الرياض ١١٩:١٥  
الرياض ١١٩:٢٥  
الرياض ١١٩:٣٥  
الرياض ١١٩:٤٥  
الرياض ١١٩:٥٥  
الرياض ١٢٠:٠٥  
الرياض ١٢٠:١٥  
الرياض ١٢٠:٢٥  
الرياض ١٢٠:٣٥  
الرياض ١٢٠:٤٥  
الرياض ١٢٠:٥٥  
الرياض ١٢١:٠٥  
الرياض ١٢١:١٥  
الرياض ١٢١:٢٥  
الرياض ١٢١:٣٥  
الرياض ١٢١:٤٥  
الرياض ١٢١:٥٥  
الرياض ١٢٢:٠٥  
الرياض ١٢٢:١٥  
الرياض ١٢٢:٢٥  
الرياض ١٢٢:٣٥  
الرياض ١٢٢:٤٥  
الرياض ١٢٢:٥٥  
الرياض ١٢٣:٠٥  
الرياض ١٢٣:١٥  
الرياض ١٢٣:٢٥  
الرياض ١٢٣:٣٥  
الرياض ١٢٣:٤٥  
الرياض ١٢٣:٥٥  
الرياض ١٢٤:٠٥  
الرياض ١٢٤:١٥  
الرياض ١٢٤:٢٥  
الرياض ١٢٤:٣٥  
الرياض ١٢٤:٤٥  
الرياض ١٢٤:٥٥  
الرياض ١٢٥:٠٥  
الرياض ١٢٥:١٥  
الرياض ١٢٥:٢٥  
الرياض ١٢٥:٣٥  
الرياض ١٢٥:٤٥  
الرياض ١٢٥:٥٥  
الرياض ١٢٦:٠٥  
الرياض ١٢٦:١٥  
الرياض ١٢٦:٢٥  
الرياض ١٢٦:٣٥  
الرياض ١٢٦:٤٥  
الرياض ١٢٦:٥٥  
الرياض ١٢٧:٠٥  
الرياض ١٢٧:١٥  
الرياض ١٢٧:٢٥  
الرياض ١٢٧:٣٥  
الرياض ١٢٧:٤٥  
الرياض ١٢٧:٥٥  
الرياض ١٢٨:٠٥  
الرياض ١٢٨:١٥  
الرياض ١٢٨:٢٥  
الرياض ١٢٨:٣٥  
الرياض ١٢٨:٤٥  
الرياض ١٢٨:٥٥  
الرياض ١٢٩:٠٥  
الرياض ١٢٩:١٥  
الرياض ١٢٩:٢٥  
الرياض ١٢٩:٣٥  
الرياض ١٢٩:٤٥  
الرياض ١٢٩:٥٥  
الرياض ١٣٠:٠٥  
الرياض ١٣٠:١٥  
الرياض ١٣٠:٢٥  
الرياض ١٣٠:٣٥  
الرياض ١٣٠:٤٥  
الرياض ١٣٠:٥٥  
الرياض ١٣١:٠٥  
الرياض ١٣١:١٥  
الرياض ١٣١:٢٥  
الرياض ١٣١:٣٥  
الرياض ١٣١:٤٥  
الرياض ١٣١:٥٥  
الرياض ١٣٢:٠٥  
الرياض ١٣٢:١٥  
الرياض ١٣٢:٢٥  
الرياض ١٣٢:٣٥  
الرياض ١٣٢:٤٥  
الرياض ١٣٢:٥٥  
الرياض ١٣٣:٠٥  
الرياض ١٣٣:١٥  
الرياض ١٣٣:٢٥  
الرياض ١٣٣:٣٥  
الرياض ١٣٣:٤٥  
الرياض ١٣٣:٥٥  
الرياض ١٣٤:٠٥  
الرياض ١٣٤:١٥  
الرياض ١٣٤:٢٥  
الرياض ١٣٤:٣٥  
الرياض ١٣٤:٤٥  
الرياض ١٣٤:٥٥  
الرياض ١٣٥:٠٥  
الرياض ١٣٥:١٥  
الرياض ١٣٥:٢٥  
الرياض ١٣٥:٣٥  
الرياض ١٣٥:٤٥  
الرياض ١٣٥:٥٥  
الرياض ١٣٦:٠٥  
الرياض ١٣٦:١٥  
الرياض ١٣٦:٢٥  
الرياض ١٣٦:٣٥  
الرياض ١٣٦:٤٥  
الرياض ١٣٦:٥٥  
الرياض ١٣٧:٠٥  
الرياض ١٣٧:١٥  
الرياض ١٣٧:٢٥  
الرياض ١٣٧:٣٥  
الرياض ١٣٧:٤٥  
الرياض ١٣٧:٥٥  
الرياض ١٣٨:٠٥  
الرياض ١٣٨:١٥  
الرياض ١٣٨:٢٥  
الرياض ١٣٨:٣٥  
الرياض ١٣٨:٤٥  
الرياض ١٣٨:٥٥  
الرياض ١٣٩:٠٥  
الرياض ١٣٩:١٥  
الرياض ١٣٩:٢٥  
الرياض ١٣٩:٣٥  
الرياض ١٣٩:٤٥  
الرياض ١٣٩:٥٥  
الرياض ١٤٠:٠٥  
الرياض ١٤٠:١٥  
الرياض ١٤٠:٢٥  
الرياض ١٤٠:٣٥  
الرياض ١٤٠:٤٥  
الرياض ١٤٠:٥٥  
الرياض ١٤١:٠٥  
الرياض ١٤١:١٥  
الرياض ١٤١:٢٥  
الرياض ١٤١:٣٥  
الرياض ١٤١:٤٥  
الرياض ١٤١:٥٥  
الرياض ١٤٢:٠٥  
الرياض ١٤٢:١٥  
الرياض ١٤٢:٢٥  
الرياض ١٤٢:٣٥  
الرياض ١٤٢:٤٥  
الرياض ١٤٢:٥٥  
الرياض ١٤٣:٠٥  
الرياض ١٤٣:١٥  
الرياض ١٤٣:٢٥  
الرياض ١٤٣:٣٥  
الرياض ١٤٣:٤٥  
الرياض ١٤٣:٥٥  
الرياض ١٤٤:٠٥  
الرياض ١٤٤:١٥  
الرياض ١٤٤:٢٥  
الرياض ١٤٤:٣٥  
الرياض ١٤٤:٤٥  
الرياض ١٤٤:٥٥  
الرياض ١٤٥:٠٥  
الرياض ١٤٥:١٥  
الرياض ١٤٥:٢٥  
الرياض ١٤٥:٣٥  
الرياض ١٤٥:٤٥  
الرياض ١٤٥:٥٥  
الرياض ١٤٦:٠٥  
الرياض ١٤٦:١٥  
الرياض ١٤٦:٢٥  
الرياض ١٤٦:٣٥  
الرياض ١٤٦:٤٥  
الرياض ١٤٦:٥٥  
الرياض ١٤٧:٠٥  
الرياض ١٤٧:١٥  
الرياض ١٤٧:٢٥  
الرياض ١٤٧:٣٥  
الرياض ١٤٧:٤٥  
الرياض ١٤٧:٥٥  
الرياض ١٤٨:٠٥  
الرياض ١٤٨:١٥  
الرياض ١٤٨:٢٥  
الرياض ١٤٨:٣٥  
الرياض ١٤٨:٤٥  
الرياض ١٤٨:٥٥  
الرياض ١٤٩:٠٥  
الرياض ١٤٩:١٥  
الرياض ١٤٩:٢٥  
الرياض ١٤٩:٣٥  
الرياض ١٤٩:٤٥  
الرياض ١٤٩:٥٥  
الرياض ١٥٠:٠٥  
الرياض ١٥٠:١٥  
الرياض ١٥٠:٢٥  
الرياض ١٥٠:٣٥  
الرياض ١٥٠:٤٥  
الرياض ١٥٠:٥٥  
الرياض ١٥١:٠٥  
الرياض ١٥١:١٥  
الرياض ١٥١:٢٥  
الرياض ١٥١:٣٥  
الرياض ١٥١:٤٥  
الرياض ١٥١:٥٥  
الرياض ١٥٢:٠٥  
الرياض ١٥٢:١٥  
الرياض ١٥٢:٢٥  
الرياض ١٥٢:٣٥  
الرياض ١٥٢:٤٥  
الرياض ١٥٢:٥٥  
الرياض ١٥٣:٠٥  
الرياض ١٥٣:١٥  
الرياض ١٥



## كلمات للانسان والوطن



أرجح ضميرك ساعة .. فقلت  
نهكت كامله بالثقل .. أما أن الأوان  
أن تعترف بخطايك .. وأن تطلب  
منه الرحمة .. فليس على الله بعزير  
أن يجعلك كما ولدتك أمك .. مهما  
كانت أوزان ما تركته خلفك ثقيلة  
استرح وأرح .. وأغسل ثوبك الذي  
ترديه بماء التقوى والتوبة قبل أن  
يقوت الأوان .. فلا صوت ولا  
أمان ..

■ ما بال الإنسان العصري  
مشغول .. وفكره شبه مشلول ..  
وعلى مفترق الطرق .. بات يربق  
شيئا من الطمأنينة .. فالحياة  
دروب متشعبة زاد من شقاها ..  
تعلق الإنسان بها .. وأصبح في طي  
النسيان .. ذلك اليوم المشهود ..  
والغد الموعود .. قال أين نحن  
سائرون ؟!! حقيقة أن النهاية لا بد  
وأن تكون !! فاهو الزاد الذي  
تزدنا به .. لنلاقي يومنا المظلم ؟  
■ العمل الصالح .. ماله إلى  
النجاح .. وسبلات الاعمال لا تقوى  
على مواجهة الدور .. ولا تلبيح أن  
تواد في يومها .. فهي كالكواكب الرماد  
تذروها الرياح .. فتكون هباء ..

■ ان من الاعمال ما ان يعمل بها  
صاحبها .. حتى ترفع من شأنه  
امام الآخرين .. وتقلده منصبا  
يخسد عليه .. وتعود بالتشجيع  
الطبية على المجتمع .. فخير الاعمال  
ما فيها صلاح الفرد وصلاح دينه  
وصلاح امته .. وخيرها ما اجتمع  
فيها الخير للجميع ..

■ من العيب ان تحرك ساكنا .. الا  
ان يكون بقصد الترميم او التنظيف  
او الصقل .. على ان تعيد ما قد

فعلت  
أرجح ضميرك ساعة .. فقلت  
نهكت كامله بالثقل .. أما أن الأوان  
أن تعترف بخطايك .. وأن تطلب  
منه الرحمة .. فليس على الله بعزير  
أن يجعلك كما ولدتك أمك .. مهما  
كانت أوزان ما تركته خلفك ثقيلة  
استرح وأرح .. وأغسل ثوبك الذي  
ترديه بماء التقوى والتوبة قبل أن  
يقوت الأوان .. فلا صوت ولا  
أمان ..

■ ما بال الإنسان العصري  
مشغول .. وفكره شبه مشلول ..  
وعلى مفترق الطرق .. بات يربق  
شيئا من الطمأنينة .. فالحياة  
دروب متشعبة زاد من شقاها ..  
تعلق الإنسان بها .. وأصبح في طي  
النسيان .. ذلك اليوم المشهود ..  
والغد الموعود .. قال أين نحن  
سائرون ؟!! حقيقة أن النهاية لا بد  
وأن تكون !! فاهو الزاد الذي  
تزدنا به .. لنلاقي يومنا المظلم ؟  
■ العمل الصالح .. ماله إلى  
النجاح .. وسبلات الاعمال لا تقوى  
على مواجهة الدور .. ولا تلبيح أن  
تواد في يومها .. فهي كالكواكب الرماد  
تذروها الرياح .. فتكون هباء ..

■ ان من الاعمال ما ان يعمل بها  
صاحبها .. حتى ترفع من شأنه  
امام الآخرين .. وتقلده منصبا  
يخسد عليه .. وتعود بالتشجيع  
الطبية على المجتمع .. فخير الاعمال  
ما فيها صلاح الفرد وصلاح دينه  
وصلاح امته .. وخيرها ما اجتمع  
فيها الخير للجميع ..

■ من العيب ان تحرك ساكنا .. الا  
ان يكون بقصد الترميم او التنظيف  
او الصقل .. على ان تعيد ما قد

## حكاية ... انتفاخ .. وسيارة يمين

نشرة اخبارية .. فاصل  
غنائي .. ثم نشرة اخبارية وهو  
ملها تماما فطار قول .. غدا  
نوم .. ثم غدا قول .. ومافيت  
حد احسن من حد .. وقلته حالة  
اشبه بالهول التام ..



■ ايش فاسلة دمك يا أزيزي ؟  
أجاب بلا وهي وهو يطالع باعجاب  
من خلال النافذة لسيارة بديعة  
« بي .. أم .. ديلو .. »  
لا يدري سببا لنشوته في هذا  
الصباح هل هو اطمئنان على صحة  
الغالية ؟ أم انتهاء علة المرض من  
على « حته » ؟ فقد كان يشكو من  
« انتفاخ » في جيوبه الأنفية الامر  
الذي سبب له كثيرا من الاجراج  
وسط اهله وبين جيرانه بل حتى  
قلبه الصغير ذو الثلاثة اعوام لم  
تقله الصغرة من اذاعتنا المحزنة ..

محمد فضل السيد  
بريد الخير المركزي

## نحن وهذا الطفل !!



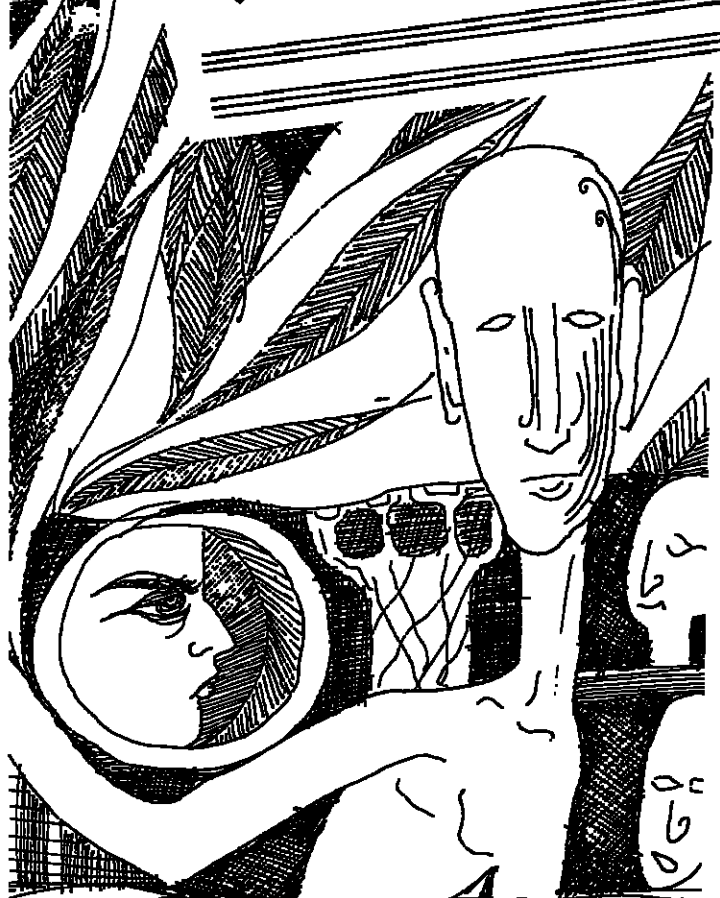
البلين .. حاولت ان اهديه من  
روعي وارضيته حتى هذا ..  
ابنت ملاسسه الرثه باخري  
لائقة اطعمته ورافقت لحاله ..  
حتى اطمأن لي .. ولكن مازالت  
تلك العبارات اليايسة تدو على  
صدري .. وانتشلت من بين ذلك

قلت لي صديقتي .. وهي من  
بلد عربي شقيق ..  
البيارة .. والظلال ..  
المدينة .. مرفاة الحطب مشتعلة  
ولهب نارها يتلوى .. أيلول هو  
شهر يارد اجمالا .. في تلك الليلة  
الباردة والسماء اللبدة بالغيم  
السوداء التي اخبرتنا من قبل  
بهطول المطر الغزير .. وتلك

الشوارع التي ابتلت ويدات  
ترتفع برذا .. وصراخ الرعد  
الذي يماثل ضووه البرق في تلك  
المدينة التي بدت هادئة كهده  
الليل .. اخذت اطل من شرفة

المنزل .. فاذا بي اسمع  
صرخات تكاد لا تخرج من  
جسد صاحبها .. تلفت بيينا  
وشملا على الملح صاحبها ..  
وقفاة لحت ذلك الطفل الذي  
تبدو عليه علامات الهرم يملأ  
صوته اجواء تلك المدينة  
الهادئة .. طفل يطلق صرخات  
عصية من جسده الصغير تقضي  
عيناه جدموع غزيرة  
ستسحقه .. يجري مذعورا

## الآمال المشرقة للطلاب



في حنايا المدرسة الدافئة .. وفي  
عروق العلم النابضة .. كان لي لقاء  
مع بعض الطالبات ، اقربت منهن  
فسيرت الأغوار ولست مواقع الألم ،  
فسمعت الشكوى من طريقة تدريس  
بعض المدرسات لبعض المواد وما  
يستعري الانتباه حقا حو كثرة رسوب  
الطلاب والطالبات في الاختبارات  
النهائية ، فعل من تقع المشوالة ؟  
هل المعلم والمعلمة أم الطالبة  
والطالب أم الألمان معا ؟ !

تساؤلات كثيرة تعصف بذهني  
هل يؤتي المدرس رسالته على أكمل  
وجه ؟ أم انه يؤتي مفاهيم تعلمها  
وهو على مقاعد الدراسة وجاء  
ليطبقها على التلاميذ ، فينقل  
معلوماته وهو منزل عنهم بصومته  
ويملك يكون قد اخلص لمهته وأدى  
رسالته على أكمل وجه . ليس هذا  
فقط واجب المدرس انما ينبغي عليه  
ان يقترب من طلابه ويشعر بهم  
بالتساؤل ، باستطاعته ان يجيب  
الطالب لذاته وذلك باحساسه به  
ويقترب على توصيل المعلومات اليه  
فيخرج كل ما في حوزته من معلومات  
ثمينة ، حتى تنساب جدالها في  
أذهان تلاميذه ويستقون من معينها  
وعندما ينبلج الفجر ويعلو صوته يأتي  
وقد تسلل الى قلبه الحساس ولفت  
جسده بضياء بركان متوهج لا تبت  
على فوته أعشاب التردد ، فيشرح  
الدرس ويصلي طلابه بلا حدود .  
لكن هناك بعض المدرسين

## هكذا

جلس قرب النافذة من رحلة  
العودة ودقق النظر في ندى الماء  
السايل على الزجاج وبدأت الصعوبة  
العكسية وكأني ضباب .. حاول ان  
يشغل بالقراءة ولكن قفزت  
الحروف من الجريدة التي كان  
يجاول القراءة منها وأطلق لذاكرته  
العنان .. بينما هو يهزأ في كسل  
شاعرا بالهزيمة فجأة عاد ماضي  
الذكريات الى عمق تفكيره حينئذ  
تذكر بانه امام تحد مع الأيام  
والزمن والمصير هنا تداخلت المعاني  
العسجدية منقطة بضباب السواد  
مع خلاصه حبه .

ظهرت صورة والده الذي رفض  
هذه الفلسفة الجديدة وشجب هذا  
الخروج غير المألوف من مطرقة  
التقاليد وسندان التبعية وفي كل مره  
كان يذكره بانه صم التي ستخرج  
قريبا من المعهد لتساق اليه شريكة  
في حياته مهما قارم ورغم انه ترجى  
والده وافهمه بانها بمثابة الأخت  
ليس الا وانه زرع وردة ثم سقاها  
ويريد ان يقطفها لكن الولد لم يأبه  
وكان رده دائما هكذا كان اجداده  
يترددون .

حينئذ حاول ان يضع والده  
والاسرة التي لم تبخل عليه في شيء  
من تعليمه وابتغاه وصارته جهد  
لكي يخرجوه انسانا على حد  
تعبيرهم عندما حاول ان يفهمهم  
بتلك التي في حياته رغم انها لا تعد  
من الاسرة كثيرا لكن كان الرد  
دائما قضي الامر .. وفي هذه  
اللحظات قرر ان يخسر بالكل  
والعرض كل شيء من أجل حبه  
ياخذ حوالا بكل ما أوتي من جهد ان  
يرضيه ولكن الوفاء اخذ عصارة  
قلبه وانه سيتردد ويضع الخطاب  
في مطروقة .. حينئذ انهي الخطاب  
آخر محطاته ونزل حاملا شنطته ثم  
عرج الى مكتب البريد ووضع  
الرسالة وذهب الى سكته .

بعد اسبوع من ارسال ذلك  
المظروف بالبريد جاء من العمل  
يحمل جريدته التي اعتاد ان يقرأها  
بعد تناول وجبة الغداء يوميا .  
اشعل سيجارته .. ففتح النافذة  
جاءته اشعة الشمس متجانسة مع  
نفحات من النسيم اشعرت به بالشفقة  
والراحة .

بدأ يقلب الصفحات في الجريدة  
وفجأة دوى راسه وامتدح الخيال  
بالواقع ليأتي بما لم يخطر بباله  
ابدا .. اختلفت الحروف في سواد  
لتحمل اليه قرار الأيام القاسي اسم  
« شذى » معنى وجوده والقرب  
منها اسم بنت عمه ينغمها المعهد  
لأن سيرة العهد اصابها حادث  
وكانت من الضحايا .

الفاتح حامد عبدالقادر  
الجبيل

وكن تلك الآداب مبلغها في النفس  
الا اذا كان مثالا يجتذبه والكلمة  
الطيبة تجذب الدارس اليها ويأخذ  
منها القدوة والكلمة القاسية قد  
تصرف الطالب عن الاستفادة عما  
يسمع ويقرأ وقد تقطع عليه مجرى  
تفكيره .

أنا لا أقصد في مقالي هذه ان  
جميع المدرسين والمدرسات يمثلون  
هذه الصفات بل على العكس تماما  
فهناك منهم من يتحمل مشقة  
الرسالة التي كلف بها فهو صانع  
المعقول ومنشئ الأجيال ويحرم من  
العطاء يسبح فيه تلاميذه مطمئنين  
حتى يصل بهم الى شاطئ الأمان  
فيسبغ على مينة التدرس مفهومها  
الصحيح وينسجها حقها الخاص  
ويلبغها باخلاص الى الطالب الذي  
لا يبتسئ من المسؤولية فيعمل  
دراسة واداء واجبه ثم يلقي بالدم  
على المعلم .. وانما يرى الشهادة التي  
يشدها قمة طريقها مخوف بالكفاح  
فيرسم الآمال المشرقة للغد القريب  
ويحتلى الشاق ولا يضيف امام  
العقبات التي تتعرضه تخوثر قواه  
وتتبار أعصابه ونعيم اليأس عليه  
ويقتده القدرة على الوصول الى  
هدفه بل تتحل نفسه بعزيمة صلبة  
وثبات يذل الصعاب ويقتحمها  
فيلسك طريقه في سبيل الدراسة  
رابط الجأش .. ثابت الحنان . في  
أزمة يواجه الملمات فيزداد عزما ثم  
بطال الأمل .

فاطمة راشد صالح القصيمي

## الجدار

امنياتي رسمت على جدار  
أرحله الذهب والأباب  
أيادي بيضاء  
أيادي سوداء  
سبان  
ها أنتم تقيمون  
الحل  
على أحلامي  
ها أنتم تثيرون  
بركانا  
تحت أقدامي  
ولم يبق لي  
سواكم  
سوى  
الجدار  
وأترى .. عندما ..  
تقبض يد الحضارة  
على قلبي  
« طفولي »  
الدار  
هنا صالح الدوسري

## تعديل عقد تأسيس شركة الدليجان والنحاس للتجارة والمقاولات

بقرينة ١٥/٨/٢٧هـ الموافق ١٠/١٠/١٩٨٧م وفي مدينة الدمام تم الاتفاق والتراضي بين كل من  
١- السيد / رياض معنوق رضا محمد نخاس سعودي الجنسية بموجب حليقة نفوس رقم ٢٤١٩١/١٠-١٣٩٣-١ صادر من القفيل  
ومهنته موظف اهل ويقيم في مدينة الدمام ح.ب ٥٦٧- طرف اول  
٢- السيد احمد معنوق رضا نخاس سعودي الجنسية بموجب حليقة نفوس رقم ٩٤١٠ تاريخ ١٥/١٠/١٣٩٣-١ صادر من الخبر ومهنته  
مستشار ويقيم في الخبر بالمقرية تقاطع ١٢- طرف ثاني  
٣- السيد / دليجان فهد دليجان سعودي الجنسية بموجب حليقة نفوس رقم ٣٧٧٨ تاريخ ١٣٩٨/١٠-١٣ صادر من الخبر ومهنته  
تاجر ويقيم في مدينة الخبر شارع الأمير بندر- طرف ثالث  
تعديل  
حيث ان الطرف الاول والثالث كانا قد اسسا فيما بينهما شركة ذات مسؤولية محدودة باسم شركة الدليجان والنحاس للتجارة  
والمقاولات واثبت عقد تأسيسها لدى فضيلة كاتب على الجبيل برقم ١٩ في ١٦/١٠/١٣٩٣هـ في الصفحات ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢ في  
وسجل بالسجل التجاري لدى الجبيل برقم ٢٥١٢٥١  
واستنادا الى قرار جمعية الشركاء بتاريخ ١٢/٨/١٤٠٢هـ الموافق ١٠/١٠/١٩٨٧م بتحويل الشركة من شركة ذات مسؤولية محدودة  
الى شركة تضامن والموافقة على انسحاب الشريك دليجان فهد دليجان وبيعه كامل حصصه للشريك احمد معنوق رضا نخاس وقرار  
الانسحاب بسلامة النفس ان لا تفر اجراء التعديلات التالية  
اولا يعتبر الشريك المذكور جزء لا يتجزأ من هذا العقد  
ثانيا اسماء الشركاء  
تعديل مقدمة عقد التأسيس ليصبح الشركاء كالتالي  
١- السيد / رياض معنوق رضا محمد نخاس سعودي الجنسية بموجب حليقة نفوس رقم ٢٤١٩١/١٠-١٣٩٣-١ صادر من  
القفيل ومهنته موظف اهل ويقيم في مدينة الدمام ح.ب ٥٦٧- طرف اول شريك تضامن  
٢- السيد / احمد معنوق رضا نخاس سعودي الجنسية بموجب حليقة نفوس رقم ٩٤١٠ تاريخ ١٥/١٠/١٣٩٣-١ صادر من الخبر  
ومهنته مستشار ويقيم في الخبر بالمقرية تقاطع ١٢- طرف ثاني شريك تضامن  
ثالثا اسم الشركة شركة احمد النحاس وشريكه للتجارة والمقاولات  
رابعا غرض الشركة ان الاغراض التي كوت الشركة لاجلها هي المقاولات العامة للمباني والتجارة ببلواد الغذائية وتأسيس المطاعم  
وادارتها بعد الحصول على التراخيص اللازمة  
خامسا يمثل الشركة امام الغير يمثل المدير الشركة في علاقاتها مع الغير وامام القضاء وله حق توقيع الغير في المرافعة والدفاع عن  
الشركة  
سادسا المركز الرئيسي يكون المركز الرئيسي للشركة في مدينة الدمام ويجوز للشركة نقل مركزها الرئيسي الى اي مدينة اخرى في المملكة  
العربية السعودية كما يجوز لها افتتاح فروع لها داخل وخارج المملكة متى اقتضت مصلحة الشركة ذلك بطلب الشركاء وبعد موافقة  
الجهات المختصة  
سابعا رأس المال حدد رأس مال الشركة بـ ٣٠٠.٠٠٠ ريال ثلاثمائة الف ريال موزعة على الشركاء كالتالي  
١- الشريك الاول رياض معنوق رضا نخاس ١٥٠.٠٠٠ ريال مائة وخمسون الف ريال  
٢- الشريك الثاني احمد معنوق رضا نخاس ١٥٠.٠٠٠ ريال مائة وخمسون الف ريال  
وقد قام الشريك احمد معنوق رضا نخاس بسداد قيمة الحصص المتأخرة من الشريك المنسحب وقام الشريكتان باستيراد الفوق بين  
حفظهما الحالية وحفظهما السابقة.  
تاما الإدارة اتفق الشركاء على ان يقوم الشريك رياض معنوق رضا نخاس والشريك احمد معنوق رضا نخاس مجتمعين  
ومفتردين بإدارة الشركة ولهم في ذلك جميع السلطات والصلاحيات اللازمة لإدارتها ولكل منهما الحق في تعيين نائبه عنه براءه مسليا وإدارة  
الشركة نيابة عنه بعد موافقة جميع الشركاء  
تاسعا كيفية صدور القرارات تصدر قرارات الشركاء في كل ما يتعلق بامور الشركة (بالاعلية العديدة) اما القرارات الخاصة بتعديل  
هذا العقد او شركة جدد او الاندماج في شركات اخرى تصدر باجماع الشركاء  
عاشرا اشارة المالية - تبدأ السنة المالية الاولى للشركة بعد التعديل اعتبارا من تاريخ بدء التعديل للسجل التجاري وينتهي في  
١٨/٩/١٤٠٢هـ الموافق ١٠/١٠/١٩٨٨م وتكون كل سنة مالية بعد ذلك اثني عشر شهرا  
احدى عشر الارباح والخسائر توزع الارباح السنوية المالية او الخسائر على الشركاء بنسبة حصة كل منهم في رأس المال وفي حالة  
وجود خسائر في ميزانية احدى السنوات لا يتم توزيع ارباح السنوات التالية الا بعد استئصال تلك الخسائر

هكذا من الأصل



السفراء العرب في اليونان

مايو يرحب بالانضمام لجاري المنظر والمحافظة على مكتسباتها

اليوم تستفتي السفراء العرب عن اليونانكوين امبو السلف ومايو بالخلف



باريس مراسل [اليوم] - اليان  
البراج منذ ايام قليلة ( ٢٠ الشهر  
الجاري ) اجتمعت الجمعية العامة  
للمنظمة الدولية للترقية والثقافة  
والعلوم ، اليونانكو ، وسط اجواء  
حميمة ومناقشات عنيفة في العان  
وراء الكواليس دارت حول منصب  
المدير العام للمنظمة وبشكل تاتر فيه  
اعمال الجمعية العامة الاخرى فتعطل  
بعضها واجل الاخر.  
وتلعبت السوء على هذه المرحلة  
التي عانتها المنظمة الدولية الفت  
[اليوم] بكل من الاستاذ سليمان  
العززي (مندوب الكويت الدائم لدى  
المنظمة) و د . احمد الصاي (مندوب  
اليمن) والاستاذ عزيز الحاج (مندوب  
العراق) والاستاذ بشير البكري ممثل  
السودان في المجلس التنفيذي للمنظمة  
لمعرفة ارائهم في المنظمة بين العبد  
المضي والعهد المتوقع وذلك من سؤالي  
اثنين هما  
١ - من خلال اجتماعاتكم  
واتصالاتكم ، كيف تتوقعون سياسة  
اليونانكو في ظل المدير العام الجديد  
الاسباني فرديريكو مايو . وخاصة على  
صعيد القضايا العربية .  
٢ - ما هو تقييمكم الاجمالي لفترة ١٣  
سنة في عمر اليونانكو . هي مدة ولاية  
المدير العام السابق السيد احمد مختار  
امبو  
ورد على السؤال الاول كان  
الجواب  
سليمان العززي . من الصعب  
التنبؤ وحتى قبل ان يبدأ المدير  
الجديد . فرديريكو مايو . بتسلم  
مهامه . بالانضمام الى سبيل فيه ولو  
ان دول العالم الثالث اصدرت بيانا  
حددت فيه مبادئ وقضايا ومكتسبات  
حصلت عليها في السابق وطلبت من  
المدير العام الجديد بطريقة غير مباشرة  
الحفاظ عليها والتسير على نهجها  
لهم اننا كدول نامية لا بد من ان نسعى

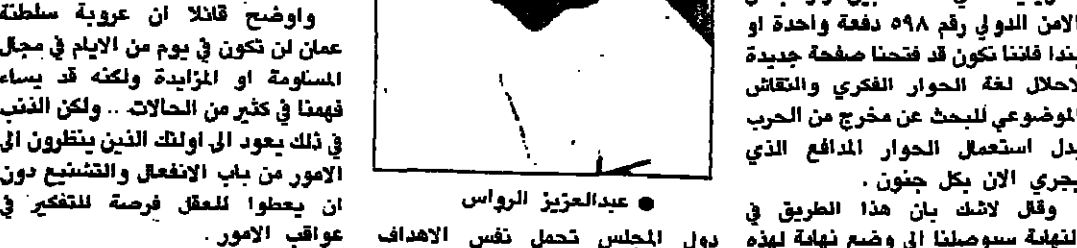
محاوله تقديم كل الامكانيات الممكنة  
للمرء بالمنظمة نحو الاحسن والتطور  
اكثر وبشكل يحفظ استثماريتها  
وبقاءها لخدمة قضايا الترقية  
والثقافة  
اما بالنسبة للقضايا العربية . فان  
الجمعية العربية اجتمعت مع السيد  
مايو قبل انتخابه مديرا عاما وحاولت  
ان تعرق منه قبل ان تؤكد له نيتها  
خلفه سياسته في القضايا التي تهتم .  
وقد وعد بالمحافظة على المكسبات  
العربية في هذا المجال . ونرجو ان يكون  
هذا الوعد قيد التنفيذ في المستقبل .  
وللعلم فان الاعلان الذي اصدرته  
مجموعة الدول الـ ٧٧ وعدم الانحياز ،  
تضمن وجوب المحافظة على المكتسبات  
العربية .  
د . احمد الصاي : كنا في واقع  
الامر قد اجتمعنا بالمدير العام الجديد .  
مايو قبل ان تعلن نيته ترشيحه  
رسميا لهذا المنصب الهام . وقد اوضح  
لنا كمجموعة عربية . مواقفه تجاه  
الانحياز والذي اوصى بالانحياز  
بضرورة انتخاب مايو مديرا عاما وقد  
اعرب المتحدث باسم هذه المجموعة امام  
المؤتمر العام عن شكره وتقديره  
للمجموعة العربية وللفريق العمل الذي  
شكلته والذي كان من نتائج عمله  
وصلا الى هذا الاتفاق العام الذي  
اتخذنا مبدرا ببناءة تتمثل في اتفاق  
المجموعة العربية مع المجموعة  
الاوروبية على التمسك بالديمقراطية  
من مرة مع ممثلي المجموعة الاوروبية  
واوضحنا لهم انه ليس من صالح  
المنظمة خلال هذه الفترة ان تتجاهل فيها  
المجموعات الجغرافية حول المنصب .  
وبعد الجلسات المتلاحقة افتتحت  
الجمعية الاوروبية للاقتراح العربي .  
فقد تم الاتفاق على المرحلة الثانية وهي  
القضايا مع مجموعة امريكا اللاتينية  
والكاريبي والمجموعة الاسيوية ولقد  
لهم اننا كدول نامية لا بد من ان نسعى

اعلانات حكومية

تعلن ادارة اوقاف وتسجيل وشئون الطلاب بمرع جامعة الملك سعود بالقسم  
فتح باب القبول للطلبة للدراسة للعام ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٧ م في التخصصات  
من علمة الثانوية العامة ( علمي وادبي ) وتبثية الهندسة العلمية والفيزياء والبراهيم  
والرياضيات  
وذلك ابتداء من تاريخ ١٤٠٨/٨/١٧ وحتى ١٤٠٨/٨/٢٧  
ويكون التقديم لجمع الطلاب الى عمادة القبول والتسجيل وشؤون الطلاب في مقرها  
المؤقت في بريدة - القصير - امام البريد المركزي صر ١٧٤٤  
الاستعداد المطلوبة للتقديم والشروط العامة للطلبة  
١ - ان يكون الطالب لائقا بالدراسة العامة او ما يعادلها من اربع سنوات لها  
٢ - صورة حديثة الخلفية من شهادة الميلاد (مستويين) او صورة الجواز والاقامة لغير  
السعوديين على ان تكون الاقامة للدراسة ( يجب احضار الاصل للمطابقة )  
٣ - شهادة حسن سيره وسلوك من الثانوية المتخرج منها الطالب  
٤ - موافقة اهل الزوج على الدراسة بالنسبة للطلقات  
٥ - عدم ٦ - صور شخصية مقاس ٤ ٦  
٦ - تعبئة النموذج الخاص بطلب الالتحاق والذي يمكن الحصول عليه من قسم القبول في  
العمادة  
٧ - التكاليف بمرع الجامعة بالقسم والشروط الخاصة بها  
اولا - كلفة الاقصاد والادارة  
١ - شهادة الثانوية العامة او المماثلة بقسمها العلمي او الادبي او ثانوية المعاهد العلمية  
او الثانوية المتطورة بشرط ان لا يقل المعدل عن جيد جدا بالنسبة للعلوم العلمية والثانوية  
التجارية  
٢ - اجتياز الماتية الشخصية التي تجريها الكلية لجميع المتقدمين والمقدمات  
ثانيا - كلفة الزراعة والطب البيطري :  
١ - الثانوية العامة القسم العلمي مقف بالنسبة عامة لا تقل عن ٦٥ ونسبة خاصة لا تقل عن  
٦٥ او الثانوية العامة القسم الادبي مقف لا يقل عن ٦٥  
٢ - شهادة المعيد الزراعي بشرط الحصول على تقرير جيد جدا  
لأزيد من الاستعداد بمرحى الاتصال على قسم القبول رقم ( ٠٦ - ٢٢٤٩٦٢٠ )  
تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة الطائف عن رغبتها في تاجير الركب (الاسمي عزية  
بشر السويدي بدار البيضاء بواوي محرم بالطائف) بطريق الزيادة الطلقة وقد تحدد  
الاجراء الزايدة يوم الثلاثاء الموافق ١١ ربيع الثاني عام ١٤٠٨ هـ على نفس الموقع  
ويشترط استعمال الزايدة بمرع من يرسو عليه المازد دفع قيمة ٢٠٠ من كلفة الزايدة فوق  
رسم الزايدة . علمنا بان الدالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد  
واجراء المماثل  
تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة الطائف عن وجود عدد من وظائف الامانة والمزينة  
للمساجد والمساجد التابعة لمنطقة الطائف . شاعرة لديها برغبة اشتغالها من تتوزع به  
التوزيع المطلوبة التالية من الاخوة السعوديين ومن يبد في نفسه القدرة والكفاءة على  
التقدم الى قسم الموظفين بدار مساحيا مع حصة تقويم . وذلك للاطلاع على كاف  
البيانات والمطريات المطلوبة . مع العلم بان هناك مواعيد شهرية محددة لقبول الطلبات  
واجراء المماثل  
يعلن المجمع القروي بالكل العموم عن عزيمته على تخطيط الارض المسماة بالبحر  
بمنطقة التلال اذ ان المجمع يباين المواطنين ان من لديه مستمسك شرعي بغير التملك  
لهذه الارض ان يراجع المجمع ما لديه من مستمسكات شرعية وذلك في مدة اقصاها شهر  
من تاريخ نشره والادان المجمع سيقوم باستكمال الارض نحو تخطيطها وتوزيعها على  
المستحقين  
تعلن مديرية منطقة القصيم للحدود عن : غشقا في استئجار مبنى لبريد الهمة  
بدلا من المبنى الحالي وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية  
١ - ان يكون المبنى من البناء الصلب ويقع على شارع رئيسي  
٢ - ان يحتوي على اربع غرف بمطبخها الصغيرة  
٣ - ان يكون المبنى متروا بالماء والكهرباء مع توفر الخدمة الهاتفية بالموقع في حال وجودها  
في البلد  
٤ - استعداد صاحب المبنى لادخال التعديلات التي يرى البريد وجود داعي لها في الغرف  
والالات  
٥ - وجود قناة لا يقل عن ٢٠٠ متر مربع مع عمل مضطئين للسيارات من الزك  
٦ - استعداد صاحب المبنى لفرض وتكليف الغرف  
٧ - ممن يتوفر لدى مقرر سائب ويرغب تاجيره للقيام بمعرضه معنونا باسم مايو بريد  
الهمة بموسما به مدير الاجرة السنوية المطلوبة وضمان العرض على ارماف  
صحة من حد الملكية وكروكي بالموقع علمنا بان اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم  
١٤٠٨/٨/٢٠  
تعلن المدير العامة للشئون البلدية والقروية بالعربية عن تأجيل موعد المصاحفة رقم  
٢٥/م لبدء العمل صباح مع خزان يبينه لكيين موعد تقديم المطايات يوم  
١٤٠٨/٨/٢٠ وفيه المطايات بتاريخ ١٤٠٨/٨/٢٠ حسب تقويم ام القرى

وزير الاعلام العماني : لا خلافات بين دول «التعاون» والجميع جريسون على نجاح التجربة لتحقيق المزيد من المصالح

الكويت - كونا :  
دعا وزير الاعلام العماني عبدالعزيز  
الرواس الى ضرورة ايقاف الحرب  
العراقية الايرانية وان يعمل الجميع  
على اخمد هذه الحرب المستعرة ليعود  
الامن والاطمئنان للمنطقة التي اصبحت  
تعاني من اللق نتيجة استمرارها وذلك  
عن طريق الحوار بالنطق والعقل .  
واضاف في حديث مجلة البقعة  
الكويتية انه في حالة تطبيق قرار مجلس  
الامن الدولي رقم ٥٩٨ دفعة واحدة او  
بندا فلتنا تكون قد فتحنا صفحة جديدة  
لاحل لفة الحوار الفكري والنقاش  
الموضوعي ليبحث عن مخرج من الحرب  
بدل استعمال الحوار المدافع الذي  
يجري الان بكل جنون .  
وقل لاشك بان هذا الطريق في  
النهاية سيوصلنا الى وضع نهاية لهذه  
الحرب ليحل السلام في المنطقة بأسرها .  
وحول مجلس التعاون لدول الخليج  
العربية قل الرواس ان سلطة عمان  
اعطت المجلس على تاييد وممنحه كل  
اللق لتلاجه .  
واضاف انه قد تكون هناك بعض  
الا في هذه الخلافات ظاهرة صحية لانها  
تتمد الى الحوار واتناء الحوار والنقاش  
الهادف لتوصل الى الراي السلم  
والاصح .  
وقال انه ليس هناك خلاف بين اي  
دولة من دول المجلس . قد يكون هناك  
توزيع للاولويات بينه البعض خلافا ولكن  
المؤكد ان التهام سيد الحوار وجميع



الكويتية انه في حالة تطبيق قرار مجلس  
الامن الدولي رقم ٥٩٨ دفعة واحدة او  
بندا فلتنا تكون قد فتحنا صفحة جديدة  
لاحل لفة الحوار الفكري والنقاش  
الموضوعي ليبحث عن مخرج من الحرب  
بدل استعمال الحوار المدافع الذي  
يجري الان بكل جنون .  
وقل لاشك بان هذا الطريق في  
النهاية سيوصلنا الى وضع نهاية لهذه  
الحرب ليحل السلام في المنطقة بأسرها .  
وحول مجلس التعاون لدول الخليج  
العربية قل الرواس ان سلطة عمان  
اعطت المجلس على تاييد وممنحه كل  
اللق لتلاجه .  
واضاف انه قد تكون هناك بعض  
الا في هذه الخلافات ظاهرة صحية لانها  
تتمد الى الحوار واتناء الحوار والنقاش  
الهادف لتوصل الى الراي السلم  
والاصح .  
وقال انه ليس هناك خلاف بين اي  
دولة من دول المجلس . قد يكون هناك  
توزيع للاولويات بينه البعض خلافا ولكن  
المؤكد ان التهام سيد الحوار وجميع

مؤثرات ايجابية تجاه مسيرة المغرب العربي نحو تحقيق البناء الوحدوي



تونس - واخ -  
تعود الساحة المغربية لتشهد  
تحركات سياسية ايجابية بهدف تذليل  
الصعاب القائمة في طريق التقارب  
والتمكيد وصولا الى البناء الوحدوي  
بين اقطار المغرب . وثاني هذه التحركات  
بعد سلسلة من الاتصالات التي جرت  
بين الحكومات المغربية في شهر مايو  
ويوليو الماضيين والتي تجددت خلال  
شهر اكتوبر وسبتمبر من العام الحالي  
والتي اثمرت عن خطوات هامة نحو  
تجديد العلاقات سواء بين تونس والمغرب  
او بين المغرب من جهة والجزائر  
وموريتانيا وليبيا من جهة اخرى .  
وتتمتع الاتصالات الجديدة حول  
حسم مختلفات اهم مشكلات ما افكتنا  
منذ سنوات عديدة تشتت وحدة الصف  
العربي وتفرقت المسيرة المغربية نحو  
تكوين مجموعة سياسية واقتصادية  
متكاملة وموحدة قادرة على معالجة  
التحديات وهما الامة بين تونس وليبيا  
من جهة وبين الجزائر والمغرب من جهة  
اخرى .  
تفكيكت من الرئيس التونسي الجديد  
زين العابدين بن علي الذي اك في بيانه  
الاول يوم ٧ نوفمبر الجاري خلق  
تونس بوعد المغرب العربي وبالزما  
بالمعمل من اجل تحقيقها قام محمود  
المستيري وزير خارجية تونس بزيارة  
الى ليبيا يوم السبت الماضي وتقبل هناك  
مع العقيد معمر القذافي وهي ثاني زيارة  
يقوم بها وزير تونس الى ليبيا بعد  
الزيارة التي قام بها اليها في اكتوبر  
الماضي السيد الهادي الكوش وزير  
الشئون الاجتماعية في ذلك الوقت  
ورئيس الحكومة التونسية حاليا .  
ولم يخف الطرفان التونسي والليبي  
تقاربهما في التوصل الى تسوية كل  
الاشكالات وفق صفحة جديدة في  
العلاقات بين البلدين واكد وزير  
خارجية تونس انه تم الاتفاق لعودة  
العلاقات بين البلدين قبل نهاية السنة  
الجارية في مستوى السفراء بعد ان  
عادت على المستوى التفصيل وتفتحت  
الحدود بين البلدين كما حيا العقيد  
معمر القذافي من جهة قيام النظام  
الجديد ونتيجة لذلك فان تطبيع  
العلاقات بين تونس وليبيا يعتبر من  
الان فصاعدا قضية محسومة ومنتهية  
وقد قام الهادي الكوش رئيس وزراء  
تونس من جهة اخرى بزيارة امس الى  
الجزائر لاجراء محادثات مع المسؤولين  
في الجزائر حول دعم العلاقات الثنائية  
وتطور الاوضاع في المغرب العربي وفي  
العالم العربي . وفيما يخص الشككة  
الاخرى وهي تطبيع العلاقات بين  
الجزائر والمغرب فملاحظ ان زيارة  
عبدالمطيف القليلي وزير خارجية  
المغرب يوم السبت الماضي ايضا الى  
الجزائر تزامنت مع زيارة اللجنة الفنية  
الثنائية للامم المتحدة للصراع العربي  
ويده تحقيقاتها على عين المكان تمهيدا  
لاجراء استفتاء لتقرير مصير سكان  
الصحراء الغربية . وقد سلم الوزير  
المغربي خلال تلك الزيارة رسالة الى  
الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد من  
العاقل المغربي الحسن الثاني تتعلق  
بتطبيع العلاقات الثنائية والاوضاع في  
المنطقة المغربية وضرورة التسريع  
لانجاز مشروع بناء المغرب العربي  
الكبير .  
وقد كان الحسن الثاني قد اكد  
مؤخرا في حديث لجريدة «السياسة»  
الكويتية عزيمته على ادخال حيوية  
جديدة على العلاقات المغربية الجزائرية

توقع بروتوكول تعاون بين مصر ورومانيا

وعن الجانب الروماني المناب الاول  
لرئيس الوزراء الروماني وقد قبل  
الرئيس مبارك دعوة رسمية من الرئيس  
تشاوشيسكو لزيارة رومانيا  
وكان الرئيس المصري والروماني  
قد علما جلسة مباحثات ثنائية اسر  
الاول قد تلاها بحدود تسهيل التي تؤدي  
الى تطوير وتوسيع العلاقات بين  
البلدين وذكر وزير الاعلام المصري  
السيد صفوت الشريف عقب الاجتماع  
الذي اقيم في القاهرة ان الجانبين  
المباحثات تناولت الجانب الاقتصادي  
والاجاري والعلمي والتكنولوجي  
والثقافي وغيرها من القضايا واخبر ان  
الرئيسين ابدوا ارتياحا لثناوات  
المتطابقة ازاء القضايا الدولية وقضية  
النشيق الاوسط وحرس مصر على  
تكثيف الجهود لحدق مؤتمر سلام خاص  
بالشرق الاوسط كلفه مؤتمر سلام خاص  
الروماني عن ارتياحه لثناوات  
التي توصلت اليها قمة عائل نظرية  
والعودة العلاقات العربية المصرية  
وذكر وزير الاعلام المصري ان المباحثات  
تناولت ايضا الحرب العراقية الايرانية  
وضرورة بذل كل الجهود لتسوية  
وضروية مصاد دار الفتوى اسر ان  
جولة المعني خلد تقدي ب دولة قطر  
وتشمل عددا من دول الخليج العربي  
والشارت الى ان محادثات المعني خلد في  
تلك الدول ستتركز على اوضاع المسلمين  
ان الرئيس الروماني سيجتر خلال  
زيارته مصر افتخارا جديدة لثناوات  
الشرق العالي الذي نواجهه ارمه استنصر  
اللاوسط بسبب تفتت اسرائيل ورغبتنا  
الاصحاح للمنظمة الدولية

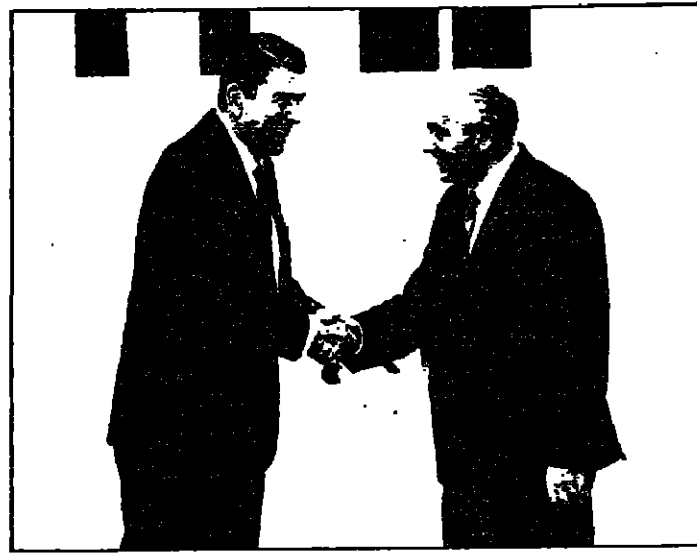
مفتي لبنان يقوم بجولة عربية

بيروت - كونا -  
يقوم مفتي الجمهورية اللبنانية  
الشيخ حسن خال بجولة عربية لاجراء  
محادثات تتعلق بالاوضاع في لبنان  
وذكرت مصادر دار الفتوى اسر ان  
جولة المعني خلد تقدي ب دولة قطر  
وتشمل عددا من دول الخليج العربي  
والشارت الى ان محادثات المعني خلد في  
تلك الدول ستتركز على اوضاع المسلمين  
ان الرئيس الروماني سيجتر خلال  
زيارته مصر افتخارا جديدة لثناوات  
الشرق العالي الذي نواجهه ارمه استنصر  
اللاوسط بسبب تفتت اسرائيل ورغبتنا  
الاصحاح للمنظمة الدولية



## وضع نظام رقابة دقيق على خفض التسليح

## ترفع اتفاقية إزالة الصواريخ سيكون أبرز أركان قمة ريجان وجورباتشوف



ريجان يستقبل جورباتشوف في أيسلندا

لغواصم - الوكالات: قال وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز ان الرئيس رونالد ريجان والرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف سيناقشان حقوق الإنسان والصراعات الإقليمية كما سيوقعان معاهدة لخفض الأسلحة خلال اجتماع القمة بينهما في واشنطن.

وقال شولتز في مؤتمر صحفي في ختام محادثاته التي استغرقت يومين مع وزير الخارجية السوفيتي انوار شينارنداز: ان أبرز أحداث القمة سيكون توقيع معاهدة إزالة الصواريخ النووية المتوسطة المدى في السبعينيات.

وأضاف شولتز قوله ان الرئيس ريجان وجورباتشوف سيصانقان قمتا محادثات لخفض الأسلحة النووية الاستراتيجية وهي الصواريخ التي يمكن لكل من الدولتين ضرب أراضي الأخرى. وتجري في جنيف مفاوضات متصلة بشأن هذه الصواريخ العابرة للقارات وهي أكبر مجموعة من الصواريخ التي ترسلها القوتين العظميين.

وقال شولتز أيضا انه سيتم ايجاد وسيلة لاصلاح جورباتشوف باغضاء في كونسيرس وان الجانب السوفيتي يعمل على ترتيب اجتماعات مع أكاديميين وعلماء ورجال اعمال كبار امريكيين.

وأضاف شولتز قوله ان هدف القمة هو العمل المناقشة جدول الاعمال الذي حدده الرئيس ريجان والسكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي جورباتشوف لنصفيهما في مجالات حقوق الإنسان وتخفيض الأسلحة والقضايا الإقليمية والتطور التدريجي لعلاقاتنا الثنائية.

## [دقة التفتيش]

ويتضمن الاتفاق حول إزالة الصواريخ النووية متوسطة المدى الذي توصل اليه وزير الخارجية الأمريكي والسوفيتي ريجان والسكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي جورباتشوف في جنيف في ١٢ عاماً. وقد أعرب وزير الخارجية الأمريكي والسوفيتي عن اعتقادهم بان الاتفاق تضمن كل الإجراءات اللازمة الصرامة بإزالة حوالي ١٥٠٠ رأس نووية سوفيتية منتشرة حالياً وحوالي ٣٥٠ رأس نووية أمريكية.

وتضمن المعاهدة التي جاءت في حوالي ٢٠٠ صفحة على التفتيش على مواقع الأسلحة خلال السنوات الثلاث التي سيتم خلالها إزالة الصواريخ النووية متوسطة المدى أيضاً خلال العشر السنوات التالية. وصرح مسؤول أمريكي بان هذا الاجراء سيقتضي مشاركة حوالي مائة خبير في التفتيش على الأسلحة. وفي مؤتمر صحفي عقدته شولتز قال للصحفيين ماذا هو الهدف من هذه العملية.. سوف تكون هناك وظائف كثيرة جديدة.. وأوضح شولتز ان عمليات التفتيش

## [تبادل المعلومات]

وأضاف شولتز انه سيكون للسوفيت حق رقابة مثالية في الولايات المتحدة دون ان يحدد المصالح الأمريكية المعنية.

ومن جهة أخرى انفتحت الدولتان على تسير عمليات الرقابة بالاتصال الصناعية على بعض قواعد الصواريخ وعند التقدم بطلب بهذا الصدد بخلاف مسبق.. سوف تتخذ الإجراءات اللازمة لفتح الاطلاع الصناعية التحقق من محتويات هذه القواعد.

كما أوضح وزير الخارجية الأمريكي ان المفاوضات السوفيتية امسوا المفوضين الأمريكيين.. بالمعلومات

## شولتز يطع ممثلي «الناتو» على نتائج مباحثاته مع شيفاردناز

بروكسل - ق ن ١: وصل الى بروكسل امس جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي قادماً من جنيف بعد ان انتهى هناك من مباحثاته مع اورداف شيفاردناز وزير خارجية الاتحاد السوفيتي حول اتفاقية نزع الصواريخ النووية متوسطة المدى من الأراضي الأوروبية والتي سيتم توقيعها يوم ٧ ديسمبر المقبل.

وأشارت مصادر أمريكية رسمية الى ان شولتز سيلتقي خلال زيارته لبروكسل مع ممثلي حلف شمال الأطلسي (الناتو) لاطلاعهم على نتائج مباحثاتهم في جنيف مع وزير الخارجية السوفيتي.

## كوبا تعلن عفواً عاماً عن «المارييلينوس» وميسس يؤجل جولة أوربية

ونكر المتحدث باسم وزارة العدل الأمريكية مساء امس الاول ان اودين ميسس وزير العدل الأمريكي اجل جولة لمدة ستة ايام كان من المقرر ان يقوم بها هذا الاسبوع الى أوروبا بسبب تمرد المارييلينوس الكوبيين في سجن اركنسا (جورجيا) وسجن اوكديل (لويزيانا) وأضاف المتحدث ان الوزير سيبقى في ألمانيا الاتحادية طالما لم يعد الوضع في السجنين الى طبيعته وكان من المقرر ان يتوجه ميسس أولاً الى اسبانيا لتوقيع معاهدة أمريكية إسبانية للمساعدة في مجال القانون ويتوجه بعد ذلك الى المملكة المتحدة ثم الى باريس للتباحث مع المسؤولين عن الشرطة في ألمانيا الاتحادية وفرنسا ومع ضباط البوليس الدولي (الانترپول) ومقره باريس. وسوف يجري تنظيم هذه الجولة في وقت لاحق.

## وعد أمريكي لاحياء مشروع طائرة لافي

اوبولسي - واخ: قدم عدد من الزعماء الجمهوريين في الولايات المتحدة وعدا لاسحق شامير رئيس وزراء المندوب الصهيوني بإعادة احياء مشروع الطائرة المقاتلة الإسرائيلية (لافي) اذا ما نجح الحزب الجمهوري في الانتخابات الرئاسية المقبلة. ونسبت صحيفة (الانتاد) التي تصدر بابونبلي الى مصادره دبلوماسيه أمريكية قولها ان وزير الدفاع الأمريكي الجديد هو الذي يترجم الجناح المؤيد لحياء مشروع الطائرة داخل الحزب الجمهوري. ويذكر ان حكومة العدو كانت قد قررت مؤخراً إلغاء المشروع نظراً لتكاليفه الباهظة.

## موسكو تنفي مقتل جنود سوفيت في أنجولا

موسكو - ا ف ب: نفت وزارة الدفاع السوفيتية المعلومات التي افادت بان جنوداً سوفيت قتلوا في أنجولا ووصفت هذه الأنباء بأنها لا أساس لها من الصحة. وأوضحت ذلك صحيفة انباء موسكو الإخبارية امس الأربعاء في طبعها الروسية.

وأضافت الصحيفة نقلاً عن دوائر مختصة في وزارة الدفاع ان دور الخبراء العسكريين السوفيت

## استمرار تمرد السجناء الكوبيين

الآن - الوكالات: لا يزال سجناء كوبيون مشاغبون يجتازون ماريو على ١٠٠ رمية يسيطرون على سجنين في أتلانتا وفي لويزيانا في الوقت الذي انت فيه خلافات بين هؤلاء السجناء الى توقف المفاوضات معهم.

في غضون ذلك أعلنت الحكومة الكوبية مساء امس الاول ان المارييلينوس - المحتجزين في الولايات المتحدة والذين قد يعطون الى كوبا سوف تسقط عنهم الجرائم التي ارتكبوها في هذه الدولة. وأضاف البيان الرسمي انهم لا يتصرفوا لأي نوع من الإجراءات العقابية. ويأتي هذا البيان رداً على حركات التمرد التي تفجرت يوم السبت في السجون الأمريكية بعد إعلان الاتفاق الأمريكي الكوبيي طرد ٢٥٠٠ من المارييلينوس.

كما أعلنت وكالة الأنباء الكوبية بريسسا لاتينا ان ستة سجناء كوبيين لقوا مصرعهم خلال الأربع والعشرين ساعة الماضية في التمرد في سجن كوبي الى بلدهم.

## ريجان يدرس جورباتشوف

سانتياغو - رويتر: بقي الرئيس الأمريكي رونالد ريجان جزءاً من عطلة ايام - الشهر - التي تستغرق خمسة ايام في مشاهدة السوفيتي ميخائيل جورباتشوف. وقال مساعدون للرئيس ان الفيلم الذي يستغرق ٢٠ دقيقة اعده مجلس الأمن القومي لمساعدة الرئيس ريجان وهو ممثل سينمائي سبق على الاستعداد للقاء القمة مع الزعيم السوفيتي في الفترة من السبعينيات الى الثمانينيات.

وقال مارلين فيرثوود المتحدث باسم البيت الأبيض ان الفيلم يتضمن جداول وبرسومات بيانية كثيرة وان الرئيس ريجان سيرى أيضاً تقرير مكتوب عن القمة أثناء فترات إجازته في منزله لثقة على المحيط الهادي في كاليفورنيا.

وكان الرئيس ريجان قد وصل الى منزله امس الاول بعد ان أعرب عن موقف متشدد ازاء مشروع مبرارة الدفاع الإستراتيجي المعروفة باسم حرب النجوم.

## سقوط طائرة اف ١٥ أمريكية

قاعدة دويتز الجوية - الولايات المتحدة - ا ف ب: سقطت امس الاول مقاتلة فائقة من طراز اف ١٥ تابعة للقوات الجوية الأمريكية بعد اصطدامها خلال تدريب جوي بطائرة أخرى من طراز الا ١٦ الا ان قائد الطائرة تمكن من الهبوط سائلاً.

وذكر الكولونيل هاري هيل ان طيار المقاتلة اف ١٦ نجح في الهبوط بسلامته في قاعدة دويتز اما قائد الطائرة اف ١٥ فقد تمكن من القفز بكمبيوتره الا ان طائرته ثلثتة المحرك سقطت في منطقة غير مأهولة دون ان تحدث خسائر فيما يبدو.

## التاميل ينتحرون خشية الوقوع في أسر القوات الهندية

كولومبو - ا ف ب: علم من مصدر رسمي ومن التاميل ان القوات الهندية التي تستخدم عتاشرات فليكويدز حربية قد شنت هجومًا شرقي سريلانكا ضد التاميل الذين كتبوا خسائر فادحة. وقد وقعت اشتباكات اسن الاول بين رجال حركة ثور تحرير ايلام التاميل (ايم) ومنظمي التاميل (المتحررين التاميل) والقوات الهندية في قطاع باتيكولا وذكر سكان المنطقة ان بعض رجال المقاومة التاميل لحركة ثور تحرير ايلام التاميل قد قتلوا في الانتحار يتناول السيناتور دلا من الوقوع في الاسر.

وقد وقعت المعارك بعد ١٢ ساعة من رفض الحكومة الهندية طلبا للمعارضة لكي تتم دعوة زعيم حركة ثور تحرير ايلام التاميل فلوبيلاي برايكاران لزيارة سريلانكا لاجراء مفاوضات تستهدف اقناعه بترك السلاح.

## جورباتشوف يزور يوغسلافيا

بلغراد - كونا: ذكر وزير الخارجية يوغسلافي ريفك زدارافيتش في البرلمان الاتحادي الليلة قبل الماضية بان الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف سيقوم قريباً بزيارة رسمية ليوغسلافيا بدعوة من رئاستي الدولة والحزب فيها.

وعلمت وكالة الأنباء الكوبية امس بان زيارة الزعيم السوفيتي ستاتي في النصف الثاني من شهر ديسمبر القادم.

## جورباتشوف يترحب باباني

أعرب نوبورو تيكشيتا رئيس وزراء اليابان اليوم الأربعاء عن ارتياحه ازاء الاتفاق الذي أبرم في جنيف بين الأمريكيين والسوفيت حول إلغاء الصواريخ متوسطة المدى. وصرح رئيس الوزراء الياباني للصحفيين بان هذا الاتفاق - أمر طيب للغاية -.

## جورباتشوف يترحب باباني

أعرب نوبورو تيكشيتا رئيس وزراء اليابان اليوم الأربعاء عن ارتياحه ازاء الاتفاق الذي أبرم في جنيف بين الأمريكيين والسوفيت حول إلغاء الصواريخ متوسطة المدى. وصرح رئيس الوزراء الياباني للصحفيين بان هذا الاتفاق - أمر طيب للغاية -.

## جورباتشوف يترحب باباني

أعرب نوبورو تيكشيتا رئيس وزراء اليابان اليوم الأربعاء عن ارتياحه ازاء الاتفاق الذي أبرم في جنيف بين الأمريكيين والسوفيت حول إلغاء الصواريخ متوسطة المدى. وصرح رئيس الوزراء الياباني للصحفيين بان هذا الاتفاق - أمر طيب للغاية -.

## جورباتشوف يترحب باباني

أعرب نوبورو تيكشيتا رئيس وزراء اليابان اليوم الأربعاء عن ارتياحه ازاء الاتفاق الذي أبرم في جنيف بين الأمريكيين والسوفيت حول إلغاء الصواريخ متوسطة المدى. وصرح رئيس الوزراء الياباني للصحفيين بان هذا الاتفاق - أمر طيب للغاية -.

## جورباتشوف يترحب باباني

أعرب نوبورو تيكشيتا رئيس وزراء اليابان اليوم الأربعاء عن ارتياحه ازاء الاتفاق الذي أبرم في جنيف بين الأمريكيين والسوفيت حول إلغاء الصواريخ متوسطة المدى. وصرح رئيس الوزراء الياباني للصحفيين بان هذا الاتفاق - أمر طيب للغاية -.

## جورباتشوف يترحب باباني

أعرب نوبورو تيكشيتا رئيس وزراء اليابان اليوم الأربعاء عن ارتياحه ازاء الاتفاق الذي أبرم في جنيف بين الأمريكيين والسوفيت حول إلغاء الصواريخ متوسطة المدى. وصرح رئيس الوزراء الياباني للصحفيين بان هذا الاتفاق - أمر طيب للغاية -.

## فشل الاجتماعات الوزارية الأوروبية يلقي بظلاله على «القمة»

بروكسل - رويتر: وقال وزير الخارجية الدانمركي اوفي ايلمان جنسن للصحفيين بعد مسود بشأن كيفية تقادي حدوث فوضى مالية في ميزانية المجموعة الأوروبية بظلاله على قمة المجموعة التي تعقد في الاسبوع القادم ويقول دبلوماسيون ان رؤساء حكومات الدول الاعضاء سيكفون تحت ضغط شديد لاجراء حل للمشكلة.

ويعد ان فشل وزراء الخارجية والزراعة في الدول الاثنتي عشرة الاعضاء في التوصل الى اتفاق يوم الثلاثاء بشأن القضايا الرئيسية الخاصة بزيادة دخل المجموعة وخفض الانفاق الزراعي قال دبلوماسيون ان التفاوض اخذ في التناقص بشأن نتائج قمة كونيهاجن التي تعقد في الرابع والخامس من كانون الاول ديسمبر المقبل.

شيفارد نازن يرفض اجراء مفاوضات اسرائيلية عربية بأشراف القوتين

جنيف - ا ف ب: رفض اورداف شيفاردناز وزير الخارجية السوفيتي مساء امس الاول الفكرة التي طرحها اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل بان تجري مفاوضات مباشرة بين اسرائيل والدول العربية تحت اشراف القوتين العظميين. وقال الوزير السوفيتي ردا على سؤال اتصالات او مفاوضات ثنائية.

مورينام تواصل طريق العودة الى الديمقراطية

واختار المجلس بعد ذلك الرئيس. وقدم أربعة آلاف مرشح يملكون ستة احزاب ترشيحاتهم لـ ٥١ مقعدا في المجلس ومن بين الاحزاب المتقدمة الحزب الوطني الديمقراطي الموالي للحكومة والجبهة من اجل الديمقراطية والتنمية المعارضة.

ويخسر مراقبون واسريكيون وفنزويليون ومن منظمة الدول الأمريكية عملية الانتخاب وتعرض اول نتائجها اليوم الخميس.

واختار المجلس بعد ذلك الرئيس. وقدم أربعة آلاف مرشح يملكون ستة احزاب ترشيحاتهم لـ ٥١ مقعدا في المجلس ومن بين الاحزاب المتقدمة الحزب الوطني الديمقراطي الموالي للحكومة والجبهة من اجل الديمقراطية والتنمية المعارضة.

ويخسر مراقبون واسريكيون وفنزويليون ومن منظمة الدول الأمريكية عملية الانتخاب وتعرض اول نتائجها اليوم الخميس.

واختار المجلس بعد ذلك الرئيس. وقدم أربعة آلاف مرشح يملكون ستة احزاب ترشيحاتهم لـ ٥١ مقعدا في المجلس ومن بين الاحزاب المتقدمة الحزب الوطني الديمقراطي الموالي للحكومة والجبهة من اجل الديمقراطية والتنمية المعارضة.

ويخسر مراقبون واسريكيون وفنزويليون ومن منظمة الدول الأمريكية عملية الانتخاب وتعرض اول نتائجها اليوم الخميس.

واختار المجلس بعد ذلك الرئيس. وقدم أربعة آلاف مرشح يملكون ستة احزاب ترشيحاتهم لـ ٥١ مقعدا في المجلس ومن بين الاحزاب المتقدمة الحزب الوطني الديمقراطي الموالي للحكومة والجبهة من اجل الديمقراطية والتنمية المعارضة.

ويخسر مراقبون واسريكيون وفنزويليون ومن منظمة الدول الأمريكية عملية الانتخاب وتعرض اول نتائجها اليوم الخميس.

واختار المجلس بعد ذلك الرئيس. وقدم أربعة آلاف مرشح يملكون ستة احزاب ترشيحاتهم لـ ٥١ مقعدا في المجلس ومن بين الاحزاب المتقدمة الحزب الوطني الديمقراطي الموالي للحكومة والجبهة من اجل الديمقراطية والتنمية المعارضة.

ويخسر مراقبون واسريكيون وفنزويليون ومن منظمة الدول الأمريكية عملية الانتخاب وتعرض اول نتائجها اليوم الخميس.

واختار المجلس بعد ذلك الرئيس. وقدم أربعة آلاف مرشح يملكون ستة احزاب ترشيحاتهم لـ ٥١ مقعدا في المجلس ومن بين الاحزاب المتقدمة الحزب الوطني الديمقراطي الموالي للحكومة والجبهة من اجل الديمقراطية والتنمية المعارضة.











الأديب نهاد شريف - اليوم

# الإهتمام بأدب الخيال العلمي في وطننا العربي لا يأتى من فراغ

مطرب السحر

## أدب الخيال العلمي يسطر المعلومات ويضع أبعاداً استخدام التقنيات الحديثة

استطاع الف ليلة وليلة، أو تامل رسومات والدي الفنان التشكيل ومشاركته جولته الفنية في ريف مصر هذه مرحلة ثم انكبلي في صباي على قراءة مؤلفات كامل كيلاني وقرانه من مؤلفي العلوم المبسطة ويعتدني تعرفي على إلهام الكتب عربية واجنبية في مكتبة جدي لوالدي ومن بينها مؤلفات الفارابي وابن طفيل وابن خلدون وجول فيرن وويزر والدوس هكسل وغيرهم. وهذه مرحلة أخرى...



نهاد شريف

من الواضح أن كتب الخيال العلمي قلائد في الوطن العربي في الوقت الذي نجد فيه كثير من على مستوى الإبداع العلمي. هل هناك سبب حقيقي وراء هذه الظاهرة؟

من دراستي وطول ممارستي في مجال أدب الخيال العلمي استطعت أن أحدد ميزتين يجب أن يتوحد بهما كتاب هذه النوعية من الأدب هما امتلاك مخيلة بالغة العطاء والتلق والفعالية. وكذا دوام البحث والإطلاع على الحقائق العلمية إلى جانب فهم الجديد وغير المؤلف في مضمار التقنية المتطورة ومتابعة الكتب والمجلات والبرامج التلفزيونية والأذاعية المتخصصة وتكوين مكتبة خاصة وإرشاف شخصي.

لكن كم من كتابنا لديه الصبر والجهد على متابعة الجديد في العلم والتقنية وهناك دائماً البتير والمتطور المكتشف حالياً الخ كل يوم وكل ساعة وكل دقيقة. وإذا استطاع أن يواكب الذي ذكرته فهل تساعد مخيلته على تصور الرؤى المطلوبة. ومنها - بالذات - المتكبر قومه أو التوصل إليه في غداً القريب والبعيد والآخر بعداً.

ثم إذا كنا نحن العرب في الماضي المنبع الحقيقي لتدريج العلوم وتدفق الأفكار الخلاقة والابتكارات الهامة كما كل حلقاً - ابن سينا الغرب العلمي في العصر العباسي وإلى أوائل ق ١٤م حيث نبغ العرب في ميادين الكيمياء والفيزياء والطب والفلك والرياضيات وغيرها - فهل ما يزال حلقاً في الوقت الحالي على ما كنا عليه في الماضي أم تغير المنحوص في الغرب بدلاً من الشرق؟ عليه فإن قلة كتاب أدب الخيال العلمي لدينا في مصر والوطن العربي إنما يعود إلى تحول مصدر الابتكار العلمي والفكر إلى بول غربنا فاضجوا هم دوات التفاعل لا نحن. ثم إن الكتابة في نوعية الخيال العلمي ليست بالأمر الهين إبداعاً ولا متابعة وسيرة. كذلك فلو فقد المؤلف لدينا ولو به تحسن وتقدم كثيراً عن ذي قبل - إلا أنه ما يزال أقل منه تفهماً وأقلها عما تجده في بلدان الغرب. كما وأن النشر وصعوبة الإعلام لدينا أقل وعياً وتجاوباً وأكثر حرجاً وراء الأفكار التقليدية المعبدة المكررة دون أن يطولوا.

ألا انني رغم الذي ذكرته لرائي فتقلاً ولست متشامكاً على الإطلاق. ومصدر تفلؤي كم الخطبات الذي يصلني من الشباب حول كتاباتي وأفكاري فهم واعون ومتحمسون. ثم انني لاحظت المزيد من الإقبال على نشر مؤلفات الخيال العلمي في مصر والوطن العربي وكذا إقبال صحف مصر والوطن العربي على موضوعات الخيال العلمي خاصة على هذا الأدب أصبح مضمراً وبناءً عن عشرة أعوام مضت.

بل إن ما رأيته مؤخراً من شجاعة المخترع السينمائي كامل الشيب على تقديم روايتي قاهر الزمن في أول فيلم سينمائي عربي من الخيال العلمي قد شجع غيره من المخترعين على الاتصال بي طلباً لأعمال سينمائية وتلفزيونية أخرى قائمة بأذن الله.

أجرى الحوار: عاطف مصطفى  
مكتب اليوم - القاهرة

أدب الخيال العلمي لم ينتشر في الوطن العربي بصورة التي نراها في بلاد الغرب والعالم الأوروبي. وهم هناك يربون أطفالهم منذ الصغر على هذا النوع من الأدب. ونجد ذلك منتشراً في أدب الأطفال وفيما نتجده البرامج التلفزيونية يبحث بمقدور الطفل على هذا الخيال الخصب. وربما بعض بالخرافات أحياناً. ولكنه يستند على فواعل حدها العلم وخاصة بعد غزو الفضاء.

والكتاب المصري نهاد شريف هو أحد رواد هذا النوع من الأدب الذي قد لا يهتم به الكثيرون. بالرغم من أهميته. خاصة وأن غزو الفضاء وإملاء السماء الآن بالأفلام الصناعية ووصول الإنسان إلى القمر. بل والاستعداد حالياً للسفر إلى هذا العالم المجهول.

وهو أحد مؤسسي الجمعية المصرية للمخترعين والكتاب العلميين. ومؤسس جماعة كتاب ومحبى أدب الخيال العلمي كما تدرس عمله وأفكاره في أسماء الجامعات المصرية بجامعة القاهرة وعن شمس والإستشرية والمنصورة.

ومن مؤلفاته: قاهر الزمن - رقم ٤ بالمركز. سلطان العالم للفتى. - الملمات الزينونية. - الذي تحدى الإعصار. - أنا وكفنت الفضاء. كما له إسهامات في العديد من المؤلفات الأدبية والعلمية.

الثلاث اليوم. بالأيدي نهاد شريف لتتعرف منه على أدب الخيال العلمي ومدى الإهتمام الذي يحظى به في وطننا العربي. فكان هذا الحوار الذي حرصنا على أن نذكر فيه كل كلمة قالها من منطق الإهتمام العلمي التي تحرس عليها اليوم.

● الأديب نهاد شريف نلت واحد من كتب الخيال العلمي الذين برعوا في هذا الميدان. نريد أن نحدثنا عن أهمية هذا النوع من الأدب وهل يناسب العقيدة العربية. خاصة أن هناك نسبة كبيرة من الأمية.

- دعني في البداية أشرح سؤالا مهما نرى ما الذي يبرحه مجتمع نام أكثر من مضاعفة الطاقات والخصائص لتجاوزاتها وانحرافاتها ويكشف اختراعاتها وحتى تكون على بيته بجدي سلاح التقنية الدفاع منها والضرار. ثم أن أدب الخيال العلمي يعد امتداداً لشجاعة تتناول الأفكار الجديدة بل غير المألوفة فتخوض عمارها وتناقشها مهما بدت روماناً المستقبلية موعلة في التطرف والخيال عن الواقع.

وبينما نحن الآن على كفة بلورة كبيرة وموتج وعى واستنزاف فعلة تدفع الشباب إلى التجريب والإبداع وصولاً إلى النهاية إلى طريق الابتكار والإختراع فأدب الخيال العلمي هو أساس معروف وطريق من الأسس التي نساعد على تكوين العالم وتشيد طاقاته الخلاقة.

ما فيما يخص بالهفلة الغربية فهي تعتبر من ريفي ونضج العقليات وعملها وهذا باعتراقي الخبراء والإحصاءات الرسمية. والدليل نجاح وتفوق بلادنا في هذا المجال. أنظر في عقر دار الغرب المحضر. أنظر في مشكلة ليست في العقيدة العربية ذاتها وإنما في الوسائط السائدة من حولها وهو معرول بما يترامح من - معوقات - التفسير والتأويل. ونحن الروتين والإهمال والإخترع هو سرعة الاستجابة للاحتياجات المستوردة والإيمان بها دون الاختار المتبعة بنا.

وهذا هادب الخيال العلمي نوعية مناسب غفلتنا من كل الوجود خاصة حين نتبع منا وبطماننا. وفي تجربة فريدة في بلدتي الريفية الكوادي سوسية حين أديعت رواية في من الخيال العلمي تسلسل في الروتين.

عند تأملها أذا بالبلدة - ومنهم من - وبهموا وبأسفوني في أدق تفاصيلها

# كتاب اليوم



نظرية التطور

هذا الكتاب يتناول هذه النظرية ويحللها علمياً ويكشف مواطن ضعفها ويهدم الأسس التي تقوم عليها. وهما الصدفة والانتخاب الطبيعي. ولاريون لا يستلزم رد عملية التكامل التي سنسها الله في مخلوقاته أو انكار حدوثها في النوع الواحد من الحيوان أو النبات ولكن هل في الامكان تفسير هذا التنوع الهائل في النباتات والحيوانات بعملية التطور. هذا ما لا يستطيع نظرية دارون القيام بها.

وفي الكلمة التي قدم بها مركز البحوث باستانبول الكتاب جاء مايلي:- لقد تغير الشيء الكثير في دنيا العلم منذ ان وضعت نظريات التطور وحتى الآن ففي تلك الجهود لم تكن فرضية حدوث التغيرات في اعضاء الاحياء بعامل الصدفة ونتيجة تراكم التغيرات الطفيفة خلال ملايين السنين تقابل باعتراضات جسام الكائن الحي ابتداء من الجزئية ناهيك عن العضو بوجوب تغيرات في غاية الدقة والتعديلات وحسب تخطيط محكم لا يسمح باي خطأ كان ولو قمنا بحساب هذا التغير رياضياً لظهر لنا جليا ان ادعاءات التطور اكثر بعدا عن الحقيقة وادعى للسريرة من ادعاء القدماء بدوران الشمس حول الارض.

وهذا الكتاب الذي بين ايديكم يختلف عن سائر الكتب الباحثة في نظرية التطور انه يتناول جوهر الموضوع واساسه دون الالتفات الى المسائل الفرعية الثانوية فلو القينا نظرة متفحصه على مستند النظرية ولها دون الالتفات الى محاولة خداع القارئ بنقل الصراع خارج الحيلة لتبين بوضوح تام انه لا يمكن ارساء اية فرضية كانت عليه وان نظرية التطور محرومة من كل اوصاف الفرضيات العلمية وميزاتها وانها ليست سوى اتجاه ايديولوجي معين وفضلا عن قيام هذا الكتاب بشرح ماهية هذه النظرية فانه يقوم ايضا بالاجابة عن بعض الاسئلة المحيرة التي قد ترد في الذهن انه لو كانت المسألة واضحة الى هذه الدرجة فكيف اذن نالت هذه النظرية القبول في بعض الاوساط وماذا لا تزال تدرس في المدارس وتقدم على اعتبارها حقيقة علمية.

والكتاب الذي بين ايديكم يختلف عن سائر الكتب الباحثة في نظرية التطور انه يتناول جوهر الموضوع واساسه دون الالتفات الى المسائل الفرعية الثانوية فلو القينا نظرة متفحصه على مستند النظرية ولها دون الالتفات الى محاولة خداع القارئ بنقل الصراع خارج الحيلة لتبين بوضوح تام انه لا يمكن ارساء اية فرضية كانت عليه وان نظرية التطور محرومة من كل اوصاف الفرضيات العلمية وميزاتها وانها ليست سوى اتجاه ايديولوجي معين وفضلا عن قيام هذا الكتاب بشرح ماهية هذه النظرية فانه يقوم ايضا بالاجابة عن بعض الاسئلة المحيرة التي قد ترد في الذهن انه لو كانت المسألة واضحة الى هذه الدرجة فكيف اذن نالت هذه النظرية القبول في بعض الاوساط وماذا لا تزال تدرس في المدارس وتقدم على اعتبارها حقيقة علمية.

والكتاب الذي بين ايديكم يختلف عن سائر الكتب الباحثة في نظرية التطور انه يتناول جوهر الموضوع واساسه دون الالتفات الى المسائل الفرعية الثانوية فلو القينا نظرة متفحصه على مستند النظرية ولها دون الالتفات الى محاولة خداع القارئ بنقل الصراع خارج الحيلة لتبين بوضوح تام انه لا يمكن ارساء اية فرضية كانت عليه وان نظرية التطور محرومة من كل اوصاف الفرضيات العلمية وميزاتها وانها ليست سوى اتجاه ايديولوجي معين وفضلا عن قيام هذا الكتاب بشرح ماهية هذه النظرية فانه يقوم ايضا بالاجابة عن بعض الاسئلة المحيرة التي قد ترد في الذهن انه لو كانت المسألة واضحة الى هذه الدرجة فكيف اذن نالت هذه النظرية القبول في بعض الاوساط وماذا لا تزال تدرس في المدارس وتقدم على اعتبارها حقيقة علمية.

والكتاب الذي بين ايديكم يختلف عن سائر الكتب الباحثة في نظرية التطور انه يتناول جوهر الموضوع واساسه دون الالتفات الى المسائل الفرعية الثانوية فلو القينا نظرة متفحصه على مستند النظرية ولها دون الالتفات الى محاولة خداع القارئ بنقل الصراع خارج الحيلة لتبين بوضوح تام انه لا يمكن ارساء اية فرضية كانت عليه وان نظرية التطور محرومة من كل اوصاف الفرضيات العلمية وميزاتها وانها ليست سوى اتجاه ايديولوجي معين وفضلا عن قيام هذا الكتاب بشرح ماهية هذه النظرية فانه يقوم ايضا بالاجابة عن بعض الاسئلة المحيرة التي قد ترد في الذهن انه لو كانت المسألة واضحة الى هذه الدرجة فكيف اذن نالت هذه النظرية القبول في بعض الاوساط وماذا لا تزال تدرس في المدارس وتقدم على اعتبارها حقيقة علمية.

### دارون ونظرية التطور

تقديم: نضال الدين آغا بولت

ترجم هذا الكتاب عن التركية «أورخان محمد علي» وأصدرته «الدار السعودية للنشر والتوزيع» في ١٥٦ صفحة من القطع المتوسط.

تضمن الكتاب عدة فصول ومقدمتين لكل من المترجم والمؤلف ومقدمة الناشر يقول الناشر - نظرية دارون في التطور والنشوء والارتقاء كتب عنها الكثيرون وأوجدت مجالا للأخذ والرد مما جعلها تبرز كمسألة منفصلة شغلت بال الكثيرين.

لذلك فقد تم الاتفاق مع دار «بني اسيا» في استنبول على النشر المشترك وهذا هو الكتاب الثاني بعد كتاب الانسان ومعجزة الحياة.

والمترجم فقد كتب يقول:- تعتبر نظرية دارون إحدى النظريات التي شغلت العالم ولا تزال تشغله ذلك لانها نظرية تريد تقديم تفسير لاصل الانسان بل لاصل الحياة ونشأتها على الارض ولا يشك احد ان هذا الموضوع يهم الانسان كثيرا فهو يهيمه من ناحيتين من الناحية العلمية ومن الناحية العقائدية.

والذي نراه ان ارتباط هذه النظرية بمسائل العقيدة والايمان هو الجانب الذي اعطى هذه النظرية مثل هذه الأهمية التي لا تشاهدها في النظريات العلمية الأخرى التي قلما اهتم بها اوساط الناس قدر اهتمامهم بهذه النظرية.

والذي يؤيد رأينا في هذا الموضوع هو محاولات التزوير لاندلج كثيرا فظهرت في كتابات تجري حاليا لمحاولة الإيهام بصدقه هذه النظرية فعملية التزوير الشهيرة في موضوع «انسان بلدأوان» وعلمية الصور المزيفة التي قام بها العالم الألماني «أرنست هاينريش هيكل (١٨٢٤ - ١٩١٩) التي اعترف بها في مقالته المنشورة في ١٤ كانون اول سنة ١٩٠٨ والعنوان «تزوير صور الأجنة» هي عمليات معروفة في الاوساط العلمية ومثل هذه العمليات لا نجد لها نظيراً عند اصحاب النظريات العلمية الأخرى سواء في الفيزياء أو في الكيمياء أو في الطب أو في أي علم آخر ولانجدها عند انصار هذه النظريات ومؤيديها.

ان فنائك امر آخر لاعلاقة له بالعلم هو الذي يدفع بانهصار هذه النظرية الى اقناع الناس بها بأي ثمن كان وبأية وسيلة كانت وأن كان عن طريق محاولة جعل العلم اداة للتزوير وللشعور هذا الامر هو ان هذه النظرية اعتبرت لدى اوساط كثيرة البديل الوحيد لفكرة الخلق والتفسير الوحيد للحياة دون الحاجة الى الخالق وانها بهذه النظرية لا يني الا الاعتراف بالخالق اي ان هذه النظرية خرجت عن كونها مجرد نظرية علمية وتحولت الى ايديولوجية معينة لدى الكثيرين.

والكتاب الذي بين ايديكم يختلف عن سائر الكتب الباحثة في نظرية التطور انه يتناول جوهر الموضوع واساسه دون الالتفات الى المسائل الفرعية الثانوية فلو القينا نظرة متفحصه على مستند النظرية ولها دون الالتفات الى محاولة خداع القارئ بنقل الصراع خارج الحيلة لتبين بوضوح تام انه لا يمكن ارساء اية فرضية كانت عليه وان نظرية التطور محرومة من كل اوصاف الفرضيات العلمية وميزاتها وانها ليست سوى اتجاه ايديولوجي معين وفضلا عن قيام هذا الكتاب بشرح ماهية هذه النظرية فانه يقوم ايضا بالاجابة عن بعض الاسئلة المحيرة التي قد ترد في الذهن انه لو كانت المسألة واضحة الى هذه الدرجة فكيف اذن نالت هذه النظرية القبول في بعض الاوساط وماذا لا تزال تدرس في المدارس وتقدم على اعتبارها حقيقة علمية.

والكتاب الذي بين ايديكم يختلف عن سائر الكتب الباحثة في نظرية التطور انه يتناول جوهر الموضوع واساسه دون الالتفات الى المسائل الفرعية الثانوية فلو القينا نظرة متفحصه على مستند النظرية ولها دون الالتفات الى محاولة خداع القارئ بنقل الصراع خارج الحيلة لتبين بوضوح تام انه لا يمكن ارساء اية فرضية كانت عليه وان نظرية التطور محرومة من كل اوصاف الفرضيات العلمية وميزاتها وانها ليست سوى اتجاه ايديولوجي معين وفضلا عن قيام هذا الكتاب بشرح ماهية هذه النظرية فانه يقوم ايضا بالاجابة عن بعض الاسئلة المحيرة التي قد ترد في الذهن انه لو كانت المسألة واضحة الى هذه الدرجة فكيف اذن نالت هذه النظرية القبول في بعض الاوساط وماذا لا تزال تدرس في المدارس وتقدم على اعتبارها حقيقة علمية.

والكتاب الذي بين ايديكم يختلف عن سائر الكتب الباحثة في نظرية التطور انه يتناول جوهر الموضوع واساسه دون الالتفات الى المسائل الفرعية الثانوية فلو القينا نظرة متفحصه على مستند النظرية ولها دون الالتفات الى محاولة خداع القارئ بنقل الصراع خارج الحيلة لتبين بوضوح تام انه لا يمكن ارساء اية فرضية كانت عليه وان نظرية التطور محرومة من كل اوصاف الفرضيات العلمية وميزاتها وانها ليست سوى اتجاه ايديولوجي معين وفضلا عن قيام هذا الكتاب بشرح ماهية هذه النظرية فانه يقوم ايضا بالاجابة عن بعض الاسئلة المحيرة التي قد ترد في الذهن انه لو كانت المسألة واضحة الى هذه الدرجة فكيف اذن نالت هذه النظرية القبول في بعض الاوساط وماذا لا تزال تدرس في المدارس وتقدم على اعتبارها حقيقة علمية.

والكتاب الذي بين ايديكم يختلف عن سائر الكتب الباحثة في نظرية التطور انه يتناول جوهر الموضوع واساسه دون الالتفات الى المسائل الفرعية الثانوية فلو القينا نظرة متفحصه على مستند النظرية ولها دون الالتفات الى محاولة خداع القارئ بنقل الصراع خارج الحيلة لتبين بوضوح تام انه لا يمكن ارساء اية فرضية كانت عليه وان نظرية التطور محرومة من كل اوصاف الفرضيات العلمية وميزاتها وانها ليست سوى اتجاه ايديولوجي معين وفضلا عن قيام هذا الكتاب بشرح ماهية هذه النظرية فانه يقوم ايضا بالاجابة عن بعض الاسئلة المحيرة التي قد ترد في الذهن انه لو كانت المسألة واضحة الى هذه الدرجة فكيف اذن نالت هذه النظرية القبول في بعض الاوساط وماذا لا تزال تدرس في المدارس وتقدم على اعتبارها حقيقة علمية.

والكتاب الذي بين ايديكم يختلف عن سائر الكتب الباحثة في نظرية التطور انه يتناول جوهر الموضوع واساسه دون الالتفات الى المسائل الفرعية الثانوية فلو القينا نظرة متفحصه على مستند النظرية ولها دون الالتفات الى محاولة خداع القارئ بنقل الصراع خارج الحيلة لتبين بوضوح تام انه لا يمكن ارساء اية فرضية كانت عليه وان نظرية التطور محرومة من كل اوصاف الفرضيات العلمية وميزاتها وانها ليست سوى اتجاه ايديولوجي معين وفضلا عن قيام هذا الكتاب بشرح ماهية هذه النظرية فانه يقوم ايضا بالاجابة عن بعض الاسئلة المحيرة التي قد ترد في الذهن انه لو كانت المسألة واضحة الى هذه الدرجة فكيف اذن نالت هذه النظرية القبول في بعض الاوساط وماذا لا تزال تدرس في المدارس وتقدم على اعتبارها حقيقة علمية.

والكتاب الذي بين ايديكم يختلف عن سائر الكتب الباحثة في نظرية التطور انه يتناول جوهر الموضوع واساسه دون الالتفات الى المسائل الفرعية الثانوية فلو القينا نظرة متفحصه على مستند النظرية ولها دون الالتفات الى محاولة خداع القارئ بنقل الصراع خارج الحيلة لتبين بوضوح تام انه لا يمكن ارساء اية فرضية كانت عليه وان نظرية التطور محرومة من كل اوصاف الفرضيات العلمية وميزاتها وانها ليست سوى اتجاه ايديولوجي معين وفضلا عن قيام هذا الكتاب بشرح ماهية هذه النظرية فانه يقوم ايضا بالاجابة عن بعض الاسئلة المحيرة التي قد ترد في الذهن انه لو كانت المسألة واضحة الى هذه الدرجة فكيف اذن نالت هذه النظرية القبول في بعض الاوساط وماذا لا تزال تدرس في المدارس وتقدم على اعتبارها حقيقة علمية.

العلمية. كيف يمكن إخضاعها لعمل درامي. على أي صورة وبأي ترتيب. وإلى أي مدى يمكن استكمال الحقيقة بجزء الخيال. وتلفني تساللات وتاملات ذهنية ومعارفات داخلية من هذا القبيل حتى استقر في أعقاب ليلة مبهجة أو عدة ليل قد تصل شهرا أو شهورا - على موضوع الصياغة أو التبدل من أسلحه.

فلما بلغت الرابعة عشرة وجدت متعة جديدة في مراقبة السماء بالنظار المعادي ثم بالنظار الفلكي ثم مرصد حلوان الذي يجعل به قريب لنا. كما اهتمت بتقدي مناطق انار قدماء المصريين بالبرشين وسفارة. وارتيت مرتفعات شرفي حلوان وبها وادي حواف الشهور. وهذه مرحلة ثالثة.

اما على الصحن في القسم العلمي بجملة آخر ساعة وكثياني العلمية للاذاعة وشغفي بمحدث العلماء والخبراء والمتخصصين في شتى شروب العلم والمعرفة فهذه مراحل أخرى حياتي.

ولما بعد وبينما انتقل - بعد تخرجي - في وظائف ادارية خارج القاهرة ظلت أحلام صباي بكل رواها الغامضة وشغلاتها العنيفة تطاردني حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

العلمية. كيف يمكن إخضاعها لعمل درامي. على أي صورة وبأي ترتيب. وإلى أي مدى يمكن استكمال الحقيقة بجزء الخيال. وتلفني تساللات وتاملات ذهنية ومعارفات داخلية من هذا القبيل حتى استقر في أعقاب ليلة مبهجة أو عدة ليل قد تصل شهرا أو شهورا - على موضوع الصياغة أو التبدل من أسلحه.

فلما بلغت الرابعة عشرة وجدت متعة جديدة في مراقبة السماء بالنظار المعادي ثم بالنظار الفلكي ثم مرصد حلوان الذي يجعل به قريب لنا. كما اهتمت بتقدي مناطق انار قدماء المصريين بالبرشين وسفارة. وارتيت مرتفعات شرفي حلوان وبها وادي حواف الشهور. وهذه مرحلة ثالثة.

اما على الصحن في القسم العلمي بجملة آخر ساعة وكثياني العلمية للاذاعة وشغفي بمحدث العلماء والخبراء والمتخصصين في شتى شروب العلم والمعرفة فهذه مراحل أخرى حياتي.

ولما بعد وبينما انتقل - بعد تخرجي - في وظائف ادارية خارج القاهرة ظلت أحلام صباي بكل رواها الغامضة وشغلاتها العنيفة تطاردني حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

العلمية. كيف يمكن إخضاعها لعمل درامي. على أي صورة وبأي ترتيب. وإلى أي مدى يمكن استكمال الحقيقة بجزء الخيال. وتلفني تساللات وتاملات ذهنية ومعارفات داخلية من هذا القبيل حتى استقر في أعقاب ليلة مبهجة أو عدة ليل قد تصل شهرا أو شهورا - على موضوع الصياغة أو التبدل من أسلحه.

فلما بلغت الرابعة عشرة وجدت متعة جديدة في مراقبة السماء بالنظار المعادي ثم بالنظار الفلكي ثم مرصد حلوان الذي يجعل به قريب لنا. كما اهتمت بتقدي مناطق انار قدماء المصريين بالبرشين وسفارة. وارتيت مرتفعات شرفي حلوان وبها وادي حواف الشهور. وهذه مرحلة ثالثة.

اما على الصحن في القسم العلمي بجملة آخر ساعة وكثياني العلمية للاذاعة وشغفي بمحدث العلماء والخبراء والمتخصصين في شتى شروب العلم والمعرفة فهذه مراحل أخرى حياتي.

ولما بعد وبينما انتقل - بعد تخرجي - في وظائف ادارية خارج القاهرة ظلت أحلام صباي بكل رواها الغامضة وشغلاتها العنيفة تطاردني حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

العلمية. كيف يمكن إخضاعها لعمل درامي. على أي صورة وبأي ترتيب. وإلى أي مدى يمكن استكمال الحقيقة بجزء الخيال. وتلفني تساللات وتاملات ذهنية ومعارفات داخلية من هذا القبيل حتى استقر في أعقاب ليلة مبهجة أو عدة ليل قد تصل شهرا أو شهورا - على موضوع الصياغة أو التبدل من أسلحه.

فلما بلغت الرابعة عشرة وجدت متعة جديدة في مراقبة السماء بالنظار المعادي ثم بالنظار الفلكي ثم مرصد حلوان الذي يجعل به قريب لنا. كما اهتمت بتقدي مناطق انار قدماء المصريين بالبرشين وسفارة. وارتيت مرتفعات شرفي حلوان وبها وادي حواف الشهور. وهذه مرحلة ثالثة.

اما على الصحن في القسم العلمي بجملة آخر ساعة وكثياني العلمية للاذاعة وشغفي بمحدث العلماء والخبراء والمتخصصين في شتى شروب العلم والمعرفة فهذه مراحل أخرى حياتي.

ولما بعد وبينما انتقل - بعد تخرجي - في وظائف ادارية خارج القاهرة ظلت أحلام صباي بكل رواها الغامضة وشغلاتها العنيفة تطاردني حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما اكتب فليست كل روايتي وقصتي نسري عن هذا النحو. فلذا اكتب روايتي حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

العلمية. كيف يمكن إخضاعها لعمل درامي. على أي صورة وبأي ترتيب. وإلى أي مدى يمكن استكمال الحقيقة بجزء الخيال. وتلفني تساللات وتاملات ذهنية ومعارفات داخلية من هذا القبيل حتى استقر في أعقاب ليلة مبهجة أو عدة ليل قد تصل شهرا أو شهورا - على موضوع الصياغة أو التبدل من أسلحه.

فلما بلغت الرابعة عشرة وجدت متعة جديدة في مراقبة السماء بالنظار المعادي ثم بالنظار الفلكي ثم مرصد حلوان الذي يجعل به قريب لنا. كما اهتمت بتقدي مناطق انار قدماء المصريين بالبرشين وسفارة. وارتيت مرتفعات شرفي حلوان وبها وادي حواف الشهور. وهذه مرحلة ثالثة.

اما على الصحن في القسم العلمي بجملة آخر ساعة وكثياني العلمية للاذاعة وشغفي بمحدث العلماء والخبراء والمتخصصين في شتى شروب العلم والمعرفة فهذه مراحل أخرى حياتي.

ولما بعد وبينما انتقل - بعد تخرجي - في وظائف ادارية خارج القاهرة ظلت أحلام صباي بكل رواها الغامضة وشغلاتها العنيفة تطاردني حتى توصلت في النهاية إلى معرفة ذلك الأدب العظيم والعام السحري الذي يسمى «أدب الخيال العلمي» وبمرور الوقت وجدت الشجاعة في عام ١٩٦٤ على اطلاق العنان للخيال من افكاري وتخيالاتي معبرا عن ذلك كله بكلمة أول عملين روايتي في معا. وكذا. انمعا هذه النهاية. و. قاهر الزمن.

اما فيما يخص بالجو البوليسي فيما ا







## حماد الخازن

أقيم منتقلا بين لندن وواشنطن. حيث الشتاء مطير، وكذلك الربيع والصيف والخريف. واعتدت بعد طول الإقامة ان احمل مظلة معي في خروجي من البيت وايامي حتى لا اصاب بركام أو التهاب رئوي بعد ان يتفقد الخطر الى العظام ومعه اليرقان. وبما ان المظلة أصبحت جزءا لا يتجزأ من حياة الغرباء، فقد وجدت اثنا أخطائنا في تسميتها.

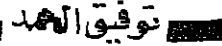
ونحن نقول عن المظلة بالعامية (شمسية) وهذا بالضبط ما قصده مخترعوها الأوائل من قداماء المصريين = فهم استعملوها للوقاية من الشمس، الالهية في وادي النيل. لا المطر النادر.

وكتبت أرى في لبنان سيدات يستعملن مظلة بيضاء في الصيف، للوقاية من الشمس، وسوداء في الشتاء للوقاية من المطر. غير أنني أرجح أن هذه العادة انتشرت في لبنان الآن فالتقليد هو أقل مصائب اللبنانيين، ثم أن (الموضة) هذه الألبام هي اللون البيروني الذي يأتي من العربي على الجبور، لا الألبام الذي يأتي من النخب في الدور، فحنن في أيام الضجور يا أبا زكرو.

المهم أنني وجدت أنه يمكن أن نسعى المظلة/الشمسية شتوية لتكون أقرب إلى مفهوم المطر والوقاية منه، غير أن شتوية ذكرتني بربيعاً عندما كان العرب يغزون ولا يغزون (بضم الباء وقسم الزين).

او ربما سميناها «عورية» لان كثيرين استخدموها دون قصد كسلاح يقاتلون به عين الصديق قبل العدو. ولكن طعنة التسمية هذه نارية، ولا احد يريد ان يبقا عبثا حتى لا تقع عينا، ثم ان «عورية» الاصليه ابكت الشاعر ومضت. او نسجوها «نسجية» بكلمة النسيان، غير ان هذا التسمية «مرفوضة» ايضا لان الفعلة قد تختلط في الذهن مع اخرى مشتقة من «نسوان» وسيداننا عندهم ما يمكنهم

{ البقية ص ١٧ }



الإدارية والمالية واختبار الأمين العام الدائم للمجلس وأقر الصيغ النهائية لإستراتيجية العمل على المدى الطويل وكذلك البرامج التنفيذية لنجال الفصير لعامي ٨٨ و١٩٨٩ وفي مقدمتها إنشاء مركز للتوثيق والمعلومات عن الوطن العربي والمقرر ان يكون مقره القاهرة.

وكان الأمير جلال قد وصل الى القاهرة أول أمس للإشراف بنفسه على الترتيبات الخاصة بعقد هذه الاجتماعات.

ستمر ثلاثة أيام ممثلون عن سبع  
دوليات منها اليونيسيف  
اليونسكو والصحة العالمية بجانب  
عدد من المنظمات العربية  
الخليجية المهتمة بمجالات رعاية  
طفولة والتنمية.

يفتح الأمير غلال بر عبدالعزيز  
بشير برنامج الدبج: العربي نخب  
منظمات الامم المتحدة الاممانيه بعد  
قد السبب اجتماعات مجلس امم  
المجلس العربي للطفولة والتنمية  
ذلك بالمقر الجديد للمجلس في  
لقاهرة  
ويحضر هذه الاجتماعات التي

## بإحدى مدارس البنات المتوسطة

نظر الطالبات اللجنة ووقوفهن بالباب  
على الغرضين فقبلت بصفتهن وأعطاهن مع  
نود الطالبات السؤال المذكور دون  
تعار الغيرة أو المراقبة بذلك  
ومجازاة المراقبة على اللجان بحسب  
اللائحة أيام من أتمتها وذلك لثبوت عدم  
الاعتمادية المؤسسية لما حصل من  
تجاوزات من الطالبات من اللجان وعودتهن  
الغرض الثانية على السؤال المذكور  
حيث أنه كان يجب اعتبار اشتراط  
اللائحة بأي شيء يحصل في اللجان وأي  
تجاوزات غير عينية في سير  
الاجتماعات.

وعودتهن بإبلاغها بذلك ومن ثم قامت  
بإثبات الفرق باستدعاء جميع الطالبات  
للمقابلة بلجنتها واعطينهن سؤالاً آخر  
بالمية للسؤال الذي سبقت عنه دون علم  
بميرة المدرسة بذلك

ومجازاة معلمة بدسـم سبعة ايام من  
تأنيها وذلك لثبوت عدم اعطائها  
تطبيقات سؤال الفاعلة اللائقراطية لمدة  
الاول لعام ١٩٧٠ هـ ولم تنتبه في ذلك  
الاجابا طلتت نبت احدى الطالبات  
لعادة كلمة من قبة البلاء لعدم  
سماحها له جديداً وكان ذلك بد مقادير

أصدر سعادة وكيل الرئيس العام  
للمعلمين بالمشؤون التعليمية  
استاذ/ عبدالله بن محمد العفل قراراً  
بإعفاء بعض الموظفين بالحدود  
الداخلية والمتوسطة وقد تضمن القرار  
في:

اعلن في واشنطن امس عن نجاح عملية زراعة مفصل ركبة حبي  
نوف بحدث في ركبة سيدة امريكية تلف مفصلها بسبب اصابتها

درس سوتس.

وصرح الجراح الامريكي الذي اجري العملية واسمه ريتشارد ميتز بان المريضة التي تبلغ من العمر ٣٣ عاما قد تماثلت للشفاء وانتهت بها العملية يوم ٣٠ سبتمبر الماضي في مستشفى جامعة بنسلفانيا في فيلادلفيا.

ولم يعلن عنها في حينها بسبب فشل مثل هذه العمليات الجراحية في الماضي.

وقال ميتز ان كان قد تقدر اجراء عملية بتر لركبة المريضة الا انه يتوفر رغبة الصبي المتوفي في حفظ امكن انقاذ ركبتيه بسدد من البتر.

وقد وصف الأطباء الامريكيون عملية زراعة مفصل الركبة بانها من اكبر في عالم الطب.

يبشر دواء يستخدم في مساعدة      خطأ بأنها ضارة كما ان هذا الدواء      وقد اثبت هذا الموضوع في

الاجتماع الثاني الذي عقد في  
العاصمة الامريكية واشنطن في وقت  
سابق من هذا الشهر حول هذا  
الدواء .

يقي الأعضاء العربية المروعة من  
الرحم فان العلماء يقولون انه  
سيعمل كذلك على منع القضاء على  
الخلايا التي تنتج الانسولين في  
الجسم

جسم على عدم رفض الأعضاء  
الزروعة في إمكانية استخدامه كبديل  
للانسولين في معالجة بعض مرضى  
السكر.

دخنا في احدى محطات مترو لندن

بلندن يوم الجمعة الماضي ذكر  
ادارة الهيئة مرارا انها لا تستطيع  
يكون حريق كينجر كروس ناجما  
عقب سجاية او عود نقاب.  
ومن جهة اخرى فرضت الادارة  
خلال ٤٨ ساعة حظرا مطلقا  
التدخين في مترو لندن كما حظروا  
وضع اعلانات عن انواع التبغ في  
محطات العاصمة

القي القبض صباح اول امس  
الثلاثاء على اثنين من ركب مترو  
لندن لانهما دخنا على السلام  
الكهربائية لحظة كينجر كروس  
حيث لقي ثلاثون شخصا مصرعهم  
منذ اسبوع في حريق تسب بها.  
ويتعرض الركاب لغرامة قدرها  
٥٠ جنيهه والذين بدء التحقيق  
الداخلي في عينة النقل الانجليزى

والذين أصيبوا بمرض السكر في سن متقدمة أعمارهم أو بعد ذلك لا يحتاجون غالبا إلى الإنسولين على نحو ما يحتاج إليه مرضى الفئة الأولى وهم الأطفال والمراهقون الراشدين الذين يصابون في مقتبل العمر.



- أنا متزوج  
 ماهي ردة الفعل الأولى حين  
 يقول لك صديقك بوضوح ؟ هل  
 جريت لحظتها ان تمسك  
 بالهذيان الذي اندلع فجأة،  
 والبسائين التي انكسرت في قلبك،  
 ليست المرة الأولى التي تسمعها،  
 لكنها المرة الأولى التي ارتبك فيها  
 الوضوح والزمن بداخلك.. المرة  
 الأولى التي تُشرق فيها أسئلة  
 العمر الذي هدرته في العيب..  
 عمر فسح يا صديقي لكن دون  
 جدوى.. طموحات من الوهم  
 ويمضو العمر دون طموح..  
 وماهو الشاب منا يتزوج  
 وينجب الأولاد.. كل منا بعد ؟  
 ها أنت خشي البيوت غرة؟  
 غرفة كي تعطلي مبرا لهذا  
 الخريف المبكر من العمر، كي  
 تعطلي مبرا للعيون السائرة في  
 المفردات مما تدنى الكؤوس  
 والندى، وتزيح السواد..  
 تزيح السنين الثلاثين بالكلام  
 الفصيح : القلب هو الزمن  
 الوحيد يا أصدقائي الخونة.

## ملقوف

اعلنت السلطات المحلية ان

انفجروا مروعا أسفر عن اندلاع حريق كبير شوهد من على مسافة عشرات الكيلومترات وقع مساء عولان امس الثلاثاء في معمل تكرير تابع لشركة موبيل في تورانس (كاليفرنيا).

واصيب احد العاملين بالمعمل بجراح خطيرة وجرى علاجه في مستشفى قريب ولم يعرف بعد سبب الحادث.

ونجح رجال الاطفاء بعد ساعتين من مكافحة الحريق في اخمد النار.

مَوْزَعُونَ الْمُعْتَمِدُونَ مُسْتَعِدُّونَ لِحُدُومَتِكَ  
لِجَعْلِ خَطَوَتِكَ الْأَوَّلَى... أَكْثَرُ سُهُولَةٍ..

الشركة السعودية للحديد والصلب  
**حديد**  
 نجاح مستمر


إدارة المبيعات والتسويق

ص.ب. ١٠٥٣ مدينة الجبيل الصناعية ٢١٩٦١ هاتف الجبيل ٠٣١٣٥٧١٩٩٩ - ٠٣١٣٥٧١٣٣٣ أترسياختر: ٠٣١٣٥٩٦

الموزعون في أنحاء المملكة :

[illegible]

شركة الراعي للصناعة والتجارة (قسم مواد البناء)  
شركة عبداللطيف أحمد القوران وأخواته  
شركة راشد عبدالرحمن الراشد وأولاده  
شركة عبدالقادر المنيب وأولاده  
محلات الدعيم  
شركة عبدالرحمن الزامل وشركة للتجارة



سج الزاعة الوطنية **سايك**